



بجانب منتخبات إيران والبحرين وإندونيسيا العنابي في المجموعة الخامسة بتصفيات مونديال 2014



الدوحة - عواصم - وكالات: أعلنت لجنة تحري رؤية الهلال بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أن اليوم الأحد الموافق للحادي والثلاثين من شهر يوليو هو المتمم لشهر شعبان، وعليه فإن يوم غد الاثنين هو الأول من شهر رمضان المبارك. كما أعلنت كل من المملكة العربية السعودية والكويت والإمارات ومملكة البحرين واليمن ومصر والأردن وليبيا ولبنان وفلسطين وديوان الوقف السني بالعراق مساء أمس أن اليوم هو المتمم لشعبان وأن غداً الاثنين سيكون أول أيام شهر رمضان المبارك. فيما أعلنت سلطنة عمان أنها سوف تستطلع اليوم هلال الشهر المبارك.

إجراءات لتسهيل الحصول على الزبي المدرسي

الدوحة . **الراية** : أكدت هيئة التعليم بالمجلس الأعلى للتعليم أنها تعمل جاهدة لتيسير على أولياء الأمور في الحصول على الزبي المدرسي للطلالبات بكل سهولة ويسر وبأقل تكلفة مادية ممكنة، حيث أقرت الهيئة إجراءات جديدة تتضمن تخصيص موظفين للإجابة عن تساؤلات واستفسارات أولياء

الأمور في كل ما يخص الزبي المدرسي ومواصلاته في كل مدرسة طوال فترة الصيف، والتأكد من أن جميع المدارس قد أبلغت أولياء الأمور بالتصميم المعتمد بكل الوسائل المتاحة ليتسنى لهم الانتهاء منه قبل بدء العام الأكاديمي الجديد بوقت كافٍ.

ص 14

غداً الاثنين غرة رمضان بمعظم البلدان العربية

6 ساعات.. دوام القطاع الخاص في رمضان

الدوحة- **الراية** : تبدأ شركات ومؤسسات القطاع الخاص تطبيق مواعيد العمل في شهر رمضان المبارك التي تشمل تخفيض عدد ساعات العمل من 8 إلى 6 ساعات يومياً، حيث أعلن عدد كبير من شركات القطاع الخاص المواعيد الجديدة للموظفين خلال الشهر الكريم واكتفت غالبيتها بدوام واحد لمدة 6 ساعات ، في الوقت الذي اكدت فيه

ص 12

ريودي جانيرو- **الراية** : أوقعت قرعة التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تستضيفها البرازيل عام 2014 منتخبنا الوطني في المجموعة الخامسة والتي تضم منتخبات البحرين وإيران وإندونيسيا في الدور الثالث من التصفيات الآسيوية.

وأوقعت القرعة المنتخب العراقي في المجموعة الأولى مع منتخبات الصين والأردن وسنغافورة بينما ضمت المجموعة الثانية منتخبات كوريا الجنوبية والكويت والإمارات ولبنان وضمت المجموعة الثالثة منتخبات اليابان وأوزبكستان وسوريا وكوريا الشمالية. وضمت المجموعة الرابعة منتخبات أستراليا والسعودية وعمان وتايلاند.

ويتأهل أول وثاني كل مجموعة إلى الدور الرابع حيث توزع المنتخبات إلى مجموعتين بواقع 5 منتخبات على أن يتأهل الاول والثاني مباشرة إلى النهائيات، فيما يلعب صاحب المركز الثالث ملحفاً من ذهاب وإياب ليكون خامس القارة وهو مدعو لمواجهة خامس أمريكا الجنوبية.

تفاصيل ب الراية الرياضية

"الريل" تدعو الشركات المحلية والأجنبية للمنافسة على مشروع مترو الدوحة



نموذج لإحدى محطات مشروع مترو الدوحة

الدوحة - **الراية** : دعت شركة سكك الحديد القطرية "الريل" أمس الشركات المحلية والأجنبية إلى تقديم عروض إبداء الاهتمام لتنفيذ مشروع مترو الدوحة الذي سيشمل أنفاقاً بطول 22 كيلومتراً و15 محطة في مرحلته الأولى. وقال المهندس سعد أحمد المهدي، الرئيس التنفيذي لشركة الريل: "نحن بصدد الدخول في مرحلة جديدة لتطوير صناعة السكك الحديدية المحلية في

مشاركون في ندوة «العربي للأبحاث»: النظام السوري .. آيل للسقوط

الدوحة - **أنور الخطيب** :

أكد المشاركون في الندوة التي نظّمها المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات في الدوحة أن التغيير في سوريا امر واقع لا محالة وأن النظام في دمشق ، حاله ككل الأنظمة العربية المستبدّة ، آيل للسقوط، مبينين أن النظام يركّز على تشتيت الشعب من خلال تغذية الاصطفافات الطائفية والعرقية في ضرب التحرك الشعبي إلى جانب

ص 22

من أجلك خلال شهر رمضان



قرض السيارة من QNB

انطلق بسيارتك المفضلة في شهر رمضان المبارك مع قرض السيارة بمعدل رائع يصل إلى ٦٣ ٪ فقط. قم بزيارة وكالات السيارات المشاركة لاكتشاف مزايا برنامج مساعدة الدفعة الأولى، استرجاع ١٠ ٪ نقدًا من مجموع الفائدة، وعروض فترات الإعفاء بالإضافة إلى العديد من المزايا الأخرى. بالإضافة إلى ذلك، سيؤهلك كل قرض للدخول في السحب الأسبوعي لربح واحدة من خمس بطاقات ائتمانية مدفوعة مسبقًا من QNB بقيمة ٥,٠٠٠ ريال قطري. سارع الآن، هذا العرض سارٍ خلال شهر رمضان فقط.

تقدم بطلبك اليوم.

للمزيد من المعلومات، اتصل بنا أو هم بزيارة أقرب فرع لـ QNB.

العلامات التجارية المشاركة: مرسيدس بنز، بورشه، بي إم دبليو، شيفروليه، كاديلاك، جي إم سي، أودي، تويوتا، لكزس، نيسان، إنفنتي، کیا، فولسفاغن، ميتي كوبر، سوبارو وريغو.

٢٠٢٤ معدل ثابت للتطبيقات والمبيعات
تطبق الشروط والأحكام

هاتف: ٧٧٧٧ ٤٤٠ - www.qnb.com.qa



احتفل بـرمضان في ويند هام جراند ريجنسي

اهلا بكم في عالم الرفاهية
اهلا بكم في ويند هام جراند ريجنسي



بوفيه مميز للإفطار والفبقة
بوفيه آسيوي خاص في مطعم تشوبستيكس
أسعار قامة لطلبات خارج الفندق

تمتع بفخمة ملحية و أجواء فاخرة في
فندق ويند هام جراند ريجنسي المومة.



لمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال على ٣ / ٣٢ / ٥ ٤٤٣٤٣٢ البرية الإلكترونية: sdesilva@wyndham.com
www.wyndhamgrandregency.com



ترقبوا الافتتاح 4 اغسطس 2011

RALPH LAUREN HOME

BOTTEGA VENETA
HOME

THE PEARL QATAR, UNIT 165, PARCEL 7

THE PEARL QATAR, UNIT 120, PARCEL 5



LIVING IN
INTERIORS

TEL: +974 4495 3510

EMAIL: INFO@LIVINGINQ.COM



رمضان كريم
Ramadan Kareem



شركة قطر للسيارات
QATAR AUTOMOBILES COMPANY

قطر الخيرية

Qatar Charity

QCHARITY.ORG



سيارة لك، رعاية لهم.

* ٢,٥٪ من مبيعاتنا تذهب لقطر الخيرية.

* المبيع بالفرق



صالة العرض: طريق سلوى ٩٦٦٥ ٤٤٦٩
البريد الإلكتروني: qac@nbks.com



[illegible]

رفعت التهاني لسمو الأمير وولي العهد .. لجنة تحري الرؤية:

غداً.. غرة شهر رمضان



تصوير - تاج الدين

رئيس وأعضاء لجنة تحري الرؤية

السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الأمين - حفظهما الله - والشعب القطري الكريم وجميع المسلمين أسمى آيات التهاني ببلوغ شهر الصيام والقيام ، سائلين الله العليّ القدير أن يجعلنا ممن احتسب صيامه، وأن يجعل حظنا منه الرحمة والمغفرة والعق من النار .

وتغفر فيه السيئات ، من صامة إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدم من ذنبه ، ومن قامه إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه شهر فيه ليلة خير من ألف شهر من حرم خيرها فقد حرم (يأيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) . وتنتهز اللجنة هذه المناسبة لترفع إلى مقام حضرة صاحب

من هذا الشهر العظيم المبارك مناسبة للتوبة إلى الله والتقرب إليه بأنواع الطاعات ، وفعل الحسنة ، والمسابقة فيه إلى الخيرات . فقد جعل الله صيامه أحد أركان الإسلام ومبانيه العظام ، وشهر تفتح فيه أبواب الجنان ، وتضاعف فيه الحسنات ، وتقال فيه العثرات ، شهر تجاب فيه الدعوات ، وترفع الدرجات ،

غم عليكم فاقدروا له) وفي لفظ آخر (فأكملوا عدة شعبان ثلاثين يوماً) وعليه فإن اليوم الأحد الموافق للحادي والثلاثين من يوليو 2011 هو المكمل للثلاثين من شهر شعبان ويكون يوم غد الاثنين الموافق الأول من أغسطس هو أول أيام شهر رمضان المبارك . واللجنة إذ تعلن ذلك فإنها تدعو كافة المسلمين أن يجعلوا

كتب - عبدالحميد غانم

أعلنت لجنة تحري رؤية الهلال بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أن اليوم الأحد هو المتمم لشهر شعبان ، وعليه فإن يوم غد الاثنين سيكون هو الأول من شهر رمضان المبارك. وقد أصدرت لجنة تحري رؤية الهلال بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية برئاسة الدكتور ثقييل بن سابر الشمري وعضوية السادة :عبدالله محمود سالم آل عمر نائباً و محمد محمود المحمود عضواً وعبدالله عمر البكري عضواً وحمد ناصر العيدة عضواً ويوسف أحمد الملا مقررًا بياناً فيما يلي نصه: الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .. وبعد ..

فقد عقدت لجنة تحري الهلال اجتماعاً مساء يوم السبت الموافق 29- 8 - 1432 هجرية الموافق 30 - 7 - 2011 ميلادية لتحري رؤية هلال شهر رمضان وإثبات شهادة من يراه ، وحيث لم يتقدم أحد للشهادة ، وعملاً بقول الرسول صلى الله عليه وسلم : (صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فإن

في ذكرى اليوم الوطني لبلاد الأمير ونائبه ورئيس الوزراء يهنئون ملك المغرب

الدوحة - قنا :بعث حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، أمير البلاد المفدى، ببرقية تهنئة إلى أخيه جلالة الملك محمد السادس، ملك المملكة المغربية الشقيقة، في ذكرى اليوم الوطني لبلاد، وبعث سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، نائب الأمير ولي العهد، ببرقية إلى جلالة

الدوحة - قنا :بعث حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، أمير البلاد المفدى، ببرقية تهنئة إلى أخيه جلالة الملك محمد السادس، ملك المملكة المغربية الشقيقة، في ذكرى اليوم الوطني لبلاد، وبعث سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، نائب الأمير ولي العهد، ببرقية إلى جلالة

رئيس هيئة الأركان الأردني يصل الدوحة



الدوحة - قنا : وصل إلى الدوحة مساء أمس سعادة الفريق الركن مشعل محمد الزين، رئيس هيئة الأركان للقوات المسلحة بالملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة، في زيارة للبلاد تستغرق عدة أيام. وكان في استقباله لدى وصوله مطار

الدوحة - قنا : وصل إلى الدوحة مساء أمس سعادة الفريق الركن مشعل محمد الزين، رئيس هيئة الأركان للقوات المسلحة بالملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة، في زيارة للبلاد تستغرق عدة أيام. وكان في استقباله لدى وصوله مطار

شهد أنشطة دينية وقفية وتروحية

وقفية الشيخ علي آل ثاني تختتم نشاطها الصيفي



الشيخ عمر عبيد يكرم طالباً

الدينية والتروحية والرياضية، شارك فيها عدد من الطلاب من فئات عمرية مختلفة. حضر حفل الختام رئيس الوقفية الشيخ عمر عبيد حسنة، مدير إدارة البحوث والدراسات الإسلامية، والسيد مبارز محمد الصديقي، المشرف على النشاط الصيفي، واشتمل على كلمة للمشاركين في النشاط عبروا فيها عن شكرهم وامتنانهم لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، متمثلة في وقفية الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني، لما قامت به من دور رائد في احتضانهم طيلة العطلة الصيفية لإتاحة الفرصة لهم، من خلال أنشطتها المختلفة.ومن جانبه، أكد الشيخ عمر عبيد حسنة أن النشاط الصيفي لهذا العام اختير له اسم " إقرأ وربك الأكرم " ، وأن جانباً من رسالة الوقفية يتمثل في المساهمة ببرامج لملء الفراغ الذي يحيط بالطفل في عطلة الصيف الطويلة بالأمور المفيدة والمعلومات النافعة، وقد هيأت الوقفية لذلك برنامجاً متكاملًا من الأنشطة المختلفة التي تناسب الطفل.

واختتم الشيخ عمر عبيد حسنة كلمته ببحث الطلاب على صيام شهر رمضان والالتزام بأدابه والمحافظة على الصلاة والأخلاق الحميدة.ومن أهم الأنشطة التي شهدتها الصيف هذا العام، النشاط الديني في فريعه القرآن الكريم (تلاوة وحفظاً وتفسيراً) والأحاديث النبوية، وأذكار الصباح والمساء حفظاً وقراءة ، كما تناول جملة من الأخلاق الفاضلة، وقصص الأنبياء، ومسابقات في حفظ بعض السور. أما النشاط الثقافي فتحت خلاله إتاحة الفرصة للمشاركين من الاستفادة من المكتبة قراءة واستعارة طيلة مدة النشاط ، بما يساهم في تنمية ثقافة القراءة لدى الأطفال، كما قدمت بعض الدورات منها التدريب على الحوار الهادف وكيفية اختيار الصديق، كما أقيمت مسابقة لأجمل صحيفة خاطئية لهذا العام بعنوان " البستان " تنافس فيها جميع الطلاب، إضافة إلى نشاط ترويجي تضمن رحلات لدور الألعاب الرئيسية في الدوحة، وتعريف الطلاب على معالم الدولة السياحية والأثرية.

وفي ختام الحفل تم توزيع الجوائز والهدايا على جميع الطلاب من قبل رئاسة الوقفية، علماً بأن هذا النشاط تم تنفيذه بتمويل من الإدارة العامة للأوقاف.

الدوحة - **الرأية** : اختتم النشاط الصيفي لوقفية الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني للدراسات والمعلومات، الذي تضمن العديد من النشاطات

تتقدم شركة الأولى للتمويل لعملائها الكرام بأطيب التهاني بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم.

ونعلمكم بأن ساعات عملنا أثناء الشهر الكريم ستكون على فترتين لضمان خدمتكم وراحتكم.

ستكون ساعات الدوام (من الأحد إلى الخميس)

- الفترة الصباحية: ٨:٠٠ صباحاً إلى ١٢:٣٠ ظهراً

- الفترة المسائية: ٨:٣٠ مساءً إلى ١:٣٠ ليلاً

شاكرين حسن تعاونكم



مركز الاتصال: ٤٤٥٥٩٩٩٩ - ٤٤٥٥٩٩٨٨
قسم السيدات: ٤٤٥٥٩٩١١ - ٤٤٥٥٩٩١٧

احجز مساحتك الآن

معرض رمضان

بساحة التزلج فيلاجيو



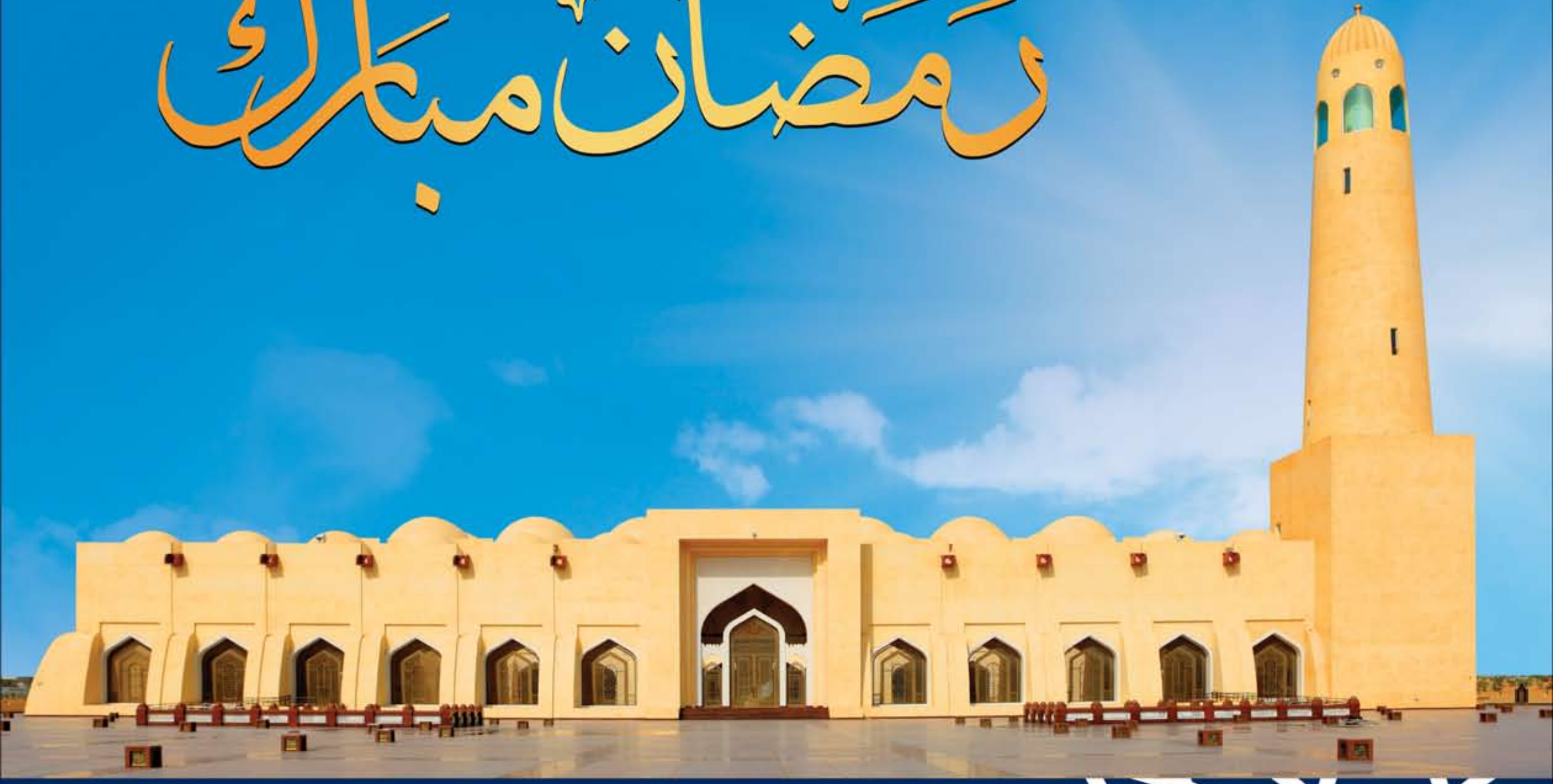
٦٢ محل بانتظارك للتسوق
الفترة من ١ إلى ٢٨ رمضان

للاستفسار :

Tel.: (+974) 444 36 300 - 444 36 400 - 444 14 956 - 446 59 734
Mob: (+974) 77977864 - 66789442
Fax.: (+974) 446 59 736

ibq  يتمنى لكم رمضان مبارك

رمضان مبارك



لنوفر لكم أفضل الخدمات المصرفية خلال شهر رمضان المبارك،
يستقبلكم **ibq** حسب المواعيد التالية:

الفترة الصباحية:	من الأحد إلى الخميس	من الساعة ٨ صباحاً إلى ١ ظهراً
الفترة المسائية:	يوماً الأحد والأربعاء	من الساعة ٨:٣٠ مساءً إلى ١٠:٣٠ مساءً

 4447 8000
www.ibq.com.qa

 **ibq**
بنك قطر الدولي

نرفع أسمى آيات التبريكات
بحلول شهر رمضان المبارك
إلى مقام



وسمو الشيخ
تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين



حضرة صاحب السمو
الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى

أعاده الله على سموهما والشعب القطري
بالخير واليمن والبركات

كل عام وأنتم بخير



مصرف الريان
MASRAF AL RAYAN



مواعيد العمل بمراكز تحصيل الرسوم خلال شهر رمضان المبارك

يسر المؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء "كهرماء" استقبال مشتركيها لسداد رسوم الكهرباء والماء خلال شهر رمضان المبارك في الأوقات التالية:

المركز	مواعيد العمل	الفترة الصباحية	الفترة المسائية
المركز الرئيسي (العلال)، سلوى، مدينة خليفة، مشيرب، البريد العام.	السبت - الخميس	٨,٣٠ - ١١,٣٠	٢١,٠٠ - ٠٠,٠٠
الخور، الوكرة	السبت - الخميس	٨,٣٠ - ١١,٣٠	-
الستى سنتر	السبت - الخميس	١٠,٠٠ - ١٥,٠٠	٢١,٠٠ - ٠٠,٠٠

كما يمكن للسادة المشتركين سداد الفواتير من خلال موقع كهرماء km.qa أو من خلال كافة بنوك الدولة وفروعها أو أجهزة الصراف الآلي لبنك قطر الوطني أو الفيزافون أو موقع حكومي.

كل عام وانتم بخير

تعلن الإدارة الثقافية

بمؤسسة الشيخ ثاني بن عبد الله للخدمات الإنسانية (راف)

ضمن فعاليات برامج شهر رمضان المبارك عن مهرجان:

الرمضان

الشيخ / سلطان الجابر

الدكتور / خالد الخليوي

المهندس / سمير البشري

المهندسة / وعد البشري

الأربعاء
٢٠١١ / ٨ / ٣

فعاليات متنوعة
إنشاد
لقاءات
مسابقات

توزيع جوائز فورية
ه أجهزة آي باد

راف raf
مؤسسة الشيخ
ثاني بن عبد الله للخدمات الإنسانية
هاتف: 44 62 21 21
الخط الساخن: 55 34 18 18
www.raf-thani.com

المكان: مجمع فيلاجيو
الزمن: من الساعة ١٠ إلى ١١:٣٠ مساءً

معياري الفخامة لسيارات الدفع الرباعي من مرسيدس - بنز.

GL غراند إديشين ابتداءً من ٣٢٥,٠٠٠ ريال قطري.*

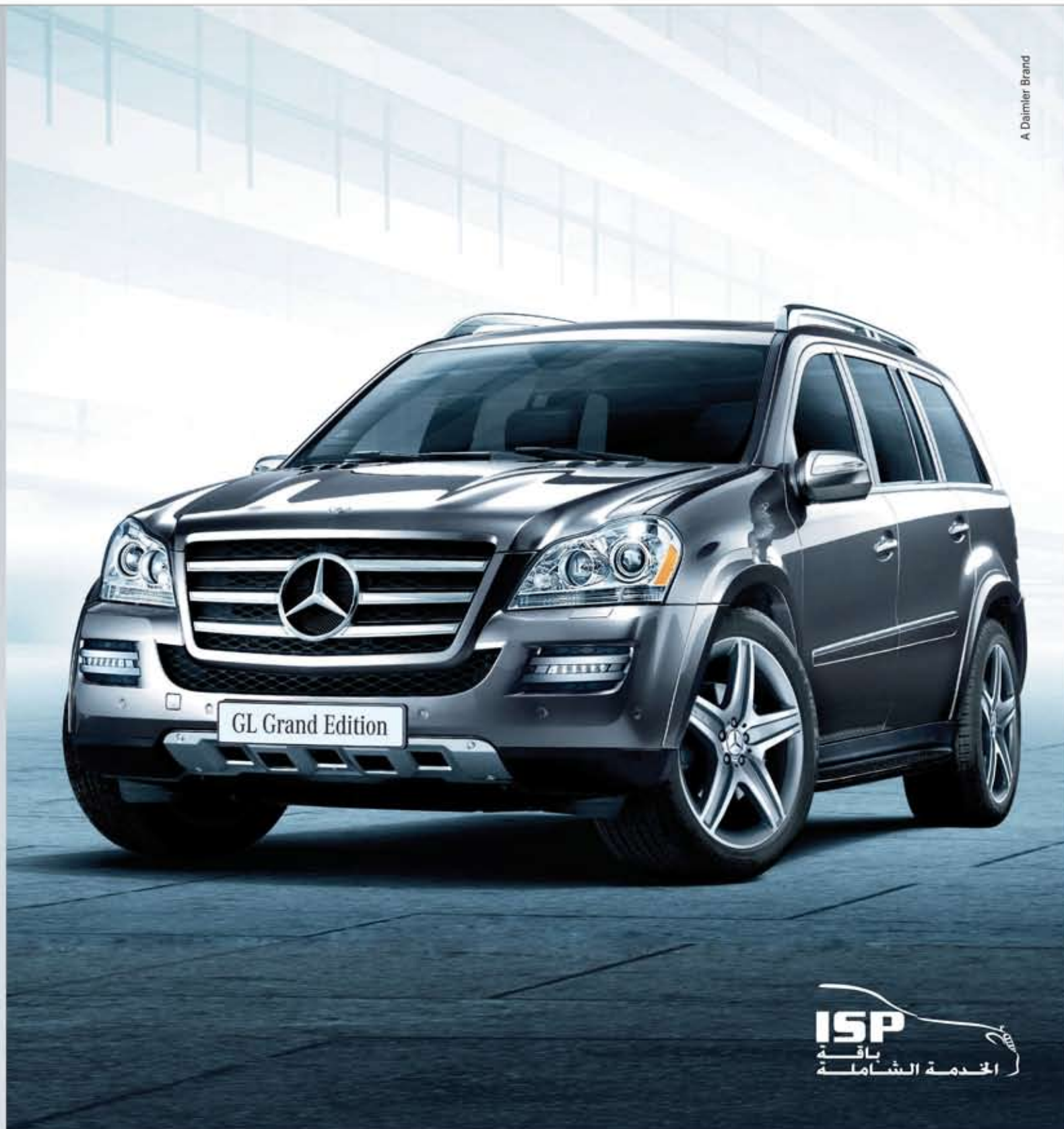
- رحابة لا تضاهي، وفخامة وتقنية فائقة تجاوز توقعاتك العالية من مرسيدس - بنز ومع إصدار غراند إديشين من الفئة GL ستعيش بنفسك تجربة الرفاهية التي سيصعب عليك فراقها. مهما اشتد الإغراء. باقة من المواصفات تأتي مع الفئة الجديدة لعام ٢٠١١،
- باقة الخدمة الشاملة، ٥ سنوات خدمة وصيانة مجانية
- كاميرا الرجوع للخلف
- نظام COMMAND APS للملاحة مع جهاز تغيير أسطوانات سعة ٦ أقراص
- نظام الترفيه للمقاعد الخلفية
- تشغيل المحرك دون مفتاح
- ٧ مقاعد رجبة (تشمل صف ثالث للمقاعد مع نظام الطي الإلكتروني)
- عجلات ٢١ بوصة من طراز AMG
- احجز قيادتك التجريبية لهذه التحفة الفنية اليوم، واحذر أن تسلب قلبك.

www.mb-me.com
www.facebook.com/MercedesBenzME

* السعر الأدنى للفتح من المصنع دون خدمات إضافية. تطبق الشروط والأحكام.



Mercedes-Benz
الأفضل، ولا شيء سواه.



A Daimler Brand

ISP
باقعة
الخدمة الشاملة



ناصر بن خالد للسيارات
NASSER BIN KHALED AUTOMOBILES

باسولي يحث الحركات على الالتحاق بـ"سلام دارفور"

الكبير الذي بذله خلال تولي مهمة الوساطة المشتركة للاتحاد الإفريقي والأمم المتحدة في دارفور، التي أسفرت عن توقيع وثيقة الدوحة للسلام .

وقال الوزير: إن السودان لم يذخر جهداً في تقديم العون للوسطاء والأطراف المختلفة حتى تم التوصل لاتفاق الدوحة، كما أن مشاركة باسولي في الوساطة في دارفور مكنته من التعرف على السودان وقضاياها ما سينعكس على تعزيز مسيرة العلاقات الثنائية بين السودان وبوركينا فاسو في كل المجالات.



جبريل باسولي

علي أحمد كرتي أمس السيد جبريل باسولي وزير خارجية بوركينا فاسو الذي يزور السودان حالياً. وقدم الوزير السوداني الشكر لباسولي على الجهد

✦ **الخرطوم - عادل صديق:**

كشف السيد جبريل باسولي، وزير خارجية بوركينا فاسو الوسيط المشترك لمفاوضات سلام دارفور، عن قيامه بجهود حثيثة من أجل إقناع الحركات التي لم توقع على وثيقة الدوحة بتغيير موقفها، مبيّناً أنه أجرى مساء أمس الأول اتصالاً هاتفياً مع عبدالواحد محمد نور، معرباً عن أمله في انضمام جميع حركات دارفور للتوقيع على الوثيقة خلال الفترة التي حددها اتفاق الدوحة. وفي السياق نفسه، استقبل وزير الخارجية السوداني

زيادة الطاقة الإنتاجية لمواجهة الطلب خلال يوليو 4,6٪ زيادة في الطلب على الكهرباء و11,2٪ للمياه

زيادة الطاقة الإنتاجية للكهرباء 8 آلاف ميجاوات نهاية يونيو



الدوحة - **الراية:** عقدت المؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء "كهرماء" اجتماعها ربع السنوي لمراجعة أداء إداراتها خلال الربع الثاني من العام 2011 برئاسة المهندس عيسى هلال الكواري، رئيس المؤسسة، وبحضور ومشاركة مديري الشؤون والإدارات بالمؤسسة وذلك لمتابعة الأداء ومراجعة الخطط الاستراتيجية وفقاً للخطة المعتمدة 2011 - 2016، ولتعزيز القيم التي تلتزم بها المؤسسة.

بدأ الكواري الاجتماع بالإشادة بنجاح "كهرماء" في تحقيق رسالتها الأساسية في تلبية احتياجات دولة قطر من الكهرباء والماء بأعلى جودة وأقل تكلفة، حيث بلغت الطاقة الإنتاجية للكهرباء، حتى نهاية يونيو الماضي، حوالي 8 آلاف ميجاوات بزيادة كبيرة مقارنة بالعام السابق، كما نجحت في مواجهة زيادة الطلب على الكهرباء التي بلغت 5290 ميجاوات خلال شهر يوليو الحالي بزيادة قدرها 4.6 ٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي، كذلك وصلت

الطاقة الإنتاجية للمياه 34.7 مليون متر مكعب بزيادة كبيرة قدرها 11.2٪ عن نفس الفترة عام 2010. ودعم الكواري توجه "كهرماء" الاستراتيجي نحو تحقيق التنمية البشرية المستدامة وتطوير الوظائف في المؤسسة بأعلى كفاءة وجودة، إدارتي الموارد البشرية والعلاقات

العامة والاتصال لتنظيمهما حفلاً لتكريم قدامى موظفي كهرماء والطلبة الخريجين والمتقنين والإدارة الرائدة في دعم سياسة التقطير، لما كان له من دور في تحفيز الإدارات لتطبيق تقطير الوظائف. وتم خلال الاجتماع تقديم عرض مفصل حول أعمال "كهرماء"، وموقف المشاريع الاستراتيجية وما يتعلق

بسهولة ترقية وتطوير الخدمات التي تقدمها المؤسسة، وكذلك الخطة والمشاريع الاستراتيجية في قطاعي الكهرباء والماء، وما يتعلق بجودة الخدمات التي تقدمها لمشتريها، وسير تنفيذ المشروعات الاستراتيجية ومشروع الربط الكهربائي، والذي نجحت قطر من خلاله في تصدير حوالي 200 ميجاوات

من الطاقة الكهربائية الفائضة لبعض الشبكات الخليجية. وفي ختام الاجتماع، هنأ المهندس الكواري الحضور بقرب حلول شهر رمضان وأكد ثقته بأن الجميع في كهرماء خاصة مراكز الطوارئ وخدمات المشتركين على أهبة الاستعداد لتلبية احتياجات المشتركين خلال الشهر الكريم.

دورة رمضانية في كرة القدم بنادي الشمال

الدوحة - **الراية:** ينظم نادي الشمال الرياضي دورة رمضانية في كرة القدم، تحمل هذا العام اسم السيد قبيلي سيف (رحمه الله) والذي كان مشهوراً باسم " الشمالي "، والذي كان من أشهر مشجعي نادي الشمال. وتأتي هذه الدورة تحت إشراف السيد ثاني

حسين الكبيسي، عضو مجلس الإدارة ورئيس قطاع الفئات السنية بالنادي وستقام بمقر النادي الجديد بالشمال. وقد أعدت إدارة النادي جوائز قيمة للفايزين في هذه الدورة، فعلى من يرغب بالمشاركة لتوجه لإدارة النادي والتسجيل.

ختام النشاط الموسيقي بصيفي العربي

الدوحة - **الراية :** ضمن فعاليات الأنشطة الصيفية بالنادي العربي، نظم قسم النشاط الموسيقي المهرجان الختامي للأنشطة الموسيقية، حيث ضم المهرجان أندية السد والجميلية والريان والجسرة.

وقال السيد عبدالله محمود رئيس اللجنة الثقافية وعضو مجلس الإدارة إن شباب النادي العربي تألقوا في المهرجان، حيث قدم الشباب الفقرة الموسيقية بعنوان "نسمة علينا الهوا" للأخوين رحباني وأغنية دينية بعنوان "قلبي ينادي يا رب" والأغنية الوطنية "الله يا عمري قطر" وهي من ألحان الموسيقار عبد العزيز ناصر .. وقد سعد الحضور لمشاهدتهم لهذه الفقرات الرائعة وأثنوا على الأداء المتميز للشباب .. حضر هذا المهرجان من إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية : غانم محمد آل ذياب المقرر العام للأنشطة الصيفية - ناصر الجابري رئيس قسم الأنشطة الاجتماعية والمعسكرات - يحيى حميدة المشرف الموسيقي بالإدارة - يوسف الحسيني المشرف المسرحي بالإدارة، وجمع كبير من الجمهور.



رمضان كريم
أوقات التسوق
خلال أيام شهر رمضان المبارك

هايبرماركت اللولو
شارع الدائري الرابع تلفين : ٤٤٦٦٧٧٨٠ فاكس : ٤٤٦٦٧٧٩٠

الغرافة : تلفين : ٤٤٠٧٤٠٠٠ - ٤٤٠٧٤١١١
٩:٠٠ صباحاً إلى ١:٠٠ بعد منتصف الليل

مركز اللولو التجاري
شارع الريان : تلفين : ٤٤٣٤٣٢٤ فاكس : ٤٤٣٤٣٢٤
السبت إلى الخميس
١٠:٠٠ صباحاً إلى ٢:٠٠ ظهراً ومن ٧:٠٠ مساءً إلى ١٢:٠٠ منتصف الليل
يوم الجمعة
٧:٠٠ مساءً إلى ١٢:٠٠ منتصف الليل

اللولو إكسبرس
الريان : تلفين : ٤٤٨٠٠٤٤٨
السبت إلى الخميس
٨:٠٠ صباحاً إلى ١٢:٠٠ منتصف الليل
يوم الجمعة
٨:٠٠ صباحاً إلى ١٠:٣٠ صباحاً ومن ١١:٣٠ مساءً إلى ١٢:٠٠ منتصف الليل

اللولو
حفظاً لمروركم بسلامة وأمان
جميع الحقوق محفوظة © ٢٠١١

رمضانك

حججه " رمضانك " تنتظرك في جوارك حياة الموهبة...
...استمتع بأجواء رمضان في ليلة غائل ليلي الف ليلة و ليلة و تقع بالطيب و أشهر أنواع الفاكولات و المشروبات بالإضافة لشبهات الشيشة المختلفة الملتزمه بعيني أروع تعيمات فريدة " سلاطين الطرب " التي تشكو بالطرب السوي الأصيل لتتسجم فريدة رمضانك لا مثيل لها في الجودة و المتعة.

مثل نغمات ومنتعها بوقوفه إبطار عامر بالملفات في مطعم الجبريل . واحصل على كوبون خصم يصل إلى ٢٠٪ على وجبة السمسم لتستمتعهم في حججه " رمضانك " في أي يوم من أيام شهر رمضان المبارك.

تزيد من المعلومات أو حجز الرجاء الاتصال برقم ٤٤٤ ١٦١٠/٨١

حججه " رمضانك " لقد التفتنا الامثل لتنظيم مناسبات خاصة بوقوفه مفتوح للاطفال و الصغار لشركات و التي يصل فيها عدد الضيوف إلى ٦٠٠٠ ضيفاً بعدة لقط جراند حياة الموهبة عروض خاصة جدا تتميز بالتنظيم المتيق في جو من الرقي و الفخامة.

كل هذا فقط بعداً من سعر ١٩٥ ريال قطري للفرد

تزيد من المعلومات أو حجز الرجاء الاتصال برقم ٤٤٨ ١٦١٤

GRAND HYATT BOHRA
+974 4448 1234
BOHA.GRANDHYATT.COM

www.grandhyatt.com

islam.gov.qa

zakat.gov.qa

الهيئة العامة للزكاة
General Authority of Zakat

صندوق الزكاة
مركز الزكاة

يسر صندوق الزكاة استقبالكتم طوال الشهر الفضيل في الأوقات التالية:

« المقر الرئيسي: الفترة الصباحية من الساعة 8:30 إلى الساعة 1:00 ظهراً (من السبت إلى الخميس) الفترة المسائية من الساعة 8:30 إلى الساعة 11:30 ليلاً (من السبت إلى الجمعة).

« مكاتب التحصيل: الفترة الصباحية من الساعة 8:00 إلى الساعة 1:00 ظهراً (من السبت إلى الخميس) الفترة المسائية من الساعة 8:30 إلى الساعة 11:30 ليلاً (من السبت إلى الجمعة).

« مكاتب التحصيل بالجفعات التجارية: ساعات الدوام ستكون حسب ساعات يوم الجمعة التجارية. وللأسفيسار بكمكم الاتصال على الهاتف (77210077)

التواصل:
الهاتف : 44011111
الطريق المسافة : 55188887 - 55188889
التصليح المبرج : 55199996

FANAR
مركز الزكاة
HaramKut
LULU BOHRA
BOHRA

إعلان

كيوتل تدعو العملاء السابقين لخدمة فيرجن موبايل من كيوتل إلى استبدال بطاقات شرائح خط الخدمة

يجب على العملاء تغيير بطاقات شريحة الخط ليتمكنوا من الاحتفاظ بأرقامهم وأرصدتهم، أو أن يحصلوا على تعويض كامل عن قيمتهما

نود كيوتل بالذكور، خدمة فيرجن موبايل من كيوتل السابقين بضرورة استبدال بطاقات شرائح الخط الخاصة بالخدمة المذكورة ببطاقات شريحة خدمة "هلا" مسبقا الدفع للاتصالات الجوال من كيوتل وذلك في موعد أقصاه ٢٦ يوليو ٢٠١١، وإلا تعرضوا لفسار أرقامهم وأرصدتهم في تلك الخدمة.

وتتخذ كيوتل الخطوات اللازمة لإيقاف هذه الخدمة امتثالاً لتوجيهات المجلس الأعلى للمعلومات وتكنولوجيا الاتصالات (آي سي تي قطر)، وشهدت الشركة قساري جهودها لكي يحصل جميع العملاء على القيمة الكاملة لخدماتهم في خدمة فيرجن موبايل من كيوتل.

باستطاعة العملاء زيارة أي من مراكز كيوتل واستبدال بطاقات شريحة خط خدمة فيرجن موبايل من كيوتل بشريحة خط خدمة "هلا"، والتحول بذلك على خدمة "هلا"، كما يمكن للعملاء القيام بهذا التعبير في أقل من خمس دقائق من خلال زيارتهم لمركز خدمة مخصص لهذا الغرض في منطقة السد، يقع بجانب مركز خدمة صلا، كيوتل.

فقد تم تحويل جميع عملاء خدمة فيرجن موبايل من كيوتل السابقين إلى خدمة "هلا"، مع حفظهم بالاحتفاظ بأرقامهم المميزة التي تبدأ بالرقم ٢٢٢، بالإضافة إلى استخدام الرصيد المتوفر لديهم في خدمة الاتصالات الجوال. وباعتبارهم من عملاء خدمة "هلا"، يمكنهم الاستفادة من أسعار "هلا" وشروطها، إضافة إلى الميزة الكبيرة من العروض والخدمات.

ومع ذلك، ولكي يتمكنوا من الاستمرار في الاستفادة من خدمة "هلا" بعد ٢٦ يوليو ٢٠١١، يجب على عملاء خدمة فيرجن موبايل من كيوتل السابقين استبدال شرائح خط الخدمة القديمة بشرائح خط "هلا"، وسيتم إيقاف تفعيل جميع بطاقات شرائح خط خدمة فيرجن موبايل من كيوتل اعتباراً من ذلك التاريخ. طمأ بأن العملاء الذين لم يقوموا باستبدال بطاقات شريحة خط فيرجن موبايل من كيوتل ببطاقات شريحة خط "هلا" سيقفلون أرقامهم وأرصدتهم حساباتهم.

وكبدل عن ذلك، يمكن للعملاء زيارة أحد مراكز كيوتل والحصول على تعويض كامل عن قيمة بطاقة شريحة خط خدمة فيرجن موبايل من كيوتل (قيمة ٢٥ ريال)، وعن أي رصيد يوجد في حساباتهم.

وتقدم كيوتل بالشكر إلى العملاء الذين قاموا باستبدال بطاقات شرائح خطوطهم، وإلى كل من قام بالاتصال بقسم الدعم خلال عملية التحول لاستخدام خدمة "هلا"، كما ستواصل كيوتل سعيها لإيجاد طرق جديدة لتقديم التميز والسرعة من الخدمات للعملاء في قطر، واستعد أيضاً لإطلاق العديد من العروض والإعلانات المهمة خلال النصف الثاني من ٢٠١١.

www.kyotul.com

تهنئة قلبية



بمناسبة

شهر رمضان المبارك

نرفع اسمي آيات المناسي والتبر بكنات إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ

خليفة الثاني
أمير البلاد القطري

والى سمو الشيخ

فهميد الثاني
رئيس العهد الأموي

والى الشيخ القطري الكريم

سائرين الله جنت قدرته أن يعيد هذه المناسبة العظيمة
وقطير شعاع بالأمس والعصر والرحمة
في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد القطري

هاشم ميرزا الشرشني

تهانينا

للفائز في شهر يوليو

السيد / سلطان عبد الله

بجائزة حصادي

راتب مدى الحياة

بقيمة

٢,٥٠٠,٠٠٠ ريال

جوائز أكبر، جوائز أكثر

شهرياً

جائزة راتب مدى الحياة بقيمة ٢,٥٠٠,٠٠٠ ريال
جائزة واحدة شهرياً

أسبوعياً

٢,٥٠٠,٠٠٠ ريال | ٢٥٠,٠٠٠ ريال
٢٥ جائزة أسبوعياً

حصادي

خط التحويل ٨٠٠ ٢٢ ٢٢

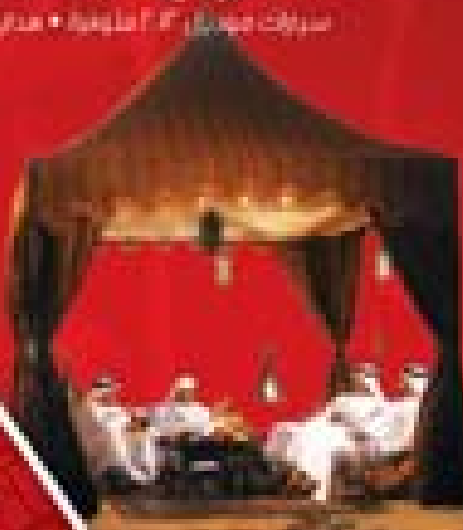
أهلي بنك
ahlibank.qc

يتم اختيار الفائز من بين المشاركين في المسابقة خلال شهر يوليو ٢٠١١. يرجى مراجعة الموقع الإلكتروني للحصول على المزيد من التفاصيل.

أفراح العطاء

سويكس موتورز F أعلوية • هدفا ليرة • سويكس موتورز

HONDA
The Power of Dreams



في هذا الشهر الكريم هدفا ليرة شهر رمضان المبارك في كل سيارة هوندا ٥٠٠ ريال إضافية يتم شراؤها كل فرد يكتسب هدفا مذهلة ومثيرة من ضمن مجموعة من أحدث التقنيات L1500 مائة ألف ريال وقطع خصيصاً لكسي يوتس Honda Kasei وللاوقات والوقت في خاصيات بيجل وساعات وعلبوسات هوندا.

تأليف مكتسبك من خلال الاشتراك في المسابقة الخاصة في شهر رمضان المبارك في كل سيارة هوندا ٥٠٠ ريال إضافية يتم شراؤها كل فرد يكتسب هدفا مذهلة ومثيرة من ضمن مجموعة من أحدث التقنيات L1500 مائة ألف ريال وقطع خصيصاً لكسي يوتس Honda Kasei وللاوقات والوقت في خاصيات بيجل وساعات وعلبوسات هوندا.



٥٠٠ ريال إضافية يتم شراؤها كل فرد يكتسب هدفا مذهلة ومثيرة من ضمن مجموعة من أحدث التقنيات L1500 مائة ألف ريال وقطع خصيصاً لكسي يوتس Honda Kasei وللاوقات والوقت في خاصيات بيجل وساعات وعلبوسات هوندا.



يتم اختيار الفائز من بين المشاركين في المسابقة خلال شهر يوليو ٢٠١١. يرجى مراجعة الموقع الإلكتروني للحصول على المزيد من التفاصيل.



حفريات ومخلفات بناء وسيارات مهملة

خليفة الشمالية تنتظر التطوير

الكبيسي : تطوير البنية التحتية وإعادة رصف الشوارع يتصدر مطالب المواطنين



تصوير - شادي حان

مطلوب تخصيص وقت للنساء لممارسة الرياضة بحديقة دخل الحمام



تحقيق - عبد الحميد غانم :

تعد مدينة خليفة الشمالية من المناطق التي تعاني من نقص في المرافق والخدمات وتحتاج إلى تطوير كبير في بنيتها التحتية من شوارع ورصف وإنارة داخلية وشوارع تجارية وخدمات وتجميل وانترلوك وتشجير وشبكة المياه .

" الراية " قامت بجولة داخل المنطقة بصحبة حمد خالد خليفة الكبيسي عضو المجلس البلدي عن دائرة خليفة الشمالية رصدت خلالها أهم المشاكل التي يعاني منها المواطنون وعلى رأسها افتقاد الشوارع الداخلية للصيانة والإنارة والانتروك وبعضها يحتاج إلى إعادة رصف فضلا عن الحضر والحفريات المنتشرة بالشوارع والأتربة والسيارات المهملة .

المركز الصحي بحاجة إلى توسعة ووحدة لغسيل الكلى

حديقة دخل الحمام وهي من الحدائق الجميلة والمرتبة ولكنها كما ذكرت سابقا بحاجة لقاعات مكيفة لجذب الاسر والعائلات في الصيف أيضا لدينا ملعب فريج مدينة خليفة الشمالية بشارع الشامية ولكنة يحتاج إلى تنظيم من ناحية الوقت وتأجير به بشكل رمزي للمحافظة على الملعب ونظافته ولا نتركه مفتوحا أمام الكل بهذا الشكل أيضا حديقة دخل الحمام تحتاج لتنظيم هي الاخرى بتخصيص وقت للنساء لممارسة الرياضة أيضا نحن بحاجة إلى روض للأطفال .

وأضاف : المياه والصرف الصحي بالمنطقة مكتملة بنسبة 100 ٪ ولكن ربما تحتاج شبكة المياه لصيانة وهم تقريبا يعملون بها الان دورية وما رأيته من تناكر في الشوارع هي لشركات يسكن عمالها بالمنطقة ، أيضا فيما يتعلق بالمركز الصحي وهو يخدم أكثر من منطقة منها حديقة الجنوبية والخريطات بجانب خليفة الشمالية هذا المركز يحتاج توسعة وتطويرا ووحدة لغسيل الكلى بالاضافة الى تطوير وتجديد المنطقة .

وأشار الكبيسي : إلى مجهودات السيد : عبدالله القحطاني العضو السابق للدائرة ومجهوداته التي بذلها من اجل تطوير الدائرة خاصة القسم الذي طالته يد التطوير من رصف شوارع وانترلوك وتشجير وغيرها من الخدمات التي قدمها للدائرة .

وقال : المنطقة تحتاج الى تشجير وتجميل سواء في المداخل ومخارج الدائرة فضلا عن مواجهة ظاهرة تحويل الاراضي الفضاء الموجودة بالدائرة الى مواقف عشوائية وهذا أمر مزعج للناس هنا ويشير حالة من الضوضاء فضلا عن ظاهرة السيارات المهملة الموجودة بالدائرة .



مطلوب صيدلية ومخبز وتحويل شارع النجدة لتجاري

مواجهة ظاهرة المواقف العشوائية والتخلص من السيارات المهملة

تجاري حتى المحلات التجارية القائمة وهي طبعا قليلة لديها تصاريح تجدد كل عام ومن الجائز ألا يتم تجديدها وبالتالي إغلاقها فمادّا يكون الحال ؟ وبالتالي أنا أطلب باقامة شارع تجاري بالمنطقة بل شوارع تخدم الاهالي فلا يوجد سوى جمعية الميرة وهي لاتخدم كل ابناء الدائرة فنحن نريد صيدليات وسوبر ماركت ومخابز وغيرها من المحال التجارية التي تخدم الدائرة وشوارع كثيرة تصلح أن تكون تجارية مثل شارع النجدة وهو شارع طويل ورئيسي وكذلك شارع خليفة الرئيسي . وقال الكبيسي : أيضا الحدائق تحتاج لتطوير وصيانة فلدينا بالمنطقة 3 حدائق اثنين بحاجة لصيانة وتطوير والثالثة وهي



الهامة ليس بالمنطقة فقط وانما على مستوى الدوحة كلها وبالتالي هذه الحديقة تحتاج لحياتها خلال فترة الصيف للانفاق على صيانة الحديقة وبالتالي لابد من عمل اشياء تتكيف مع الجو لجذب الرواد للحديقة . وأضاف الكبيسي : منطقة خليفة الشمالية هي الوحيدة التي لا يوجد بها شارع

القاعات مكيفة للاسر والعائلات وكذلك وقاعات ألعاب مكيفة للأطفال يخصص دخلها للانفاق على صيانة الحديقة وبالتالي لابد من عمل اشياء تتكيف مع الجو لجذب الرواد للحديقة . وأضاف الكبيسي : منطقة خليفة الشمالية هي الوحيدة التي لا يوجد بها شارع

البناء الموجودة على جانبي الشوارع . ويضيف : لدينا ايضا مشكلة مزمنة ألا وهي الزحام المروري خلال الصباح بشارع المرور والنجدة والشوارع الاخرى المحيط والقريبة من ادارة المرور التي تزدحم بالسيارات في الصباح بشكل غير طبيعي وهو مايسبب إزعاج لأهالي المنطقة . و أيضا لدينا حديقة دخل الحمام وهي من الحدائق

يقول حمد خالد خليفة الكبيسي عضو المجلس البلدي عن دائرة خليفة الشمالية : اولا دائرتي منقسمة لقسمين قسم قديم والاخر جديد ، القديم شوارعه متهاكة وتحتاج الى رصف من جديد وانترلوك وإنارة وعمليات تشجير أما القسم الجديد الذي طالته يد التطوير فهو المحيط بجمعية الميرة وحديقة دخل الحمام ولكن يتبقى منه إزالة الحفريات واعمال ومخلفات

تشجير وتجميل مداخل ومخارج الدائرة وإنارة الشوارع الداخلية

المياه وبالتالي المنطقة تحتاج إلى تطوير شامل ومنظومة خدمات متكاملة . كما تعاني خليفة الشمالية العديد من المشاكل المزمنة الاخرى التي تتمثل في مدى حاجتها الشديدة لتطوير الحدائق الموجودة وزيادة المساحات الخضراء والاماكن الترفيهية للاسر والعائلات وانترلوك ونظافة وإزالة مخلفات بقايا الحضر الموجودة بالمنطقة .

أيضا هذه المنطقة تحتاج إلى روض للأطفال وشوارع تجارية ومكتب خدمات وتطوير ملعب الفرجان الموجود للشباب وكذلك تطوير المركز الصحي الموجود خاصة انه لا يخدم المنطقة وحدها بل يخدم أهالي خليفة الجنوبية أيضا فضلا عن مشكلة الأتربة.

واللافت للنظر أن الدائرة تنقسم إلى منطقتين احدهما طالتها يد التطوير والتجميل وهي المحيطة بجمعية الميرة وحديقة دخل الحمام والاخرى لم تطلها يد التطوير بعد وهي المحيطة بالمرور والمتواجد بها المركز الصحي .

أيضا هناك عدد لا بأس به من الشوارع الهامة التي بحاجة لصيانة وإعادة تطوير ومنها شوارع مثل النجدة وهو شارع رئيسي والعامة وابن حكيم وواسط والجوف والمطلع وسنان بن تيم والطائف والرويس وفحيجيل ودخل الحمام وبن غشام ومدينة خليفة والشهباء والشامية والمقرن وسعد بن عامر والكفاح والقاسمية كل هذه الشوارع وغيرها من شوارع مدينة خليفة التي بحاجة الى انترلوك وتجميل وإنارة وإزالة الحفريات المنتشرة ببعضها والاسراع في الانتهاء من الاعمال الجارية حاليا بالمنطقة لانها تسبب معاناة للاهالي .

ويقول الكبيسي ان ما يثير غضب سكان المنطقة هو معاناتهم الشديدة من نقص الخدمات ، فلا شوارع تجارية ولامخابز ولا سوبر ماركت كبيرا ولا أي شيء من هذا القبيل اللهم إلا بعض محلات البقالة التي تعد على أصابع اليد ولاتلبي كل متطلبات الاهالي الذين يضطرون للذهاب إلى القرافة في الناحية الاخرى أو المناطق المجاورة لقضاء متطلباتهم وحاجاتهم الضرورية لدرجة أن أي مواطن أو مقيم اذا احتاج لخبز يذهب للقرافة اوالمرخية .

ويقول الكبيسي ان المنطقة لم تطلها يد التطوير بالشكل المطلوب كبقية المناطق المجاورة سواء من ناحية اعادة رصف الشوارع كما حدث في خليفة الجنوبية او إنشاء شوارع تجارية ومنظومة خدمات متكاملة والقيام بعمليات الإنارة الداخلية وتطوير شبكة



ناقشت مع المهتمين موضوع "المال السياسي والانتقال الديمقراطي"

مؤسسة الديمقراطية تواصل دعم الانتقال الديمقراطي في تونس



صورة جماعية للمشاركين في الورشة التدريبية في تونس

النظرية على من سيتم انتدابهم في دورات تكوينية يقوم بها كل مدرب من جهته في المنطقة التي ينتمي إليها. كما أكد مرزوق خلال الاجتماع ضرورة تشجيع الشباب على الدخول في الحياة السياسية، وذلك بتكوينهم في مجال مراقبة الانتخابات الدولية مما يساهم في إنجاح وضمان انتخابات نزيهة وشفافة.

محسن مرزوق الأمين العام للمؤسسة العربية للديمقراطية في اجتماع تنسيقي تم خلاله الاتفاق على استراتيجية عمل مشترك تضم الجمعيات والأحزاب، وذلك من خلال التواصل عبر شبكة "فيس بوك" قصد تنمية القدرات المعرفية من خلال التطبيق وطرح الأسئلة التي قد يتعرض إليها المدرب خلال أدائه لمهامه، وذلك بتطبيق تجربة التدريب

المجلس التأسيسي وأهمية أن يكون المواطن جاهزا، وذلك بتوفير كل شروط العملية الانتخابية النزيهة والحرّة، مما يعد من أهداف المؤسسة التي تعمل بالأساس على توفير شروط وضمانات الانتقال الديمقراطي ونشر ثقافة الديمقراطية، والانفتاح على التجارب الدولية في تدريب ودعم قدرات المجتمع المدني. والتقى المشاركون بالسيد

وكانت المؤسسة العربية للديمقراطية قد نظمت "دورة تدريب المدربين في مراقبة الانتخابات" في مدينة سوسة التونسية حيث اكدت السيدة وهاء بن الحاج عمر مديرة البرامج بالمؤسسة ان الدورة تأتي في إطار عمل المؤسسة العربية للديمقراطية، التي تسعى منذ اندلاع الثورة الى دعم الانتقال الديمقراطي في تونس، خاصة مع اقتراب موعد انتخابات

الثلاثية التي قامت من اجلها ثورة 14 يناير (الحرية والعدالة والكرامة)، مضيفا "علينا كبح الإنفاق إذا فشلنا في كبح النفاق. فالمال السياسي حتى وان كان مغلفا بـ"البركة" فهو مال يهين كرامة المواطن، لأنه يريد كسر إرادته وسلب حريته بل يتحول إلى علاقة استلزام وهي العلاقة التي عمل الحزب الحاكم السابق والنظام السابق على تكريسها لمدة عقود طويلة."

وأكد السيد محسن مرزوق ، عضو الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة والإصلاح السياسي والانتقال الديمقراطي وأمين عام المؤسسة العربية للديمقراطية ، في معرض حديثه أن الموضوع السياسي قد سيطر على القضايا المركزية، وأن الطبقة السياسية في تونس لم تجد بعد المعجور السياسي الذي تلفت حوله جميع القوى ، لذلك ظلت الصراعات متعلقة بالهوامش وأغفلت

والجدية النشأة وممثل عن دائرة المحاسبات ونخبة من الفاعلين السياسيين في المشهد التونسي ، وتجاوز عدد الحضور ثلاثمائة شخص، ودارت النقاشات حول قانون وتمويل الأحزاب ، حيث تصادف ذلك مع التصويت في نفس اليوم في الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة والإصلاح السياسي والانتقال الديمقراطي على مشروع مرسوم قانون الأحزاب.

الدوحة - **الرؤية** : بعد سلسلة من جلسات الحوار الوطني التي نظمتها في عدد من المدن التونسية ، عقدت المؤسسة العربية للديمقراطية جلسة الحوار الوطني الرابعة خلال الشهر الجاري ، بالشراكة مع شبكة تونس للحقوق و الحريات والكرامة حول موضوع "المال السياسي والانتقال الديمقراطي". الجلسة حضرها عدد كبير من قيادات الأحزاب التاريخية

رحلة أبواب الخير
GATES OF GOODNESS
RAMADAN 1432

فكّر بغيرك ... فزكاتك ستحدث فرقاً في حياتهم

الزكاة فرض وطهارة للمال...

اللهم أجعلنا مع من يأخذ المساكين بأيديهم إلى الجنة.

الخط الساخن :- 44027700 - 66666364
حساب رقم:-
بنك قطر الدولي الإسلامي 003 - 1111-126666

الهلال الأحمر القطري
Qatar Red Crescent

بترخيص من وزارة الشؤون الاجتماعية (رقم 40/2011)
www.qrcs.org.qa

مجموعة التصميم الخارجي

الآن لديك فرصة فريدة لتخلّك تصميم سيارتك البنّلي بمظهر رياضي جديد لتناسب مع طلبك مع مجموعة التصميم الخارجي الجديدة التي تتميز بفتحات التهوية "Vented Wings" والإطار الجديد "Speed Wheel" لسلسلة سيارات كونتيننتال.

احصل الآن على فحص عام مجاني عند شرائك مجموعة التصميم الخارجي.

هذا العرض من الوجبة موتورز لجميع مالكي سيارة بنّلي كونتيننتال.

يسري العرض من ٢٠٠٧-٢٠١١ وحتى ٢٠٠٨-٢٠١١.

لزيد من المعلومات أو حجز موعد يرجى الاتصال ببنتلي قطر على الأرقام التالية ٤٤٦٠٠٩١٠ - ٤٤٦٠١٥٣٨.

BENTLEY
AL WAJBA MOTORS

جولات للتفتيش العمالي للتأكد من التزام الشركات.. العمل:

6 ساعات دوام القطاع الخاص في رمضان

الشركات تتعهد بصحة بيئات صـرف الأجـور بموعدها



التفتيش يشمل أماكن الإعاشة والمبيت



إحدى الجولات الميدانية لمفتشي العمل

كتب - محمد عبد المقصود :

تبدأ شركات ومؤسسات القطاع الخاص في تطبيق مواعيد العمل في شهر رمضان المبارك بتخفيض عدد ساعات العمل من 8 إلى 6 ساعات يوميا .

وأعلنت عدد كبير من الشركات بالقطاع الخاص المواعيد الجديدة لموظفيها خلال الشهر الفضيل واكتفت غالبيتها بدوام واحد لمدة 6 ساعات بدلا من نظام الدوامين في الوقت الذي أكدت فيه المستشفيات الخاصة والعيادات الطبية استمرارها في العمل لدوامين قبل وبعد الافطار .

وأكد مصدر مسؤول بوزارة العمل ان الوزارة حريصة على تخفيض ساعات العمل في رمضان تطبيقا لما نص عليه قانون العمل مراعاة للصيام في الشهر الفضيل .

ودعا الشركات الى الالتزام بعدد ساعات العمل مشيرا الى القيام بجولات للتفتيش على مدى التقيد بعدد ساعات العمل .

وفي سياق مواز أكدت وزارة العمل نجاح نظام مراقبة الرواتب والأجور بمؤسسات وشركات القطاع الخاص مشيرة الى اعتماد آلية مستحدثة وتقنية حديثة لضمان تقيد أصحاب العمل

بصرف أجور العمال بانتظام بمواعيد المحددة طبقا للقواعد والشروط التي نص عليها قانون العمل .

وقالت ان عددا كبيرا من الشركات والمؤسسات أبدى تعاونا كبيرا مع ادارة التفتيش وقام بتسليم ملفات خاصة بمواعيد صرف اجور الاف من الموظفين والعمال بالقطاع الخاص بموعدها بدون تأخير

وقالت العمل انها وفرت عدة خيارات امام الشركات والمؤسسات لتسليم ملفات صرف رواتب عمالها وموظفيها الى ادارة التفتيش

وأشارت الى انه امام الشركات خيار تسليم ملف الكتروني بالبيانات المطلوبة حيث يتم تسليمه من قبل ممثل المنشأة (المندوب) بالحضور إلى مقر إدارة تفتيش العمل بوزارة العمل ويمكن تسليمه عن طريق إرسال بريد الكتروني يرفق به البيانات المطلوبة

كما أكدت وزارة العمل ضرورة تقديم تعهد قانوني بما يفيد صحة البيانات المرسله موقعا من قبل المدير المسؤول ومختوما بالختم الرسمي للبيانات وثبوت صحتها واستيفاء المنشأة للشروط

المطلوبة يقوم الموظف بالرد على الجهة المرسله بما يفيد قبول استلام الملف .

واضافت في حال أظهرت عملية المطابقة لاشغالات الشركة عدم التزامها بالبيانات المطلوبة فسيتم رفض الملف وتكون الشركة ملزمة بتقديم تعهد قانوني بما يفيد صحة البيانات المرسله موقعا من المدير المسؤول ومختوما بالختم الرسمي للمنشأة ووثبوت صحتها واستيفاء المنشأة للشروط

كما أكدت على ضرورة أن تتم تسمية الملف طبقا للمواصفات المحددة من قبل الوزارة ، وتكون الكشوف المرسله مطابقة لما تسلمه العامل فعليا من أجور ورواتب ويجب أن يحتفظ صاحب العمل بما ثبت استلام العامل للراتب المذكور بالكشف طبقا لما ورد في المادة (66) من قانون العمل رقم (14) لسنة 2004 .

ويهدف نظام المراقبة لضمان بيئة عمل متوازنة بين اصحاب العمل والعمالة فيما يخص حقوق كل طرف وواجباته .

من خلال برنامج للتبادل الثقافي

قطر الدولية تطلق برنامج المحيط للحياة



طلاب قطريون شاركوا في البرنامج خلال الصيف

قالت ماغي ميتشيل سالم، المديرية التنفيذية لمؤسسة قطر الدولية: "إن برنامج "المحيط للحياة" فريد من نوعه ويركز على الشباب من الغرب والدول الإسلامية بحيث يتشاطرون مسؤولية الحفاظ على البيئة والبيئة البحرية على وجه الخصوص".

وأردفت قائلة: "أمل في جلب برنامج "المحيط مدى الحياة" هذا الخريف إلى قطر للتركيز على مسائل الحياة البحرية الفريدة في المنطقة والعمل مع شركائنا لجعل هذه الفرصة المثيرة للاهتمام والمعبارة للثقافات حقيقة".

مدرسة الدوحة المستقلة. وتم اختيار ثلاثين طالبا من بين مئات المتقدمين لبرنامج "المحيط للحياة" الصيفي للعام 2011 في الولايات المتحدة وذلك في عملية شهدت تنافسا عاليا. تم اختيار 12 طالبا من الولايات المتحدة وكندا، يمثلون جزر ساموا الأمريكية وولايات أريزونا، كاليفورنيا، فلوريدا، هاواي، إلينوي، تينيسي، ألاباما، ميشيغان، رود آيلاند وواشنطن، بالإضافة إلى 18 طالبا من الشرق الأوسط الكبير يمثلون البحرين ومصر والكويت ولبنان وباكستان وقطر والسعودية.

الدوحة . **الرأية:** تطلق مؤسسة قطر الدولية QFI برنامج المحيط للحياة في الدوحة كجزء من برنامج التبادل الثقافي التابع لمؤسسة قطر الدولية في أكتوبر القادم .وقالت ماغي ميتشيل سالم المديرية التنفيذية لمؤسسة قطر الدولية إن برنامج "المحيط للحياة" في الدوحة سيكون الأول من نوعه في المنطقة، ويعتبر امتدادا للمبادرة الحالية في الولايات المتحدة. وبينت أن البرنامج هو برنامج دراسة ميدانية تنقيفي يجمع طلابا من قطر، والشرق الأوسط الكبير، والدول الغربية من أجل تعزيز التفاهم الثقافي من خلال دراسة المحافظة على المحيطات وعلومها تحت عنوان "عالم واحد، محيط واحد".

بدوره، قال جيسون باتليس، رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للمحمية البحرية: "إن برنامج "المحيط للحياة" هو برنامج فريد من نوعه وفوي وعابر للثقافات، ويجمع الطلاب معا للتعرف على المحيط بطريقة يتعرفون فيها على بعضهم بعضا". وأضاف: "نحن منتون لمؤسسة قطر الدولية لدعمها القيم وللمبادرات الدولية أجل توسيع "المحيط للحياة" نحو الشرق الأوسط.

فقراء بلا طعام

ينتظرون زكاتك



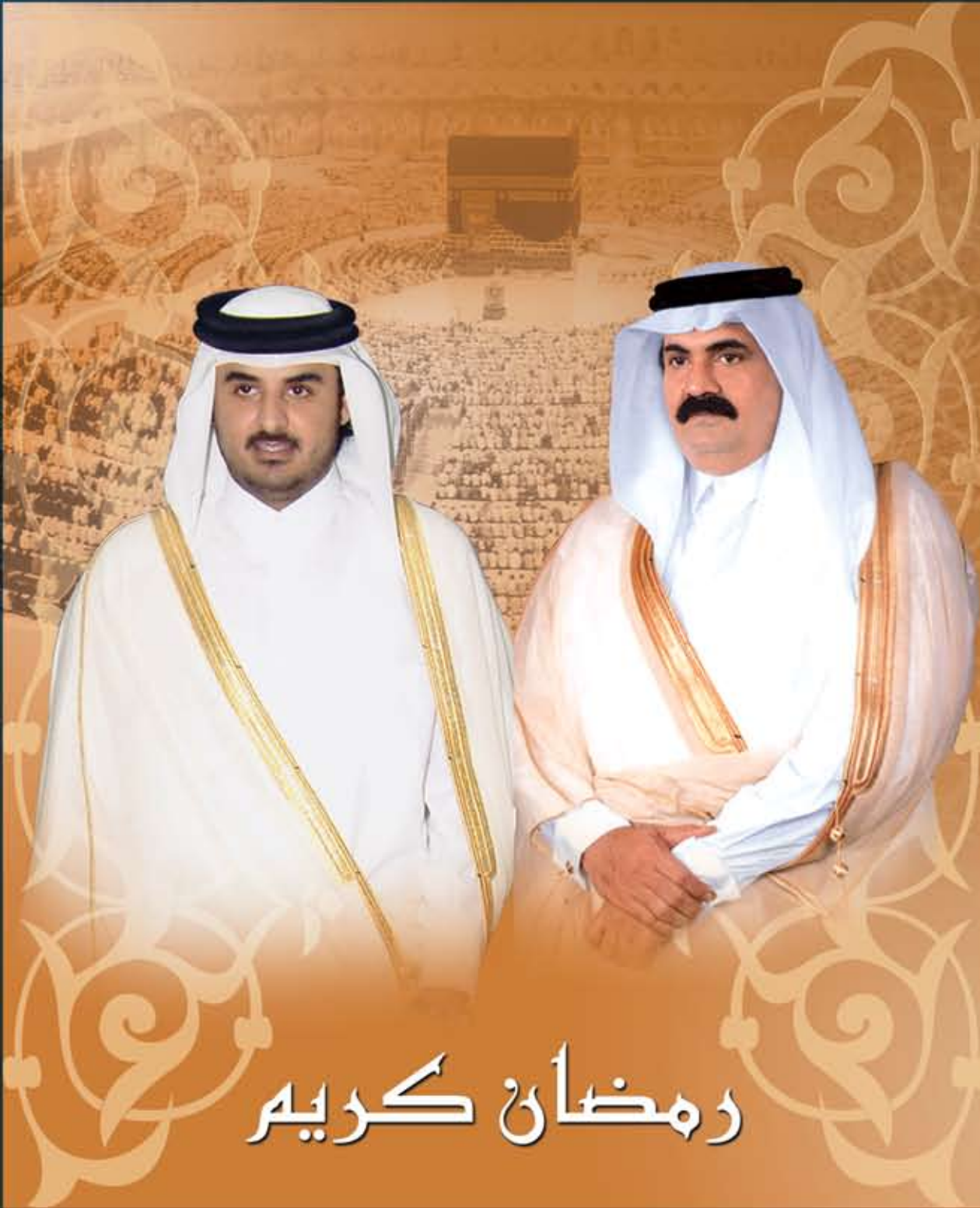
منظمة الدعوة الإسلامية

اتصل الآن :
66064066

جوال : 66064066 - هاتف : 44866340 - فاكس : 44870019 - ص.ب : 8769

أرقام الحسابات

مصرف قطر الإسلامي 96555 بنك الدوحة الإسلامي 401260055 الوطني الإسلامي 746303 الدولي الإسلامي 144958070



رمضان كريم

بمناسبة
شهر رمضان الكريم
نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات
إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ
محمد بن خليفة الثاني
أمير البلاد المفدى
والى سمو الشيخ
ميم بن محمد بن خليفة الثاني
ولي العهد الأمين
والى الشيخة القبطري الكريمة
سائلين الله جل جلاله أن يعيد هذه المناسبات العظيمة وقطر ترقى
بالأمن والعز والرخاء فى ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى

عبد الله بن صالح الحمد المانع وأولاده

ساعات عمل QNB في شهر رمضان المبارك

لخدمتكم وتلبية متطلباتكم في شهر رمضان المبارك، سيتم تغيير أوقات خدمة العملاء في جميع فروع QNB كالتالي:

الفرع	اليوم	صباحاً	مساءً
جميع فروع ومكاتب QNB	من الأحد إلى الخميس	٨:٠٠ صباحاً - ١:٠٠ ظهراً	-
• مركز البطاقات • فرع الخليج الغربي • مركز قروض السيارات*	من الأحد إلى الخميس	٨:٠٠ صباحاً - ١:٠٠ ظهراً	٨:٠٠ مساءً - ١١:٣٠ مساءً
• شيراتون • ماريوت • ريتز كارلتون • فندق فريج شرق	من الأحد إلى الخميس	٩:٣٠ صباحاً - ٢:٣٠ ظهراً	-
• فرع مؤسسة قطر / ECCH	من الأحد إلى الخميس	٩:٣٠ صباحاً - ٢:٣٠ ظهراً	٨:٠٠ مساءً - ١١:٣٠ مساءً
• فيلاجيو • سيتي سنتر • المول • لاندمارك • سوق واقف**	من السبت إلى الخميس الجمعة	٩:٣٠ صباحاً - ٢:٣٠ ظهراً -	٨:٠٠ مساءً - ١١:٣٠ مساءً ٨:٠٠ مساءً - ١١:٣٠ مساءً
• مكتب مطار الدوحة الدولي	يوميًا	-	٢٤ ساعة

وبمناسبة حلول شهر رمضان الكريم نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات،
سائلين المولى عز وجل أن يعيده علينا بالخير واليمن والبركات...

* لا توجد فترة صباحية ** الجمعة مغلق

هيئة التعليم خصّصت موظفين للإجابة عن استفسارات أولياء الأمور

إجراءات لتسهيل الحصول على تصميم الزي المدرسي

عدم أحقية المدرسة في تحقيق هامش ربحي

رسائل نصية لأولياء الأمور لتذكيرهم بالزي المدرسي

وفي هذا السياق، شددت الهيئة على عدم أحقية المدرسة في تحقيق هامش ربحي وأن على جميع المدارس اختيار ألوان سادة متوفرة بسعر مناسب في السوق والابتعاد عن التكلفة في التصميم . وتضمنت المعايير الجديدة لزي الطالبات خضوع التصميم للمعايير الإسلامية المحترمة، حيث يجب أن يكون الزي طويلاً وبأكمام طويلة، لا يصف ولا يشف وأن يكون مريحاً وغير ضيق، وقد تم تحديد ألوان معينة للمراحل المختلفة تشمل الأزرق الفاتح ، أو الرمادي، والوردي للمربول أو التنورة لطالبات الابتدائية . أما المرحلة الإعدادية فحدد لها ألوان العنابي، أو البني، أو الرمادي . بينما حدد للمرحلة الثانوية الرمادي أو البني أو الأسود، أما ألوان القميص فيمكن أن تكون أبيض، أو بيج، أو وردي لجميع المراحل .

وقد وجهت الهيئة المدارس المستقلة بضرورة مراعاة ترتيب أوضاعها مع ما يتناسب مع المعايير المدرسية مع التأكيد في الوقت ذاته أن خيارات الزي تنسجم مع مبدأ الاستقلالية حيث ترك المجال للمدارس باختيار الألوان حسب ما تراه مناسباً من اللائحة المعتمدة.



مسح ميداني للتأكد من توافر ألوان الزي في الأسواق

حول صعوبة العثور على الأقمشة والألوان المطلوبة وارتفاع أسعار الخياطة وحصر البيع على محلات معينة، حيث شهدت السنوات الماضية تدافعا عند محلات معينة ما نتج عن ذلك ارتفاع في الأسعار وتأخر في التسليم .

المدرسي في مدارس البنات التي تشمل خيارات لألوان محددة، مع فسح المجال لإدارات المدارس لاختيار ما تراه مناسباً من المواصفات المعتمدة تعزيزاً لمبدأ الاستقلالية. ويأتي هذا القرار استجابة لمطالب أولياء الأمور الذين أبدوا ملاحظات

مناسبة، وأن مكتب المدارس المستقلة بالهيئة قد تابع عن كتب إجراءات المدارس والتأكد من قيامها بالتواصل مع أولياء الأمور وإبلاغهم بالمطلوب . يذكر أن هيئة التعليم قد أعلنت في وقت سابق عن المواصفات الجديدة للزي

بعض مدارس البنات قد قامت وابتعادها عن المحظورات التي تشمل مطابقة اللون للمرحلة المحددة والابتعاد عن تحديد محل خياطة معين للبعد عن شبهة التزجج . وحول كيفية اعتماد المدارس للنماذج أشار المنصوري إلى أن

من حيث المواصفات والألوان وتنفيذها عن المحظورات التي تشمل مطابقة اللون للمرحلة المحددة والابتعاد عن تحديد محل خياطة معين للبعد عن شبهة التزجج . وحول كيفية اعتماد المدارس للنماذج أشار المنصوري إلى أن



أحمد المنصوري

نصية لأولياء الأمور لاستلام تصميم الزي لتنفيذه في الوقت المناسب. وقال المنصوري: إن جميع مدارس البنات ملتزمة بتقديم تصميم الزي ليتسنى لولي الأمر تنفيذه في أي محل للخياطة يشاء كما يجب أن تترك له حرية شراء القماش الخام المتوفر في الأسواق ، على أن تقوم المدرسة بتوفير الشعار الخاص بها بحيث ألا يتجاوز سعر البيع مبلغ 5

ريالات . ونوه إلى سعي الهيئة لتذليل الصعوبات التي قد تعترض أولياء الأمور في سبيل الحصول على الزي بكل سهولة وبأقل تكلفة مادية، مشيراً في هذا السياق إلى قيام عدد من موظفي الهيئة بإجراء مسح ميداني في الأسواق للتأكد من توافر الألوان المطلوبة وملاءمة أسعارها للجميع . موضعاً أن الهيئة

خصصت موظفين للعمل طوال الإجازة الصيفية للإجابة على استفسارات أولياء الأمور وتقديم النماذج المطلوبة لكل مدرسة لمن يرغب، وأن مكتب المدارس المستقلة قد قام بمراجعة النماذج المرسله من قبل المدارس للتأكد من مطابقتها

الدوحة . **الرأيّة:** أكدت هيئة التعليم بالمجلس الأعلى للتعليم أنها تعمل جاهدة للتيسير على أولياء الأمور في الحصول على الزي المدرسي للطالبات بكل سهولة ويسر وبأقل تكلفة مادية ممكنة .

وتنفيذاً لذلك أقرت الهيئة إجراءات جديدة تتضمن تخصيص موظفين بها للإجابة عن تساؤلات واستفسارات أولياء الأمور في كل ما يخص الزي المدرسي ومواصفاته في كل مدرسة طوال فترة الصيف من خلال أرقام الهواتف (44560721، و44560852، بالإضافة لرقم مركز الاتصال 155) والتأكد من أن جميع المدارس قد أبلغت أولياء الأمور بالتصميم المعتمد بكل الوسائل المتاحة ليتسنى لهم الانتهاء منه قبل بدء العام الأكاديمي الجديد بوقت كاف .

وصرح السيد أحمد المنصوري مسؤول أول مكتب المدارس المستقلة بهيئة التعليم بأن المجلس الأعلى للتعليم يعمل جاهداً للتيسير على أولياء الأمور لتجهيز الزي المدرسي، وتحقيق أقصى درجات المرونة من حيث توفر الخامات والألوان في السوق وبأسعار مناسبة، مشيراً إلى أن الهيئة تتابع عن كثب موضوع الزي المدرسي وما تحقق بشأنه من قبل مدارس البنات وذلك لضمان بداية سليمة للعام الأكاديمي القادم، لافتاً إلى أن المجلس قام بإرسال رسائل نصية لأولياء الأمور لتذكيرهم بالزي المدرسي والحصول على التصميم المعتمد للزي من المدرسة، كما أن المدارس بدورها قد أرسلت رسائل

الاجتماع الأول لمنفذي الأرشيف الخليجي للتوعية الصحية عقد بالرياض..فخرو :

تدشين «المكتبة الصحية الخليجية».. أكتوبر المقبل

توعية صحية فعالة ومناسبة للمجتمع الخليجي، وتوحيد الجهود المبذولة والمواد الإعلامية الخاصة بالثقافة الصحي في دول مجلس التعاون، وكذلك تبويب وتوثيق وتصنيف المواد التوعوية والتثقيفية المعززة للصحة لتشكل مرجعاً متميزاً لكافة فئات المجتمع الخليجي، ودعم أساليب التثقيف الصحي وتعزيز التوعية المجتمعية بمخاطر الأمراض والأوبئة، بالإضافة إلى تبادل الخبرات والمعارف بين دول مجلس التعاون وتعزيز العمل الصحي في هذا المجال. وأضاف: إن صفحات الأرشيف ستغطي كل الموضوعات الصحية التي تهم جميع فئات المجتمع، كما سيتناول جميع الأمراض المعدية وغير المعدية، بالإضافة إلى موضوعات الصحة النفسية والبيئية والمهنية والحوادث والكوارث وأنماط الحياة الصحية، إلى جانب التنويه بالإصدارات الصحية العالمية للكبار والصغار، والمناسبات الصحية الإقلمية والعالمية، موضعاً أنه تم الاتفاق خلال الاجتماع الأول لمنفذي الأرشيف الخليجي على أن يكون مسمى الأرشيف الخليجي للتوعية الصحية "المكتبة الصحية الخليجية"، وأن يتم تدشين الموقع على هامش الاحتفالية الخاصة بالحملة الخليجية للتوعية بالأمراض غير المعدية في شهر أكتوبر من العام الجاري، وأن تكون دولة قطر هي الجهة المسؤولة عن "المكتبة الصحية الخليجية" وذلك حسب القرار الصادر عن وزراء الصحة بدول مجلس التعاون المتعلق بهذا الموضوع.



الاجتماع الأول لورشة العمل لمنفذي الأرشيف الخليجي للتوعية الصحية

فكرة إنشاء الأرشيف الإلكتروني الخليجي الموحد..مبادرة قطرية

وأوضح فخرو أن رؤية المشروع هي أن يكون الأرشيف الخليجي مركزاً متميزاً لقاعدة معلومات الموحد جاءت بمبادرة المواد التوعوية والتثقيفية الصحية الصادرة عن دول مجلس التعاون الخليجي تساهم في رفع الوعي الصحي لدى المجتمع الخليجي، كما أن تأسيس هذا المركز يهدف إلى المساهمة في رسم سياسة

الخليجية للتوعية والإعلام الصحي (رئيس الاجتماع)، إن فكرة إنشاء الأرشيف الإلكتروني الخليجي الموحد جاءت بمبادرة من دولة قطر تبناها المؤتمر 68 لمجلس وزراء الصحة بدول مجلس التعاون الذي عقد في أبوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة في فبراير 2010، وأطلقها المؤتمر 70 الذي عقد في الدوحة في فبراير الماضي.

التوعوية والتثقيفية الصحية الكفيلة بتعزيز البيئة الخليجية للوقاية من الأمراض والأوبئة، وأن يكون هذا الأرشيف مرجعاً لجميع فئات المجتمع وقادراً على مواجهة التحديات الصحية بكافة أشكالها. من جهته، قال السيد جاسم إبراهيم فخرو، مدير إدارة الاتصال والإعلام بالمجلس الأعلى للصحة وعضو اللجنة

جانب إصدارمجلة صحة الخليج وحلقات البرنامج الإذاعي والتلفزيوني " سلامتك"، الدول الأعضاء، كما تلعب وزارات الصحة والقطاعات الصحية الأخرى في هذه الدول نشاطات وإنجازات متعددة، من حيث إقامة الندوات واللقاءات مع الدار المحلية للعلاقات العامة والإعلام .وأوضح أن رؤية المكتب تتمثل في تنفيذ هذا الأرشيف نحو توفير المواد

ومازالت تبذل،جهوداً حثيثة للنهوض ببرامج التوعية الصحية وتعزيز الصحة على مستوى الدول الأعضاء، كما تلعب وزارات الصحة والقطاعات الصحية الأخرى في هذه الدول نشاطات وإنجازات متعددة، من حيث إقامة الندوات واللقاءات مع الدار المحلية للعلاقات العامة والإعلام .وأوضح أن رؤية المكتب تتمثل في تنفيذ هذا الأرشيف نحو توفير المواد

وثقافياً واقتصادياً، وأوجد عادات ومفاهيم وسلوكاً أدت إلى ظهور العديد من المشاكل الصحية.وأضاف الدكتور خوجة: إن المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون حريص على نشر ثقافة الوعي الصحي وتعزيز الصحة بين أفراد المجتمع، بطريقة جديدة وفعالة ومغايرة لما هو معتاد، وأن دول المجلس بذلت،

الدوحة - **الرأيّة** : شارك المجلس الأعلى للصحة في الاجتماع الأول وورشة العمل لمنفذي الأرشيف الخليجي للتوعية الصحية التي أقيمت بالرياض، ونظمها المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون الخليجي، بالتعاون مع الدار المحلية للعلاقات العامة (الشريك الاستراتيجي)، وبحضور ممثلي الدول الأعضاء ومتخصصين في مجال التوعية الصحية وتقنية المعلومات على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي. وقد مثل المجلس الأعلى للصحة في هذه المشاركة السيد جاسم إبراهيم فخرو، مدير إدارة الاتصال والإعلام، والسيدة عائشة محمد منسق مواقع إلكترونية بإدارة الشؤون الإعلامية.

وجاء الاجتماع، والورشة المصاحبة له، تفعيلاً لقرار وزراء الصحة بدول المجلس الذي تبني اقتراح دولة قطر إنشاء أرشيف إلكتروني خليجي متميز يحتوي على قاعدة معلومات وبيانات تشمل كل المواد التوعوية والتثقيفية الصحية الصادرة عن دول المجلس، وتوحيد الجهود الخليجية وتطوير البرامج الإعلامية التطبيقية الموجهة للمجتمعات، وتوفير المواد

التثقيفية المعززة للصحة لتكون مرجعاً متميزاً لكافة فئات المجتمع في دول المجلس. وقال المدير العام للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون الدكتور توفيق بن أحمد خوجة لدى افتتاحه الاجتماع: إن التطور في المنطقة أحدث تغييراً حاداً وذا تأثيرات متباينة في حياة المجتمعات الخليجية، اجتماعياً

سحب المبالغ النقدية عن طريق البطاقات البنكية

3691 أسرة فلسطينية تستفيد من مساعدات قطر الخيرية

عاصي : 100 ألف مستفيد من مشاريع الرعاية الاجتماعية في فلسطين خلال رمضان



المستفيدون يسحبون مبالغ الكفالات لتأمين احتياجاتهم

الدوحة - **الراية**: في سابقة تعتبر الأولى من نوعها في فلسطين، تواصل قطر الخيرية تسليم مبالغ الكفالة الخاصة لـ 3691 أسرة في قطاع غزة، وذلك من خلال بنك فلسطين المحدود وباستخدام بطاقات الصراف الآلي الممغنطة ، بصورة تحفظ الكرامة الإنسانية للمستفيدين وتعمل على تيسير حياتهم.

وتشمل العملية الأسر المنضوية تحت برنامج الرعاية الاجتماعية والمشاريع خلال شهر رمضان المبارك، ولقطر الخيرية في كافة المحافظات الفلسطينية من الأيتام والأسر الفقيرة، و ذوي الاحتياجات الخاصة، والطلاب، والدعاة.

وتجى العملية في إطار جهود قطر الخيرية و برامجها في الرعاية الاجتماعية والمشاريع خلال شهر رمضان المبارك، والتي من أبرزها مشروع " إفطار الصائم " وزكاة الفطر والصدقات سيستفيد منهما أكثر من 100 ألف شخص في فلسطين.

و قدّم المكفولون ، بشتى شرائحهم ، الشكر والامتنان لقطر الخيرية ، لجهودها في الوقوف إلى جنبهم في محنتهم في ظل الاحتلال .

وأوضح رمضان عاصي ، مدير قطر الخيرية في فلسطين ، أن الجمعية بدأت بتسليم هذه البطاقات لمكفوليها مما يساعدهم في توفير احتياجاتهم ومتطلباتهم مع قرب حلول شهر رمضان المبارك ، مبيّنا أن هذه المبادرة ، وهي استخدام البطاقات الممغنطة لصرف مستحقات المكفولين ، جاءت سعيًا من قطر الخيرية لاييجاد البدائل الملائمة والمناسبة لهذه الفئات المهمشة من

المجتمع لتسهيل حياتهم وحفظ كرامتهم وإعانتهم على مجابهة متطلبات حياتهم بيسر. وأضاف عاصي : كما أن

هذه البطاقات الممنوحة للمكفولين، من إصدارها وتسجيلها في سجلات قطر الخيرية وبعد ان تسلم للمكفولين يتم اضافة

الرصيد المالي المخصص لكل مكفول وفق نظام محاسبي تقني مميز. موضحاً بأن التواصل يتم مع المكفولين عبر رسائل



مستفيدة تسلم بطاقتها المصرفية لتوفير احتياجات رمضان

الوقت المناسب لهم ، و من أي صراف آلي لبنك فلسطين المحدود، كما يتيح لهم هذه الخدمة الاستفادة من الشراء بواسطة هذه البطاقات من جميع المحلات التجارية التي تستخدم طرق الدفع الالكتروني و بطريقة حضارية تحفظ كرامتهم. وأشار العاصي إلى أن هذا الأسلوب الجديد في التواصل سيستفيد منه أكثر من 8500 أسرة مكفولة لدى قطر الخيرية بفلسطين من الأسر المحتاجة والأيتام ، بالإضافة إلى المساهمة في تلبية احتياجات هؤلاء على مدار العام.

ومن جانبه ، قال المهندس عبد الرزاق الغرباي ، مدير مكتب قطر الخيرية بقطاع غزة، إن بطاقات الصراف الآلي التي تم إصدارها للمكفولين ستسهل عمليات إيداع مستحقات المكفولين والتي ستودع بحسابات بطاقتهم بشكل دوري كل ثلاثة شهور (ربع سنوي) ، كما انه يتم إرشاد المكفولين و تدريبهم على استخدام بطاقات الصراف الآلي و كيفية صرف مستحقاتهم من الكفالات او استخدامها بعمليات الشراء من المحال التجارية و يتم ذلك من خلال طاقم العاملين بقطر الخيرية وبمساعدة طاقم بنك فلسطين، كما أن الجمعية تسعى دائماً وبطرق راقية وحضارية للوقوف على احتياجات الايتام والفقراء والمحتاجين ومد يد العون لهم لمساعدتهم على تجاوز آلامهم ومعاناتهم وإبعادهم عن ذل السؤال ، ولكي يكون لها دور ايجابي في بناء افراد المجتمع الفلسطيني و بالأخص الايتام ليصبحوا في المستقبل أفراداً فاعلين وأيادي بناءة لوطنهم.

كيف أعددت نفسك لإكرام رمضان؟

د.هند المفتاح

h.almuftah@hotmail.com

إكرام الضيف من شيم العرب التي ورثناها أبا عن جد... بل هي من الشيم التي لا تختلف عليها الثقافات والأديان ... ولنفرض إن ضيفا متدينا سيزورك في بيتك... فكيف ستكرمه؟

ربما لا تكون أنت متدينا بالمعنى المتعارف عليه في مجتمعنا...

وربما تكون غير ملتزم بالصلاة لا في المسجد ولا في البيت...

وربما تكون لك رؤية أخرى في الحياة قد تتعارض مع منهج هذا الضيف حتى وإن كنت على دين ضيفك!

وربما لا تفقه من دينك إلا "اسمه" المدون في شهادة ميلادك!

وربما تكون لك ديانة أخرى غير ديانة هذا الضيف المتدين ... بل ربما لا تكون لك أية علاقة بالدين على الإطلاق... وربما وربما...

كل هذا لا يهم! ... لأن ذلك لن يثنيك عن إكرام الضيف ومحاوله عدم جرح مشاعره أو معتقداته، على الأقل في الفترة التي سيزورك فيها ... فمن باب إكرام الضيف أنك ستحاول البحث عن "لغة مشتركة" معه وتجعل زيارته "خفيفة" عليه وعليك لجعل وقت الزيارة يمر دون "خلاف" يذكر..

لا يهم هنا مدى اتفاقك أو اختلافك مع هذا الضيف فيما يفرضه ويُمليه عليك، بقدر أهمية احترامك له وإكرامك إياه!

ولا يهم هنا كم المشاكل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والنفسية التي تعاني منها ... فهي لن تمنعك من احترام هذا الضيف وإكرامه... فكوب من الشاي لن يؤثر في حجم مديونيّاتك... وابتسامة واحدة قد تريحك نفسيّتك المرهقة! وحوار هادئ مع هذا الضيف قد يفتح لك آفاقا جديدة لمعضلة ظلت تبحث عن حل لها منذ سنوات... وفي كل الأحوال، فاضعف الإيمان ... أنك لن تؤذي مشاعر هذا الضيف ...لأنك تدرك جيدا أن إكرام الضيف واجب عليك ...

ولنفرض، مثلاً، أنك شخص غير متدينا... وقد زارك الشيخ المعروف محمد العريفي في بيتك... الشيخ الداعية المتدين...

فهل يُقلّل أن تقدم له كأساً من الخمر وتدعوه للجلوس وسط نغمات ناسي عجم!!!

وهل يعقل أنك تحدّثه، وأذان العشاء ينادي الله اكبر، عن أبطال مسلسل "مدري من في رقبته سبع حريم" و"ملكة الخليج" أو دراما إخواننا "الأتراك" وتراجيديا أشقائنا "الخليجين" في حين يدعوك الشيخ العريفي لصلاة الجماعة في المسجد القريب من بيتك!

فكيف الحال إن تخيّلت أن الشيخ محمد العريفي هو شهر رمضان العظيم؟؟؟ شهر الرحمة والمغفرة؟؟؟

فهل سألت نفسك كيف أعددت نفسك لإكرامه وحسن استقباله؟

ومبارك عليكم الشهر

كاتبه قطريه

جدارية فنية ورحلة ترفيهية ب«شباب الجميلية»

بعض الفضايات الهابطة التي تعد خطراً على هذا الجيل، حيث يتم الآن وضع اللمسات الأخيرة على هذا العمل بمشاركة 23 عضواً من مختلف الأعمار، وسيتم عرض الجدارية في المعرض الختامي للنشاط الصيفي بالجميلية الذي يقام نهاية الأسبوع المقبل.

من ناحية أخرى، يصدر قسم النشاط الثقافي بالمركز غداً مجلته الثقافية الصيفية "الشباب والصيف" والتي يشرف عليها الدكتور عبد الرحمن الخطيب . وتتكون من 48 صفحة متنوعة تتناول ما تم تنفيذه من أنشطة هذا الصيف، وكذلك الجديد المنتظر خلال موسم النشاط العام كما تضم لقاءً شبابياً وجانباً من التراث والتاريخ القطري، وموضوعات دينية وثقافية ورياضية وفنية بجانب المسابقات الثقافية، كما يمتزم قسم النشاط الاجتماعي تنظيم رحلة ترفيهية مساء اليوم لمجمع حياة بلازا "جنغل زون" .

الدوحة- **الراية**: قال السيد أحمد الرمزاني، المشرف العام على الأنشطة بمركز شباب الدوحة، إن قسم الفنون التشكيلية أوشك على الانتهاء من برنامجه

مطلوب فوراً لأسرة
طبّاخة من أي جنسية ولدة شهر رمضان
على أن تستمر في حالة إثبات كفاءتها في عملها .
ويجب أن تجيد عمل أطباق رمضان .
مرتّب مغري سوف يقدم لمن يقع عليها الاختيار
للاتصال هاتف : ٤٤٢٢٢٢٢٢
Email: golden hotel _qatar@yahoo.com

للبيع
باصات تويوتا موديل : ٢٠٠٠ - ٢٠٠٦
٢٦ راكب (كوستار) عدد ٤
١٥ راكب عدد ١
سيارة سوزوكي ألتو عدد ٥
نزيد من المعلومات : نسيار : ٥٥٢١٥٣٩٧

OPEN YARD SPACE

AVAILABLE IN
AL WAKRAH AREA

CONTACT 30261970

إبراء ذمة

يعلن أبناء

المغفور له إن شاء الله

أحمد صالح صالح الفضالة السليطي

عن إبراء ذمة والدهم

فمن له أي مطالبات على المرحوم

يرجى الاتصال عل الرقم التالي :

٥٥١١١٩٢/٥٥٨٣٦٦٠٦

مع إحضار الأوراق الثبوتية الدالة على ذلك

خلال أسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان

وجزى الله خيراً كل من سعى لإبراء ذمة المرحوم

اعلان

تود اتصالات قطر (كيوتل) أن توجه عناية عملائها الكرام إلى أنها وفي إطار جهودها المستمرة من أجل تحسين مستويات وخدمات حصول العملاء على أفضل الخدمات ، ستقوم بإجراء بعض أعمال التحسينات والصيانة على شبكة كيوتل الرئيسية .

ونتيجة لذلك فقد يواجه البعض كون انقطاعا في خدمات الانترنت وخدمات الخطة الثابت (موزايك)، الانترنت : (الهواتف الثابتة) خلال الفترة من الساعة ٤:٠٠ صباحا حتى الساعة ٨:٠٠ صباحا حسب الجدول التالي ،

المحافظة	Date	No.
الخليج الغربي	1-8-11	1
السلطنة الجديدة	2-8-11	2
ام سلال محمد		
الخليج الغربي		
المنطقة الصناعية	3-8-11	3
شارع الريسان		
السد	4-8-11	4
الهلال		
عين خالد	7-8-11	5
ابو هامور		
الهلال	9-8-11	6
مكيمن		
الشعانية	11-8-11	7
الجميلية		
دخسان	14-8-11	8
المعمورة		
العريضية	16-8-11	9
ابو هامور		
المنطقة الصناعية	18-8-11	10
الوكير		
الخليج الغربي		

مايين السطور



تأملات

بقلم: حصّة العوضي

hissaalawadi@yahoo.com

الله في السماء نور.. وفي الدجى جبور.. الله في قلبي وفي عقلي ربيع واخضرار للأزل.. الله في روحي ضياء.. فكر منير.. مثمر.. يعطي.. يجود لي العطاء.. أنسكب في ضيائه ونوره.. إشرقة تتلوه إشرافة.. وبزوغ .. يتبعه بزوغ .. وفجر ينتظر فجراً آخر.. وأنا أنتظر الفجر.. أنتظر الآتي .. القادم من المجهول.. ومن بين طيات الزمن.. أنتظره انتظار المشتاق.. بكل لوعة.. بكل لهفة.. وكل حب.. وقيل أن يطل ذلك النهار.. وقيل أن يهل وجهه البهي.. أراه قبل أي شيء.. ساكناً في داخلي.. متفجراً من حولي.. منثوراً حولي.. ومن أمامي .. ومن خلفي.. وعن جانبي.. أماناً أراه .. يقيناً لقاه.. وجداً وشوقاً ألتقي به.. هو الله.. هو الذي لا تتركه الأبصار.. ومع ذلك فإنني أراه يتلألاً ما بين أوردتي وأضاعي.. لا بالعين أبصره .. ولا باللمس أحسسه.. لكنه جزء من بصيرتي.. من اعتقاداتي الراسخة.. من يقيني بذاتي وكيونوتي.. هو الروح وصاحبها ومعطيها.. ومستردها.. وما أنا إلا ذلك الجسد الفاني.. الذي لا يدوم.. الجسد الزائل الضعيف بقوته.. الصغير بعظمته.. ماذا أنا.. والعدم يشدني.. والفناء سمتي.. وسمه وجودي.. هكذا خلقت.. مجرد إنسان.. ضعيف.. متقاعد.. متقاسم.. حتى عن معرفة ذاتي.. تلك الذات التي لم أحاول في أي لحظة سابقة أن أبحث عنها .. وأن أتنبع آثارها.. علي أبصرها أو أراها جلية .. واضحة.. كالشمس.. هي ذاتي.. هي أنا.. تلك التي خلقها ربي.. ورب الكون.. ومنحها كل شيء.. نعم.. الله أعلاني الحياة.. الوجود.. الجسد.. الطموح .. الإرادة.. الرغبة.. التساؤل.. المعرفة.. المحبة.. كل شيء أعطاني إياه ربي هو جزء مني.. ومن كياني.. وصيرورتي.. ودوامي على هذه الأرض.. هي ذاتي.. جزء من ذوات الآخرين وكيونتهم.. أنسى كما ينسى الآخرون.. أفنى كما يفنى الباقون .. أشتهي .. كما يشتهون ويرغبون.. هي ذاتي حقاً.. تلك التي أذوب فيها دون إرادة.. ودون قوة .. تسحقني في أوهامها ومحطات أحلامها الواهية.. تربطني في مساراتها اللامتناهية.. أحترق بها.. وأذوي كما تذوي أوراق الخريف.. وترحل عن أعضائها.. أتساقط نقطة نقطة.. فوق كل السطور البيضاء الفارغة.. إلا من شخصيتي وندوب الزمن التي لا تنتهي أبداً.. والتي تسطل تلعل على ذاكرتي.. ما بين طيات الزمن القادم.. دون إذن مسبق مني.. ودون انتظار لتوقيتي وختمي على تلك السطور...

شارك فيها 17 دارساً من مختلف إدارات الوزارة

الداخلية تختتم «البحث والتحقيق الجنائي للرتب الأخرى»



جانب من البرنامج

الدوحة - **الراية**: احتفل مركز تطوير القادة (LDC) بمعهد تدريب الشرطة الخميس الماضي بتخريج " دورة البحث والتحقيق الجنائي للرتب الأخرى "، والتي عقدت خلال الفترة من 3- 28 يوليو الجاري بالتعاون مع الوكالة البريطانية للتطوير الشرطي (NPJA) (الأكاديمية الدولية ببريطانيا) وشارك فيها 17 دارساً من مختلف الإدارات المعنية بوزارة الداخلية. وقد حضر الحفل الختامي مدير معهد تدريب الشرطة، الذي أكد في كلمته بهذه المناسبة، بحضور عدد من الضباط ومحاضري الدورة، أهمية انعقاد هذه الدورة التخصصية كوسيلة يتلمس من خلالها رجال التحقيق الطرق التي تساعدهم للتوصل للجناة وتقديمهم للمعدالة، كما أنها تسهم بشكل كبير في تطوير أساليب العمل بما يتوافق مع أهداف وإستراتيجية وزارة الداخلية، التي تسعى للتعاون مع جهات تعليمية وتدريبية متميزة للاستفادة من خبراتها.

وأضاف إن الدورة هدفت إلى تزويد الدارسين بالمعارف والخبرات اللازمة لممارسة أنشطة البحث والتحقيق الجنائي وإنجازها بالكفاءة والفاعلية المطلوبة، وتعزيز المعارف وتنمية القدرات في المجالات المتصلة بكشف الجريمة بأحدث الأساليب العلمية وجمع الأدلة واستخدام

التحقيق الجنائي وجمع المعلومات وإستراتيجية الاستجواب وتقييم مسرح الجريمة واستخدام الطب الشرعي بالإضافة إلى التعامل مع وسائل الإعلام وغيرها من المهارات اللازمة في هذا المجال.

ميدانية لقسم البحث والتحقيق الجنائي بإدارة أمن العاصمة. وأشار العريف سالم حمد المري، من إدارة أمن دخان وأحد منتسبي الدورة، إلى أن الدورة قد حققت أهدافها المرجوة في التعرف على الأساليب الحديثة في مجال

الإعلام في مجال التحقيق الجنائي والطلب الشرعي وإدارة وحماية مسرح الجريمة ولغة الجسد واستخدامها في مجال التحقيق وعلم النفس الجنائي وبناء فرق العمل وغيرها من الموضوعات ذات الصلة. كما تخللت الدورة زيارة

مأموري الضبط القضائي، وفقاً لقانون الإجراءات الجنائية وأسس البحث الجنائي، وأساليب ووسائل جمع المعلومات ومقابلة الضحايا والشهود والمشتبه بهم، والحس الأمني، بالإضافة إلى فعالية استخدام وسائل

المساعدات الفنية، جانباً منسبي الدورة على الاستفادة منها في عملهم حتى تتحقق الأهداف المنشودة. تجدر الإشارة إلى أن منتسبي الدورة قد تلقوا تدريبات وتطبيقات عملية ودروسا في مجال سلطات وواجبات

شهد العديد من الفعاليات بمشاركة 150 طفلة

«إبداع الفتاة» يختتم المهرجان الصيفي

زوار الحي في هذا الإنجاز. وهناك عدد من الورش الأساسية التي يحرص المركز على تنظيمها باستمرار خلال البرنامج الصيفي للمركز مثل ورشة الموسيقى والتي يشرف عليها سامي الجراح الذي يعلم الفتيات المناهج الأكاديمية حسب آلة التخصص، فتتعلم الفتاة كيفية قراءة وكتابة النوتة الموسيقية، وقراءة الأوزان الإيقاعية، والمعرفة التامة للسلام الغربية والمقامات الشرقية، وكيفية عزفها وإخراجها بالشكل السليم. وهناك ورشة الرسم تحت إشراف الفنان مزاحم الناصري وتهدف إلى اكتشاف المواهب الشابة وصقلها من خلال تعليم المشاركات قوة التخطيط، وكيفية توزيع الظل والضوء بالشكل الصحيح، والتحكم بمرونة السيد، حيث تبدأ المنسبات بالتخطيط ومن ثم استخدام الألوان بمختلف أنواعها، كما يتم إطلاع المنسبات على مختلف المدارس الفنية لتوسيع



الحضور من الجماهير برسم هذه الجدارية خلال ورشة العمل المرافقة للجالي في سوق البسطة بالحي الثقافي، بالإضافة لمشاركة العديد من

في الحي الثقافي "كتارا"، شهدت رسم وتلوين جدارية فنية كبيرة يبلغ طولها 20 مترا عند الشاطئ، حيث قامت المشاركات وعدد من

حيث قامت كل فتاة برسم وتلوين وجه زميلتها على هذه الجدارية، مما أسهم في تنمية روح الفريق لديهن. كما تم تنظيم ورشة خاصة

وحول أبرز الأعمال الفنية التي قامت بها الفتيات المشاركات بالبرنامج، تم إنجاز جدارية طولها 9 أمتار اشتركت الفتيات جميعهن في تنفيذها،

الدوحة - **الراية**: اختتم مركز إبداع الفتاة، التابع لإدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية بوزارة الثقافة والفنون والتراث، فعاليات المهرجان الصيفي الذي نظمته خلال الفترة من 3 إلى 27 يوليو الجاري، بمشاركة 150 فتاة في المرحلة العمرية من 6 إلى 14 سنة، في إطار سعي المركز لتوفير كافة السبل الممكنة للفتيات الموهوبات لتطوير مهاراتهم واستغلال أوقات الفراغ بالشكل الأمثل خلال عطلة الصيف. وشهد الحفل الختامي العديد من الأنشطة والفعاليات المتنوعة، من بينها فقرات ترفيهية ومسابقات ثقافية وفنية وعلمية وألعاب وهدايا. وخلال الـ 24 يوماً الماضية، نظم المركز العديد من الأنشطة والفعاليات المختلفة، منها ورشة "باقيات ملونة" التي ضمت أربعة مجالات مهمة للكبار من سن 15 سنة فما فوق، وبدأت بدورة "فن الطبخ" ودورة ثانية لفن الإكسسوارات

عروض موسيقية في صيفي العربي

لمشاهدتهم لهذه الفقرات الرائعة. وقد أثنوا على الأداء المتميز للشباب. وقد حضر المهرجان من إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية: غانم محمد آل ذياب - المقرر العام للأنشطة الصيفية وناصر الجابري - رئيس قسم الأنشطة الاجتماعية والمعسكرات. ويحيى حميدة - المشرف الموسيقي بالإدارة. ويوسف الحسيني - المشرف المسرحي بالإدارة.

الدوحة . **الراية**: نظم النشاط الموسيقي للنادي العربي المهرجان الختامي للأنشطة وضم المهرجان - نادي السد - الجميلية - الريان - غانم محمد آل ذياب - المقرر العام للأنشطة الصيفية وناصر الجابري - رئيس قسم الأنشطة الاجتماعية والمعسكرات. ويحيى حميدة - المشرف الموسيقي بالإدارة. ويوسف الحسيني - المشرف المسرحي بالإدارة.



المشاركون يؤدون إحدى الفقرات

تبون الصبح؟

السياحة في قطر.. محلك سر

بقلم - هند السويدي

Hind.voice@hotmail.com

والإبداعية ومهاراتهم وإعمالهم التي أنجزوها في المراكز الصيفية. وكذلك إلى برامج المسابقات التي تكون على مستوى ألعاب "التيلي ماتش" وإعداد البرامج الجماهيرية حول المسابقات المائية مثلما تلك التي تكون موجودة على شاطئ "كتارا" أو الموجودة لدى المدينة المائية "الأكوا بارك".

وفي ظل التطرق في الحديث إلى الشواطئ مثل شاطئ "كتارا" لماذا يا ترى لا يتم الاهتمام بالشواطئ القطرية وإعدادها لتكون وجهة سياحية على طول المناطق البحرية وإعدادها وتجهيزها بشكل يمكن الأسر القطرية وغير القطرية من الاستمتاع بالشواطئ القطرية المزودة بالخدمات العامة وبعض الخدمات الترفيهية؛ إنني أرى ومع نمو خطة العمران في قطر فإن الشواطئ القطرية أصبحت خاصة ومحسوبة للمشروعات العقارية والفندقية مثل مشروع منتج سيلين الذي أصبح محمية مؤخرًا. كما أن أي فندق يكون مطلا على الشاطئ فكأنه يحتكر البحر المحاذي له ويأكل من الشواطئ القطرية. بينما الشواطئ الأخرى التي لم تستكمل فيها المشروعات فإنها تظل خطرة في ظل مشروعات الدفن وتغيير معالم الشواطئ وتصبح المياه عميقة بمحاذاة الشاطئ. بينما الشواطئ التي لم تمتد إليها يد العمران فهي تحتاج إلى خدمات وعناية. ولكن يبدو أنه لا توجد رؤية لإنعاش الإعلام القطري كسبيل لإنعاش

والإذاعة البرامجية. أين البرامج الإعلامية الجاذبة في فصل الصيف؟ لماذا برامج الصيف تختزل في فواصل موسيقية تلفزيونية وبرامج مسابقات خالية من المرح والتسلية وتأخذ الطابع التقليدي بطريقة سؤال وجواب وبطريقة "جواب وفز بجائزة". ألا تلاحظون أن الدول الخليجية الأخرى في حقيقة الأمر تمتلك أكثر من محطة تلفزيونية فضائية وكل فضائية تتنافس مع الأخرى من فيض برامجها وجذب المشاهدين وإمتاعهم بكل ما هو ممتع كمشروبات الصيف الباردة المنعشة في عز الصيف. ولم تهرب من فصل الصيف ولم تقلص برامجها بل ولم تلغ برامجها لموسم الصيف بسبب أن رمضان على الباب. فكيف هي طريقة التفكير لدى مسؤولي السياحة ولدى مسؤولي الإعلام. هل يجلسون يعدون الأيام الصيفية ويطوفونها ويجلسون ينتظرون أن تنتهي.

أو يتركون كل شيء وراءهم ويهربون إلى الدول المجاورة أو أي دول أخرى للترفيه والاستجمام والاستمتاع بالمهرجانات والعروض الصيفية وهم المنبثرون بتنفيذ برامج الصيف وإنعاش

السياحة في الصيف؟ أين برامج الأطفال المشوقة؟ أين برامج الترفيه المرحلة التي تحرك الجو الراكذ في الصيف. إننا نتوق إلى إعداد برامج متنوعة كبرامج الأطفال يعدها ويقدمها الأطفال أنفسهم تستعرض جهود الأطفال وأعمالهم الفنية

حافلات لتجوال الزائرين إلى بعض المجمعات التجارية وبعض المواقع الأثرية في قطر والذين أصلاً يأتون إلى قطر من أجل قضاء الأعمال الرسمية وتلبية الدعوات من أصحاب الشركات والمؤسسات للمشاركة في الندوات والمؤتمرات وورش العمل.

لماذا لا تنظم قطر الأنشطة السياحية للسائح الوافدين إلى قطر بغرض السياحة وفي أيام العطلات الصيفية الرسمية بعيداً عن الأعمال. ما الذي ينقصنا؟ هل الأفكار الترويجية؟ هل نقصنا المخصصة للسياحة؟ هل نقصنا الموارد الطبيعية؟ هل نقصنا الوجهات السياحية؟ هل نقصنا الموارد البشرية؟ هل نقصنا الدعاية الإعلامية والإعلانية؟ هل لدينا هيئة سياحية كاملة متكاملة تلبى الرغبات والطموحات وتحقق الرؤية الوطنية في مجال الترويج السياحي؟ أم أن الهيئة العامة للسياحة تمارس الأعمال المكتبية الورقية الخالية من الأفكار والبرامج السياحية والجالسة كوادرها في مواسم الصيف لشرب الشاي والقهوة؟

ما هو نوع الإنجازات للبرامج السياحية السابقة التي تم تنفيذها ونالت استحسان السياح غير التي خرجت في صورة عجائب صيف قطر وحفلات الطرب والاستهبال؟ وما هي البرامج القيمة التي خطط لها أن تنفذ ولم تنفذ؟ وما هي الأفكار القيمة التي افترض أن تخرج إلى النور وأن تتحقق وإلى الآن لم يقدر لها أن تتحقق لسبب ما.

في هذا السياق أدق مسماراً آخر في نعش السياحة في قطر، حول انعدام الرؤية الإعلامية في خطط التلفزيون

تمت إعادة هيكلة الهيئة العامة للسياحة في العام 2009م أي قبل سنتين من أجل إبراز وجه قطر السياحي وتطوير أفكار وأساليب تشييط السياحة والإبداع في مجال السياحة إلى الدرجة التي تجعل تدفق الزوار ينمو سنوياً إلى الأعلى من أجل المشاركة في فعاليات سياحية والاستمتاع بها وليس لحضور مؤتمرات ومحاضرات كما يحدث لدينا. السؤال الذي يطرح نفسه: هل بإعادة الهيكلة للهيئة العامة للسياحة وبموجب قرار أميري قد أفاد مجال السياحة في قطر؟

وتظل تفتخر الدول الخليجية باستثناء قطر وهي تحسب معدل تدفق السياح إليهم في موسم الصيف وارتفاع المدخول السياحي للدول الخليجية من خلال عروضهم الجاذبة والمتعة والتي توجه للصغار والكبار ولا يمل منها أفراد الأسرة. الكل يستمتع بالتنوع والجودة والحلاوة والطراوة في البرامج الصيفية في الشكل والمضمون. يخططون للصيف أكثر من تخطيطهم لأي مواسم أخرى.

وتبقى قطر الدولة الخليجية الوحيدة التي لا ترسم لها خططا لمواسم الصيف. وقد وصلنا العام 2012م ولا تزال الرؤية غير واضحة لموسم الصيف في قطر وتفتقر إلى البرامج السياحية المغلقة والمفتوحة داخل مدينة الدوحة وخارجها وتفتقر إلى البرامج الإعلامية الترويجية والترويجية لموسم الصيف.

فمن أبرز النقاط التي تثير الإحباط وتبين الفشل وليس أي فشل إنما الفشل الذريع الذي يتكرر سنوياً على مرأى ومسمع بلد يدفع المليارات ميزانية ضخمة لإنعاش السياحة كما ونوعا هي تعويد المواطنين والمقيمين في قطر والوافدين إلى قطر بقضاء أشهر الصيف الحارة بموسم ممل خال من الأنشطة الترفيهية والسياحية والثقافية والفنية. وكان السياحة لدينا تختزل في توفير

الغرف الفندقية على مستوى دول الخليج التي تنهاى فيها الفنادق بتقديم عروض صيفية لأسعار الغرف وتكون جاذبة بشكل رهيب للسياح في برامجها الترفيهية والأنشطة التي تعدها للأطفال والفتيات والشباب.

وشارك بعض المراكز الشبابية بجعل موسم الصيف لدينا كموسم الدراسة. باختراع برامج على غرار التعلم المدرسي بنظام الصفوف المدرسية وبرامج الوعط المباشر والخطب والمحاضرات ولا يعرفون سبب الإقبال الضعيف على برامجهم.

نحن نعلم أن الجو الحار في موسم الصيف في قطر تشترك به معنا طبيعة المناخ لدى دول الخليج ولكنها لا تضع يدها على خدنها وتندب صيفها الحار. بل تغطي سخونة الصيف باختراع برامج صيفية ناجحة داخل المجمعات التجارية الكبرى المغلقة والصالات المغلقة الكبرى الموجودة لديها بكثرة. ويمكن بث روح المرح والترفيه فيها بتمويل مدن ترفيهية بداخلها تشترك بها مؤسسات الدولة التي تضع ضمن رؤيتها الخاصة بها خطة الترويج عن برامجها باللعب والبرامج الفنية والترويج الإعلامي مثلما فعلت وتفضل بعض المؤسسات والوزارات مثل "كيوتل" و "كهرماء" و "وزارة البيئة" و "البلدية" و "الدخالية" وإعداد برامج ترويجية لرسالتها من خلال الحفلات الفنية والعروض الغنائية الهادفة.

فإذا كان صيفنا خاليا من المتعة والترفيه فلماذا نخرج الناس ونسألهم كيف تقضي عطلة الصيف؟ فالتناس تعودت أن تتجه إلى الاستعداد للدراسة والدخول في دورات إعداد اختبارات اللغة الانجليزية وللجامعة أو استخدام الأجهزة مثل الآي باد والآي بود وغيرها ومواقع التواصل الاجتماعي والتعرف على العالم من خلال الأجهزة والفضائيات.

السياحة في قطر لدينا لا في موسم الصيف ولا في غير موسم الصيف. ولا عجب في الأمر إذا كان مسؤولو الإعلام والسياحة هم أول الناس الذين يججزون في الصيف ويسافرون للترفيه فكيف تريدون صيف قطر أن يكون وهم أول الناس الذين ينتظرون قدوم رمضان ليغطي على مساحة الفشل الصيفي وخلو موسم الصيف من الترفيه والأفكار الصيفية والبرامج الخفيفة. وهم أول الناس الذين يعتقدون أن قطر أرض معارض تجارية فقط وأن موسم الصيف لديها موسم شراء وتنظيم معارض تسوق وبالتالي تستغل قاعة الدوحة للمعارض في تنظيم المعارض واحداً وراء الثاني في هلع يثير الحنق ويصور القطريين على أنهم جيوب ممثلة بالأموال وبطاقات الائتمان ولا تحتاج إلى ترفيه بقدر ما تحتاج إلى التسوق بهم كبير. فقاعة الدوحة للمعارض كان

من الممكن أن تكون مكاناً للاستمتاع بعروض الصيف المدهشة وإعداد برامج لشغل هذه القاعة الضخمة بمهرجانات ترفيهية خارج نطاق المشتريات وتنظيم المعارض التجارية. فالتناس ليس مهما

كذلك من يساهم أيضاً في فشل صيف قطر؛ إنها الفنادق التي تقدم عروضاً ترويجية ضعيفة لفصل الصيف وتظل مع عروضها الأعلى في أسعار

الدوحة. **الراية** : قام النشاط الاجتماعي بزيارة متحف الفن الإسلامي لطلاب النشاط الصيفي بإشراف محمد سالم السفياي وفيصل المناعي وعبد الله المعضادي مشرفي النشاط الاجتماعي بصيفي المرحية وتعريف الطلاب على المتحف ومقتنياته التي تمثل رحلة سردية عبر الزمن والحضارات والثقافات والأديان حيث يعتبر المتحف من أهم متاحف الفنون الإسلامية في العالم ويحتوي على مجموعة من المقتنيات. وبدأت الزيارة باستماع المشاركين لتعليمات المرشد والتجول داخل المتحف حيث في البداية توجه الفريق الاجتماعي إلى قاعة الأواني الخزفية الإسلامية النادرة المكتوب عليها بالخط القديم ثم قاعة المخطوطات، وقد شد انتباهنا هناك



◆ أعضاء النشاط الصيفي في المتحف الإسلامي

شباب المرحية يتعرفون على المتحف الإسلامي

أربع صفحات من مصحف يعد الأقدم في العالم وهو مكتوب بالخط الحجازي يرجع للقسرن السابع الميلادي ومصحف آخر لحفيد تيمورلنك المغولي وهو مصحف صغير إضافة لأوراق شجر مكتوب عليها القرآن بماء الذهب، وبعد ذلك اتجهنا لقاعة الأواني النحاسية وفيها مجسم لقبر من الخزف الإسراني المكتوب عليها باللون الأزرق المشهور به التراث الإيراني، وانتقلنا بعد ذلك لقاعة التصوير الحي في الفن الإسلامي إضافة لاستخدام تقنية الضوء والصوت في المتحف، ثم اتجهنا لقاعة العلوم وتشمل اهتمام المسلمين بعلم الفلك والنجوم والملاحة وصناعة السفن وأدوات الملاحة ثم قاعة الأنماط الزخرفية في الفن الإسلامي ويوجد بها أعمال الأرابيسك

معرض لهواة الطوابع



◆ أقبال على المعرض

الدوحة - **الراية** : أقام النادي الفكري لهواة الطوابع معرضا للطوابع في المركز الثقافي للطفولة بالمؤسسة العامة للحي الثقافي "كتارا"، وذلك بالتزامن مع فعاليات برنامج النشاط الصيفي الذي يقيمه المركز الثقافي للطفولة، حيث تم تعريف الأطفال على أهمية الثقافية والمعرفية التي يمثلها الطابع في الحياة المعاصرة، وقام النادي بعرض 20 لوحة، كل لوحة تحتوي على 16 صفحة، حجم A4

وتحتوي المجموعات على طوابع الأعلام، طوابع الطبيعة، طوابع اليونيسيف وطوابع ديزني لاند التي تمثل مرحلة عمرية تعكس اهتمام النشء وتطلعاتهم في هذه السن، والتي تزيد من تفاعلهم وتنمي قدراتهم الحسية وتزيد من تذوقهم الفني. كذلك أقام النادي معرضا للطوابع بمركز إبداع الفتاة تم فيه تعريف فتيات المركز بهواية جمع الطوابع وكيفية التعامل مع الطابع وحفظه في الألبوم الخاص بالطوابع حيث تم عرض 10 لوحات عرض وتحتوي المجموعات على الطوابع الذهبية، وطوابع الأعلام، طوابع الفراشات والطيور وطوابع الطبيعة وطوابع ديزني لاند، وكان هذان المعرضان ختاماً لبرنامج النشاط الصيفي لهذا العام.

Berlitz
LANGUAGE CENTERS

لن تكون اللغة عائقاً بعد الآن في طريق نجاحك المهني

احتر اللغة التي ترغب

Tel: 44550506, 44550507
E-mail: berlitzqatar@qatar.net.qa

نتائج مسح القيم العالمي 2010 يكشف:

النمو الاقتصادي على رأس الأولويات الوطنية خلال العقد القادم

64 % من المواطنين يعتبرون النمو الاقتصادي أهم الأولويات

كتب - هناء صالح التركة:

أظهرت نتائج مسح القيم العالمي الخاص بقطر 2010 أن النمو الاقتصادي على رأس الأولويات الوطنية خلال العقد القادم، ورأى أغلبية المواطنين ممن شملهم المسح أن الأفراد عليهم مسؤوليات كبيرة في إعالة أنفسهم وأنه يجب ألا تضطلع الحكومة بالدور الرئيسي في إعالة المواطنين، شملت عينة المسح 1455 منزلاً وتم إجراء المقابلات في 1060 منها لنسبة تبلغ 73 % بناءً على عدد المقابلات التي تم إجراؤها وهامش خطأ يبلغ 3.0 %، نفذ المسح معهد البحوث الاجتماعية والاقتصادية المسحية (SESRI) التابع لجامعة قطر، في إطار مسح القيم العالمي الذي يعقد كل خمس سنوات، حيث تم عقد مقابلات مع عينة تمثل المواطنين، وطلب منهم تحديد قيمهم الاجتماعية والاقتصادية والدينية والسياسية بهدف دراسة القيم المتغيرة ومدى تأثيرها على الحياة الاجتماعية والسياسية، وتم تنفيذه بدعم من الصندوق القطري لرعاية البحث العلمي.

تخت دعوة المشاركين في المسح للاختيار من بين الأولويات الوطنية الأهم للعمل على تحقيقها في السنوات الـ 10 المقبلة، وهي: النمو الاقتصادي - تتمتع بالقوة العسكرية الكافية للدفاع عن البلاد - أن يكون للناس تأثير أكبر في الأمور التي تتعلق بأعمالهم ومجتمعاتهم المحلية - أن تكون مدتنا وقرانا أكثر جمالاً .. واختار 64 % من المشاركين النـمـو الاقتصادي كأهم أولوية لقطر، في حين طالب 16 % بالمزيد من الحرية، واختار 15 % القوة العسكرية الوطنية، بينما أبدى 6 % فقط اهتمامهم بالبيئة.

43% يرون أن النجاح في العمل الجاد.. و29% يُعزونه للحظ والواسطة

تخت دعوة المشاركين في المسح للاختيار من بين الأولويات الوطنية الأهم للعمل على تحقيقها في السنوات الـ 10 المقبلة، وهي: النمو الاقتصادي - تتمتع بالقوة العسكرية الكافية للدفاع عن البلاد - أن يكون للناس تأثير أكبر في الأمور التي تتعلق بأعمالهم ومجتمعاتهم المحلية - أن تكون مدتنا وقرانا أكثر جمالاً .. واختار 64 % من المشاركين النـمـو الاقتصادي كأهم أولوية لقطر، في حين طالب 16 % بالمزيد من الحرية، واختار 15 % القوة العسكرية الوطنية، بينما أبدى 6 % فقط اهتمامهم بالبيئة.

الدولة، لم يبدد المواطنون في مسح القيم العالمي ترحيباً كبيراً بفكرة اضطلاع الحكومة بالدور الرئيسي في إعالة المواطنين. ورأى 24 % فقط من المشاركين القطريين أن الحكومة هي المسؤول الأول عن الوفاء باحتياجات المواطنين الاقتصادية، فيما رأى 55 % من المشاركين مجتمعين أن هذه مسؤولية الأفراد بنسبة (24%) في الأغلب أو (31%) حصرياً.

لفتاً للانتباه هو أن المشاركين السعوديين والقطريين على حد سواء أبدوا اهتماماً أكبر نسبياً بأن يكون للناس تأثير أكبر في الأمور التي تتعلق بأعمالهم ومجتمعاتهم المحلية، حيث جاء ذلك على رأس أولوياتهم في العقد القادم بنسبة تفوق مواطني الأردن ومصر وتركيا لنفس الأولوية بنحو الضعف أو الأضعاف الثلاثة.

وأشارت إلى أنه على النقيض من المفهوم الشائع لدى البعض أن القطريين ومواطنين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يعتمدون اقتصادياً بشكل مفرط على

علاوة على ذلك، جاءت آراء القطريين متوافقة بشكل كبير مع آراء السعوديين، بينما يرى المشاركون في مصر والأردن، وبدرجة أقل في تركيا أنه على الحكومة لعب دور أكبر لتحقيق رفاهية الأفراد، على عكس الاعتقاد الشائع بأن القطريين ومواطني الخليج يتطلعون أولاً إلى الحكومة للحصول على الدعم الاقتصادي، تشير نتائج مسح القيم العالمي إلى أن المواقف الشعبية في قطر على النقيض من ذلك تقريباً.

وانضم القطريون نسبياً عند سؤالهم عما إذا كان العمل الجاد هو الطريق لتحقيق النجاح في الحياة وليس الحظ والعلاقات الشخصية .. ففي الوقت الذي وافق فيه العديد من الأشخاص المشاركين في المسح على أن العمل الجاد كفيل بتحقيق حياة أفضل على المدى الطويل، يرى الكثيرون أن العمل الجاد في العموم غير كفيل بتحقيق النجاح وأن الأمر يحكمه الحظ والعلاقات، وعلى هذا النحو، تأتي آراء القطريين مشابهة لآراء الأردنيين الذين تميل آراؤهم إلى أحد الكفتين بشدة.

ويرى 43% من القطريين أن العمل الجاد في أغلب الأحوال كفيل بتحقيق النجاح مقارنة بـ 29% يربطون بين النجاح والحظ والواسطة، وهناك نسبة أقل من

ربع المشاركين يرون أن كلا العاملين مهمان .. بمعنى أن القطريين اختلفوا حول السبب الرئيسي للنجاح. وطلب من المشاركين القطريين تحديد مستوى ثقمتهم (إلى حد كبير جداً - إلى حد كبير - ليس كثيراً - إطلاقاً) في عدد من مؤسسات الدولة المهمة .. حيث حظيت كل من الشرطة والقوات المسلحة بأعلى النسب بواقع 75 % و 74 % على التوالي، تلاهما القضاء بنسبة 67 % ومجلس الشورى بنسبة 57 % والمؤسسات الحكومية الأخرى بنسبة 52 % .. وقال 8 % فقط من القطريين إن لديهم "حد كبير جداً" من الثقة في الأمم المتحدة.

وأبدى المواطنون مقارنة بالمشاركين الآخرين في العالم العربي والإسلامي مستويات عالية جداً من الثقة في العديد من المؤسسات الحكومية. وعلى العكس لا يثق القطريون، شأنهم شأن جيرانهم، كثيراً في الأمم المتحدة. كما أبدى المشاركون يعرفونهم شخصياً شأنهم في الوقت ذاته ثقة أكبر فيمن يعرفونهم من أشخاص، في العموم ومقارنة بالمشاركين الغربيين. تم طرح سؤال منفصل على القطريين كي يحددوا مستوى ثقمتهم في فئات الناس المعتمدة. وسمح لهم بالإجابة بأنهم يتقنون بهم (بشكل كامل

- بعض الشيء - قليلاً - لا يتقنون على الإطلاق).

أبدى 91 % من المشاركين القطريين ثقة كاملة في عائلاتهم، و43% في الأشخاص الذين يعرفونهم بشكل شخصي، و35% في جيرانهم، و8% في أصحاب الجنسيات الأخرى، و5% في أصحاب الديانات الأخرى، و4% في الأشخاص الذين يتلقون بهم للمرة الأولى. وفي كل الحالات عدا حالتين - الثقة في "أشخاص تعرفهم بشكل شخصي" و"أصحاب الديانات الأخرى" - أبدى القطريون ثقة أكبر مما يبديها مواطنو ألمانيا أو كندا أو الولايات المتحدة .. مقارنة بالمشاركين الغربيين، يبدي القطريون مستويات عالية من الثقة في جيرانهم وعائلاتهم ومن يعرفونهم شخصياً شأنهم في الوقت ذاته ثقة أكبر فيمن يعرفونهم من أشخاص، في العموم ومقارنة بالمشاركين الغربيين. تم طرح سؤال منفصل على القطريين كي يحددوا مستوى ثقمتهم في فئات الناس المعتمدة. وسمح لهم بالإجابة بأنهم يتقنون بهم (بشكل كامل

المتحدة .. مقارنة بالمشاركين الغربيين، يبدي القطريون مستويات عالية من الثقة في جيرانهم وعائلاتهم ومن يعرفونهم شخصياً شأنهم في الوقت ذاته ثقة أكبر فيمن يعرفونهم من أشخاص، في العموم ومقارنة بالمشاركين الغربيين. تم طرح سؤال منفصل على القطريين كي يحددوا مستوى ثقمتهم في فئات الناس المعتمدة. وسمح لهم بالإجابة بأنهم يتقنون بهم (بشكل كامل

24% يرون الحكومة المسؤول الأول عن احتياجات المواطنين

العالمي (WVS) هي شبكة عالمية من علماء الاجتماع يقومون بدراسة القيم المتغيرة ومدى تأثيرها على الحياة الاجتماعية والسياسية في مجتمعات مختلفة. وقد تم تأسيس الشبكة عام 1981 وكانت تعرف في ذلك الوقت بشبكة مسح القيم الأوروبي، وقد نفذ مسح القيم العالمي في ما يقرب من 90 دولة على مدار خمس دورات. ومع تنفيذ أحدث دورة، والتي تمتد من 2010 إلى 2012، يكون المسح قد وفر بيانات على مدار 30 عاماً بغرض تحليل التغيرات الاجتماعية والقيمية والسياسية. وقد شهدت الدورة الخامسة انضمام قطر للمسح وذلك بعد مشاركة الكثير من الدول العربية والإسلامية التي تشمل مصر (في 2000 و 2008)، والمغرب (2001 و 2007)، والأردن (2001 و 2007)، والسعودية (2003)، والعراق (2004)، وإيران (2000)، وتركيا (1990، و 1996، و 2001) .. وتعد قطر ثاني دول مجلس التعاون الخليجي التي تنفذ مسح القيم العالمي.

المتحدة .. مقارنة بالمشاركين الغربيين، يبدي القطريون مستويات عالية من الثقة في جيرانهم وعائلاتهم ومن يعرفونهم شخصياً شأنهم في الوقت ذاته ثقة أكبر فيمن يعرفونهم من أشخاص، في العموم ومقارنة بالمشاركين الغربيين. تم طرح سؤال منفصل على القطريين كي يحددوا مستوى ثقمتهم في فئات الناس المعتمدة. وسمح لهم بالإجابة بأنهم يتقنون بهم (بشكل كامل

إيقاعات

هل الانتقام هو الحل؟



أمل عبد الملك

amalika333@hotmail.com

يقول المهاتما غاندي: (العين بالعين ستجعل العالم بأسره أعمى)، ولو تأملنا في هذه الحكمة سنعرف الانعكاسات السلبية جراء الانتقام البشري، أعلم أننا بشر وأننا نحمل بداخلنا مشاعر متناقضة تجمع بين الحب والكراهية والحقد والحسد والضعف والتسامح فنحن قد نحقد في الوقت نفسه نسامح وقد نتأذى ونبحث عن وسيلة للانتقام وإذا كان إيماننا قويا فسوف بردعنا عن الانتقام لأننا نعرف أن الانتقام الإلهي أكبر وأفضل حتى لا نلغز أيدينا بهذا الانتقام ونتيقن بأن الله سبحانه سيأخذ حقنا ممن ظلمنا وأذانا بالطريقة التي نرضينا دون أن نتحمل إثم ارتكاب الجرائم ولله سبحانه أشكال وحكمة في الانتقام فقد يكون الانتقام في نفس الوقت وقد يكون بعد سنين وقد يؤجل ذلك ليوم الحساب.

لو كل منا قرر أن ينتقم بطريقته لما عاش أحد على وجه هذه الدنيا، ولو أردنا أن ننتقم من كل من أذانا فنحن سنترك أعمالنا وحياتنا ونعيش في وهم الانتقام الذي يلهي حالة من الضياع وعدم الراحة والأمان، وللأسف أن الكثير أصبح يتفنن في الانتقام ويبحث عن الطرق غير المشروعة في ذلك وقد يلجأ لأساليب وأكاذيب تلحق الأذى بالغير وهم لا حول لهم ولا قوة ولا يعلمون ما هي الأسباب وحتى وإن كانت هناك أسباب فهل توازي نوع وحجم الانتقام!! وهل الانتقام سيعيد لنا ما فقدناه.. أو ما نتمناه.. وسيجعلنا أكثر راحة!!!

لا أعتقد ذلك ولو كان الانتقام مريحا لكائنات عاشت بأمان تلك السيدة التي قابلتها مرة وكان وجهها متجردا من كل انفعال وتختفي منه الابتسامة وتوجست من أسلوبها الذي لا يناسب وظيفتها بأن تكون أحد طاقم العلاقات العامة في ملف 2022 وانتابني الشك في أنها لن تقوم بإيصال الرسالة المهمة للمسؤولين في الملف والتي سلمتها لها شخصيا وبعد مرور أشهر تأكدت من ذلك وبعد مرور سنة اكتشف المستور وعرف الجميع بأنها المتسبب الأول في البلبلة والتشكيك الذي تحدث عنه العالم بأسره حول استضافة قطر لألعاب 2022 واعتراقها بالانتقام بثبت مدى ضعف حجتها وعدم انتمائها وأمانتها لجهة عملها ومدى الحقد الذي تحمله على هذا البلد الذي عاشت فيه لعدة سنوات وتثقلت بين مؤسساته وشركاته إلى أن وصلت للعمل في لجنة الملف الذي يحلم الكثير من الشباب المواطن العمل به وخدمة بلدهم في هذا الحدث الرياضي العالمي ووضع بصمتهم فيه لكن للأسف لم يتم اختيار الشخص المناسب في المكان المناسب وهذا ما يحدث كثيرا في مؤسسات وشركات ووزارات الدولة.

تصريح زائف أربك موقف قطر.. ووضع القائمين على الملف في مأزق.. وفتح الباب لكل الحاسدين والحقادين على قطر لتداول الموضوع بسخرية وتهكم.. ورغم أن الحق ظهر قبل اعتراف تلك السيدة المنتقمة إلا أن الشك ظل واردا في نزاهة عمل فريق متميز يقوده فارس أذهل العالم بكلماته وإصراره وثقته بأن قطر قادرة على الاستضافة وفعلا وضع لها بصمة تاريخية لا تنسى ليس في المجال الرياضي بل على جميع الأصعدة. هل أفادها الانتقام مهما كانت أسبابها؟؟ وهل لو كانت كفؤا لمهنتها أضطر الملف للتخلي عنها؟؟ وهل هذا عذر لتشيويه سمعة بلد بحكومته ومواطنيه؟؟ وهل سيتم التجاوز عن هذا الانتقام بالتسامح نظرا لطيبة أهل قطر واحتوائهم لأخطاء الآخرين؟؟ وآلن يكون التجاوز عن هذه الغلظة مبررا لأغلاط أخرى قد تحدث مستقبلا ممن هم على شاكلتها؟؟

- يجب أن يكون العقاب رادعا حتى لا يتجرأ غيرها على الانتقام من هذه الأرض الطيبة!!!
- تحية تكررهما لكل القائمين على ملف 2022 ونتمنى أن نرى إنجازاتكم تبهر العالم وأنتم قادرون على ذلك وكلنا نقف معكم
- أبتشع ما يمكن أن نفعله في حياتنا هو الانتقام ليس بالضرورة أن نحب من أذانا ولكن لنترك الانتقام للمنتقم الأكبر.

خلال زيارتها لدورات «ناوية رمضاني غير» بثقافي الطفولة

الشيخة حصة تُشيد بإحياء الأطفال للموروث الشعبي



الشيخة حصة بنت خليفة تتعرف على أعمال المشاركات

لدوي الاحتياجات الخاصة التي بدورها أشادت بالورش وسعدت بحضورها لبعضها التي قالت إنها سعيدة بوجودها مع الأطفال في هذه الورش التي تساعد على غرس القيم الدينية لدى المشاركات، مع إحياء الموروث الشعبي من خلال الألعاب الشعبية التي أصبحت شبه مندثرة، كما أشادت بدور المركز في توعية الأطفال على استغلال وقت الفراغ قبل رمضان بما يعود بالنفع، وإتقان بعض الوصفات الخفيفة لتحضيرها في رمضان. وكان أيضا من زوار الورش الأستاذة سلمى النعيمي خبير البرامج التراثية بـ"كتارا" التي أبدت سعادتها من الورش التراثية ودور المركز بإحيائها مشيدة بتدريب المركز على بعض الألعاب الشعبية الخاصة بالفتيات، وعلى صنع أفكار جديدة لتشكيل تزيينات "الكرنكموه"، وتذكير أطفالنا بالعادات والتقاليد الرضائية الشعبية القديمة، وزرع روح التنافس والعمل الجماعي.

كما تم تنظيم ورشة لتجهيز تزيينات "الكرنكموه" باستخدام بعض الفنون التشكيلية بالإضافة إلى زيارة متحف الفن العربي بمؤسسة قطر لإثراء الخيال الفني والإبداعي لديهم على دفعتين. مؤكدة أن الإشراف على تقديم الفعاليات في الدورة تولاها نخبة متميزة من المرميات اللواتي سبق اختيارهن بطرق تربوية وعلمية تضمن كفاءتهن في تقديم المادة التربوية الجيدة وحسن التعامل مع الأطفال والتواصل معهم بأرقى السبل وأنجحها. وأشارت منيرة محمد أن المركز سيقدم خلال الأيام المقبلة معرضا منفصلا لمخرجاتها يتم فيه عرض منتجات الفتيات المشاركات في الدورة، وذلك تمهيدا واستعدادا للفعاليات الكبرى التي سيُنظمها المركز بمناسبة ليلة "الكرنكموه". كما أثنى مشرفة الدورة على زيارة عدد كبير من الشخصيات للورش وعلى رأسها سعادة الشبيخة حصة بنت خليفة بن أحمد آل ثاني عضو مجلس إدارة مركز الشفلح

تصريحات صحفية: إن الإقبال كان على الورشة كان كبيرا، حيث تجاوز السبعين فتاة من مختلف الأعمار والمستويات الدراسية من منتسبات المركز، والتي عمّت الاستفادة منها على كل الفتيات المنتسبات للمركز الثقافي للطفولة، منفذين خلالها العديد من الورش والدورات والبرامج والزيارات، كما استقبلت الدورة العديد من الشخصيات والزوار الذين أشادوا بالورش وشجعوا خلالها الفتيات المشاركات على بذل المزيد من الجهد للاستفادة من الورش اليدوية التي نفذها المركز. وأشارت منسقة الدورة إلى أن المركز قام بتقديم سلسلة من الورش العلمية للفتيات لإعدادهن لاستقبال شهر رمضان المبارك، تخللها العديد من الفعاليات والأنشطة لتحفيز هممهن للصيام وغرس قيم رمضانبة واستغلال رمضان بما يعود بالنفع، إلى جانب بعض الألعاب الشعبية، وتعليمهم بعض الطبخات الخفيفة المناسبة مع فتنهن العمرية.

الدوحة . **الراية** : أشادت سعادة الشبيخة حصة بنت خليفة بن أحمد آل ثاني عضو مجلس إدارة مركز الشفلح لدوي الاحتياجات الخاصة بسلسلة الدورات التدريبية التي نظمها المركز الثقافي للطفولة بعنوان "ناوية رمضاني غير" بمشاركة أكثر من سبعين طفلة واستمرت لمدة أسبوعين قبل انطلاق شهر رمضان المبارك. وعبرت الشبيخة حصة بنت خليفة آل ثاني خلال زيارة للورش عن سعادتها بوجودها مع الأطفال في هذه الورش التي تساعد على غرس القيم الدينية لدى المشاركات، وإحياء الموروث الشعبي من خلال الألعاب الشعبية التي أصبحت شبه مندثرة ، كما أشادت بدور المركز في توعية الأطفال على استغلال وقت الفراغ قبل رمضان بما يعود بالنفع، وإتقان بعض الوصفات الخفيفة لتحضيرها في رمضان. وقالت السيدة منيرة محمد باحثة برامج بالمركز الثقافي للطفولة ومنسقة الدورة في

بحضور اللواء الشهواني

الحرس الأميري يحتفل بتخريج الدورة التأسيسية للضباط



لقطة جماعية لخريجي الدورة مع قائد الحرس الأميري

الدوحة - **الرأية** : شهد سعادة اللواء الركن هزاع بن خليل الشهواني ، قائد الحرس الأميري، احتفالاً بمدرسة الحرس الأميري بتخريج دورة الحرس التأسيسية للضباط رقم 1، كما حضر الحفل مساعدو قائد الحرس الأميري وعدد من قادة و ضباط قوات الحرس الأميري. وخلال الحفل تم استعراض تقرير الدورة و إعلان النتائج ، ثم تم توزيع الشهادات والجوائز على المتفوقين وكانت نتائج الدورة كالتالي حيث حصل الملازم حسين ثواب محمد القحطاني على المركز الأول بتقدير ممتاز، وجاء في المركز الثاني الملازم محمد راشد مسفر العيادي بتقدير ممتاز، وفي المركز الثالث الملازم سعيد ناصر راشد النعيمي بتقدير ممتاز. وفي الختام هنأ قائد الحرس الأميري الخريجين وحثهم على الجهد والمثابرة ، متمنيا لهم التوفيق في حياتهم العملية، وأن يبذلوا كل ما لديهم من جهد وإخلاص وتضامن في خدمة وطنهم تحت قيادة حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وولي عهده الأمين .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ تَلَكُمُ الْأَرْضَ وَالْجِبَالَ ثُمَّ ظَاهَرَ اللَّهُ إِلَى الْعَالَمِينَ أَنَّهُ يُحِبُّ الْحَقَّ وَالْعَدْلَ وَيَأْتِي بِالنَّبِيِّينَ فِي كُلِّ أُمَّةٍ فَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
والموظفون في

شركة السيف المحدودة

بخالص العزاء وعظيم المواساة إلى

السيد / عادل عبد الله خليل الباكر

(عضو مجلس الإدارة)

في وفاة المغفور لها إن شاء الله

والدته

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

تسلمها رئيس مجلس إدارة المؤسسة في حفل بهذه المناسبة

«أيزو 9001 - 2008» لعيد الخيرية

الشيخ محمد بن عيد: المؤسسة عازمة على تطوير أدائها نحو الأفضل



تصوير: شاجي

جانب من المؤتمر الصحفي



الشيخ محمد بن عيد يتسلم الأيزو

كتب - نشأت أمين:

السويدي: الشهادة تضع على عاتقنا مسؤولية أكبر نحو الرقي والتقدم

وأشار إلى أن مفهوم الجودة هو أسلوب تفكير يبناه فرد أو منظمة أو مجتمع بهدف لتلبية احتياجات العملاء وتحقيق رضاهم بشكل تام. وأوضح إبراهيم أن من أهم قيم الجودة الإيمان بالتحسين المستمر، واعتبار الجودة هدفا استراتيجيا للإدارة، وإعطائها الاهتمام الأكبر في التنظيم، وتوزيع الجودة في مختلف الأقسام وبين جميع العاملين، والاهتمام بسعادة العاملين في المؤسسة وتحفيزهم. وتوجه بالشكر لمؤسسة الشيخ عيد الخيرية لتبنيها فكرياً إدارياً ريادياً أهلها للحصول على شهادة الجودة العالمية (أيزو 9001 - 2008). وقال إن شهادة الأيزو يتم تحديثها كل 8 سنوات وإصدارها في نسخة جديدة تتضمن معايير حديثة في تقييم الأداء، موضحاً أن المؤسسة حصلت على آخر نسخة من الأيزو، ما يعكس جودة أنظمتها الإدارية وفعالية التخطيط المستقبلي الذي تم تقييم أدائها بناء عليه، لافتاً إلى أن عملية تقييم المؤسسة تمت بالمقر الرئيسي للشركة خلال فترة 6 أشهر وتناولت التدقيق في تفاصيل وآليات النظام الإداري والتي توضح دقة عمل المؤسسة.

مجلس الإدارة، والسادة أعضاء المجلس لحرصهم الدائم على التوجيه نحو تطوير الأداء المستمر. كما شكر العاملين في الأمانة العامة وجميع منتسبي المؤسسة الذين بذلوا جهداً كبيراً في الإعداد والتوثيق والتطوير من أجل الرقي بمستوى الخدمات والمهام التي تقوم بها إدارة المؤسسة، بما يحقق ويعزز النجاح للعمل الخيري والإنساني لكافة إدارات المؤسسة. من جانبه، أكد المهندس هاني إبراهيم مدير شركة "رؤية" المتخصصة في منح شهادة الأيزو الدولية أن عمل الخير أسمى الأعمال كونه يقود الإنسان للخروج من دائرته إلى دائرة أوسع تشمل العطاء والبذل من أجل إسماع الآخرين. وذكر أن تطبيق نظام الجودة على مؤسسة خيرية يعتبر تجربة رائدة لتحسين ما تقدمه من خدمات على مختلف الأصعدة والوصول بأدائها إلى أعلى درجات الجودة والفاعلية، بما يحقق التواصل داخل المؤسسة وخارجها.

العلاقة مع المتبرعين والكفلاء، وتمكين المؤسسة من القيام ذاتياً بعمل المراجعة والتقييم الذاتي، وتحفيز الموظفين على العمل، ورفع الروح المعنوية لديهم. وتوجه السويدي بالشكر لكل الذين ساهموا للحصول على هذه الشهادة، وعلى رأسهم سعادة الشيخ الدكتور محمد بن عيد آل ثاني، رئيس

الخيري على المستوى المحلي والعالمي، وتوفير وتطوير مجموعة متكاملة من الوثائق التي تمثل الدليل الإرشادي للإجراءات والمعاملات الإدارية والفنية، والمساهمة في تحقيق أداء جميع العمليات بصورة أفضل، وكذا المساعدة في رفع مستوى أداء المؤسسة، وتحقيق الكفاءة المطلوبة، والعمل المستمر على تحسين مستوى

التطبيق، التي أعقبها مرحلة توثيق نظام الجودة، ومرحلة تطبيق النظام الموثق، ومرحلة التدقيق الداخلي للنظام، ومرحلة التدقيق الخارجي، وأخيراً الحصول على الشهادة. وشدد السويدي على أن أهمية الحصول على شهادة الأيزو جاءت من حرص العاملين بالمؤسسة على تحقيق رؤيتها في الريادة في العمل

التدريب الداخلي المستمر، وفق خطط مدروسة، وبرامج تدريبية لها معايير معتمدة، الهدف منها الارتقاء بالمستوى الفني والعملية والإداري، بوصفه العملية المؤثرة في مجال تكوين الكوادر. وأشار إلى أن عملية الحصول على شهادة الأيزو مرت بعدة مراحل، بدأت بمرحلة الدراسة والتقييم، ثم التحضير لعملية

العمل تأتي انطلاقاً من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف الذي يحث أتباعه على إتقان العمل وتحسينه، وكان السبب الرئيسي نحو سعي إدارة المؤسسة للحصول على شهادة المطابقة مع متطلبات نظم إدارة الجودة الأيزو 9001 - 2008. وقال إن حصول المؤسسة على هذه الشهادة ليس تنويهاً لعمل دؤوب قامت به المؤسسة فحسب، بل يأتي ليضع على عاتقها مسؤولية أكبر نحو الرقي والتقدم في مجال العمل الخيري، حيث تسعى إدارة المؤسسة دائماً للتطوير والإبداع وتحسين العمل وجودته.

وأضاف: لقد دفعنا إلى التوجه للحصول على الأيزو رغبتنا في أن يكون عملنا مبنياً على أسس علمية مدروسة، والأيزو يساعدنا على ذلك، حيث يعتمد في تقييمه على المواصفات القياسية، والمعايير الدولية، وجاء الحصول على الشهادة بعد جهد ومثابرة طويلين، من أجل توفير شروط الحصول عليها، إذ أخذت الإدارة على عاتقها الاهتمام بالمنتسبين إليها، وتطوير قدراتهم، من خلال

حصلت مؤسسة الشيخ عيد بن محمد آل ثاني الخيرية على شهادة الجودة في الأداء (أيزو 9001 - 2008)، حيث تسلم الشهادة سعادة الشيخ محمد بن عيد آل ثاني، وزير الدولة ورئيس مجلس إدارة المؤسسة، في حفل أقيم أمس بفندق رتاج حضره السيد علي السويدي المدير العام وعدد من أعضاء مجلس إدارة المؤسسة ومسؤولين من شركة فيرجين إنترناشونال، المشرفة على عمليات التقييم.

وهنا الشيخ محمد بن عيد آل ثاني كل القائمين على المؤسسة بهذا الإنجاز الذي يؤكد حجم الجهد المبذول من العاملين للوصول إلى هذا المستوى المتقدم في العمل الخيري الإنساني، مؤكداً عزم المؤسسة على تطوير أدائها إلى الأفضل، واصمة نصب عينيها تحقيق الإنجازات المتتالية على المستويين المحلي والخارجي مع إعطاء الأولوية للمحتاجين داخل الدولة.

وفي كلمة له بهذه المناسبة، أكد السيد علي عبد الله السويدي، مدير عام مؤسسة عيد الخيرية، أن جهود المؤسسة الدائمة نحو تجويد نظام



جانب من الحضور

لبحث سبل التعاون في المستقبل

وفد ديرتنا الكويتي يشيد بخدمات القطرية للمسنين



حوار مع المسنات



الوفد مع المسنين والمسنات

المؤسسة القطرية لرعاية المسنين، كما ندعوكم للاطلاع على خبرة الكويت في هذا المجال وننشرف باستقبالكم في مجموعة "همتنا في ديرتنا" لكي نطلعوا على الخبرة الكويتية في مجال رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة التي وصلت بفضل الجهود الكبيرة للعقول المستنيرة إلى مستوى أن ذوي الاحتياجات الخاصة هم من يديرون 89٪ من الوظائف في مجموعتنا".

التي تربطنا بهم علاقة الدم الواحد والهدف والأمال الواحدة في سبيل رفعة شعبنا والارتقاء بهم إلى مستوى يكفل لهم حياة كريمة". مضيفة: نتوجه بالشكر والتقدير إلى مجموعة "همتنا في ديرتنا" على زيارتها للمؤسسة ونأمل أن يستمر هذا التواصل في المستقبل. أما السيدة غنيمة العوضي فقالت: "خلال جولتنا هذه حول دول الخليج استفدنا الكثير وخاصة من تجربة

والبرامج المتنوعة، مضيفة: "نطمح من خلال هذه الزيارة إلى نقل الصورة المشرفة عن دولة قطر واهتمامها بكبار السن، من خلال المؤسسة والخدمات الطبية وخدمات التمريض ومروا من التعاون في المستقبل لتبادل الخبرات والتواصل". ومن جانبها، أكدت السيدة نسرين التميمي أن المؤسسة تسعد دائماً استقبال الوفود الزائرة من دول مجلس التعاون

عن أهداف المؤسسة القطرية لرعاية المسنين والبرامج والخدمات التي تقدمها لكبار السن، كما قام الوفد بجولة تعريفية في أقسام المؤسسة بدءاً من قسم العلاج الطبيعي وخدمات التمريض ومروا بقاعة الأنشطة والبرامج والخيمة الخاصة باستقبال الضيوف. وعلى هامش الزيارة، عبر السيد إبراهيم المشوطي عن انبهاره بمستوى الخدمات التي تقدمها المؤسسة لنزلاتها والأنشطة

البشرية والسيد خالد عبدالله رئيس قسم العلاقات العامة، والسيد خالد السويدي رئيس قسم الخدمات ومجموعة من موظفي المؤسسة. وتأتي هذه الزيارة في إطار جولة استطلاعية يقوم بها أعضاء المؤسسة همتمنا الكويتية في عدد من الدول الخليجية للاستفادة من الخبرات المختلفة في مجال الرعاية الخاصة. وتم خلال الزيارة تقديم شرح مفصل

الدوحة - الراية: قام وفد من أعضاء مجموعة "همتنا في ديرتنا الكويتية" التطوعية بزيارة للمؤسسة القطرية لرعاية المسنين، اطلع خلالها على تجربة المؤسسة. وضم الوفد كلا من السيد إبراهيم المشوطي، رئيس المجموعة، والسيدة غنيمة العوضي ومجموعة من الشباب المتطوعين، حيث استقبلتهم السيدة نسرين التميمي، رئيس قسم الموارد

54 طالباً شاركوا في دورة تحضيرية

صيفي كارنيجي يعد الطلاب للحياة الجامعية



جانب من التدريب في البرنامج



لقطة جماعية للطلاب المشاركين في البرنامج

الجامعة واختيار المجال الذي يُحبّونه. وتقول فاطمة عامر، تلميذة بالمستوى الأخير بإكاديمية قطر، ومتحدثة بالحفل الاختتامي للبرنامج: جامعة كارنيجي ميلون هي قطر على رأس قائمة الجامعات التي أودّ أن أقدم طلب الالتحاق بها، و بالتالي، قرّرت أن أقدم طلب الإنضمام للبرنامج من أجل اختبار البيئة الجامعية و أعباء العمل. وأضافت لقد ألغيت كل خطط السفر خلال هذا الصيف من أجل حضور هذا البرنامج وأنا غير نادمة على قيامي بذلك! بل إنني جد مهتمة الآن بكارنيجي ميلون وبرنامجهم للعلوم البيولوجيّة.

ساعدني البرنامج على تحسين قدراتي التواصليّة باللغة الإنجليزية. رغم أنني لم أكن أتوقع أن أكسب أي أصدقاء لأنني اعتقدت أنّ الجميع سيكونون جادّين وغير ودّيين، لكن انتهى بي المطاف في التعرف على الكثيرين وأتمنى أن نبقى أصدقاء.

حضر التلاميذ فصولاً تُركّز على واحد من المجالات الدراسية بكارنيجي ميلون - إدارة الأعمال، علم الحاسوب، أنظمة المعلومات، أو العلوم البيولوجيّة وهو البرنامج الدراسي الجديد الذي تقدّمه كارنيجي ميلون في قطر - لمساعدتهم على التعرف على برامج

لذا فقد منح البرنامج التلاميذ عدّة فرص لتحسين مهاراتهم التواصليّة باللغة الإنجليزية. كما تعلّم التلاميذ مدى أهميّة الكتابة، بما في ذلك الانتباه إلى المُخاطب، تقنيّات المراجعة والتعديل فضلاً عن قواعد النحو السليم والأسلوب الفعّال. تمرّن التلاميذ كذلك على كتابة مقالة للقبول بالجامعة والتحدّث أمام جمهور بالفصل. وقال أحمد الكواري بثانوية عمر بن الخطاب "قدّمت طلب المشاركة في هذا البرنامج لأنني أنوي الدراسة في واحدة من أفضل الجامعات في العالم واعتقدت أنّ هذا البرنامج سيساعدني على تحقيق هدفي، كما

عامه الخامس من أجل تقديم المناهج الدراسية الانتقائيّة الجامعيّة كتلك التي تعتمدها الجامعات بمؤسسة قطر لتلاميذ المدارس الثانوية ويتم استعراض مستوى الرياضيات والكتابة التي يحتاجها الطلاب بالجامعة، وذلك من أجل إعدادهم لامتحانات الأكاديمية الموحدة وامتحانات القبول بالجامعة. ويُساعد هذا البرنامج تلاميذ المدارس الثانوية على معرفة عبء العمل والخبرة المطلوبين منهم عندما يلتحقون بالجامعة. ويعتمد النجاح الأكاديمي بأفضل الجامعات على مدى قدرة الطلاب على التواصل باللغة الإنجليزية،

لاستقبال أكبر عدد من التلاميذ هذه السّنة ببرنامج معايينة الجامعة الصيفي لكارنيجي ميلون. وعبر عن سعادته لزيادة عدد الطلاب الراغبين في قضاء جزء من عطلتهم الصيفيّة في الاستعداد لما سيكون قراراً مهماً للغاية بالنسبة لهم في السنوات المقبلة وأبين يرغبون في متابعة دراستهم وماذا يريدون أن يدرسوا. وعبر عن اعتقاده بأن الأسابيع الثلاثة ساعدت التلاميذ على الاقتراب من تحقيق أهدافهم وابتאו على أتم الاستعداد من أجل اتخاذ القرار الأكاديمي . وقال: لقد تم تصميم البرنامج في

الدوحة . **الرأية** : استفاد اثنان وثلاثون تلميذاً بالمستوى الأخير و 22 تلميذاً بالمستوى الحادي عشر بالمدرسة الثانوية من برنامج معايينة الجامعة الصيفي لكارنيجي ميلون (SCPP)، الذي اختتمّ باحتفال بحرم الجامعة. تهدف الدورة الجامعية التحضيريّة التي دامت ثلاثة أسابيع إلى منح التلاميذ نظرة متعمّقة عن الحياة الجامعيّة وإلى تهيّئتهم على القبول والتسجيل بأفضل الجامعات. وقال بروس فولستاد، مدير برنامج ما قبل الجامعة بجامعة كارنيجي ميلون في قطر، "نحن جدّ سعداء

الهلل الأحمر أصدر "صوموا تصحوا" بمناسبة الشهر الكريم

الصوم علاج للعديد من الأمراض

أجل طاقة أكبر للجسم بيّن أن أكثر من عشر طاقة الجسم تستهلك في عمليات مضغ وهضم الأطعمة والمشروبات التي نتناولها وهذه الكمية من الطاقة تزداد مع زيادة الكميات المستهلكة من الطعام والشراب ولكن في حالة الصيام سيتم توفير هذه الطاقة طبعا ويشعر الإنسان بالارتياح . والصوم مفيد حتى للمدخنين.. وأشارت إلى أن الصوم يُساعد على ترك التدخين فهو يعمل في جسم الإنسان مثل السلاح الخفي الذي لا يرى فيطرد السموم السامة مثل النيكوتين وبالوقت نفسه ينظف الدم فتتخفّض الشهوة للدخان بسرعة مذهلة، كما أن الصوم شفاء من آلام المفاصل وبيّنت المطوية أنه من الأشياء المفيدة في الصوم أنه يساعد على شفاء آلام الظهر والعمود الفقري والرقبة وقد أوضحت دراسة نرويجية أن الصوم علاج ناجح لالتهاب المفاصل بشرط أن يستمر الصوم لمدة أربعة أسابيع . وبيّنت إدارة الشؤون الطبية قائمة من الأمراض يُساعد الصوم بعلاجها حيث أثبتت الدراسات الحديثة التي شملت عشرات الآلاف من المرضى والتي أجريت في بلاد غير إسلامية أن الصوم يُساعد بشكل فعّال في علاج العديد من الأمراض ونذكر منها ضغط الدم العالي يُعالجه الصيام بشكل جيّد ومرضى السكري الصوم لا يضرهم بل يُساعد في علاجهم وكذلك الأمراض القلبية وتصلب الشرايين كما أن الصوم يُعتبر السلاح رقم واحد في الطب الوقائي وتحديث المطوية أن الرسول الكريم عليه صلوات الله وسلامه يقول: "الصوم جنة" فمادّا تعني هذه الكلمة ؟ ففي معجم مختار الصحاح نجد أن معنى كلمة الجنة هو السلام لا يراه الآخرون ولكنه يُمارس عمله في الخفاء فيُدّمّر الخلايا الهرمة والضعيفة وبالوقت نفسه يُهاجم السموم في مخابعتها ويخرجها ويبعدها أن ما يُقدّمه لك الدواء في سنوات قد يُقدّمه لك الصيام في أيام وبدون آثار سلبية ولذلك فإن الصيام يُحسّن أجهزة الدفاع لدى الجسم ويُقوّي نظام المناعة.

وقدّمت إدارة الشؤون الطبية في الهلال الأحمر القطري عدّة نصائح للصائمين تتلخص في عدم تناول السوائل أثناء الوجبات حيث تؤديّ لتمتد العصارات الهاضمة وتسيء لعملية هضم الطعام وتناول مادة سكريّة في بداية الإفطار كالتمر مثلاً وعدم التعامل مع المعدة وكأنها كيس بحاجة للحشو بالطعام مع الإقلال من الوجبات الدسمة حيث إنها

أصدرالهلال الأحمر القطري- إدارة الشؤون الطبية مطوية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك بعنوان "صوموا تصحوا" أشارت في مستهلها إلى أن الطب الحديث لم يعد يعتبر الصيام مجرد عملية إرادية يجوز للإنسان ممارستها أو الامتناع عنها، فبعد الدراسات العلمية والأبحاث الدقيقة على جسم الإنسان ووظائفه الفسيولوجية ثبت أن الصيام ظاهرة طبيعية يجب للجسم أن يُمارسها حتى يتمكن من أداء وظائفه الحيوية بكفاءة والصوم ضروري جدّاً لصحة الإنسان تماماً كالأكل والتنفس والحركة والنوم . وأوضحت المطوية جانباً من فوائد صيام رمضان مبيّنة أن الصوم أقوى سلاح للاضطرابات النفسية فعند البدء بالصوم يبدأ الدم بطرح الفضلات السامة منه أي يُصبح أكثر نقاء وعندما يذهب هذا الدم للدماغ يقوم بتنظيفه أيضاً فيكون لدينا دماغ أكثر قدرة على التفكير والتحمّل بكلمة أخرى أكثر استقراراً للوضع النفسي . وأكدت أن الصوم سلاح ضد البدانة والوزن الزائد لأن الصيام سيؤدّي حتماً إلى إنقاص الوزن في حال تم الاعتدال في كمية الطعام وقت الإفطار وعلى الصائمين أن يُدرك أن عملية إنقاص الوزن يجب أن تكون متدرجة وثابتة عن طريق الإقلال ما أمكن من الأطعمة ذات الطاقة الزائدة الدهون والسكريات والنشويات. وفي عنوان "الصوم من

كتبت - هناء صالح التراك :

يُساعد على ترك التدخين وسلاح ضد البدانة والوزن الزائد

المدير العام
وجميع العاملين في

شركة الخليج للنشر والطباعة

الزأية Gulf Times

يتقدمون بخالص العزاء وعظيم المواساة

إلى الزمـيلين

سامي حسنين عبد الخالق

مجدي حسنين عبد الخالق

إدارة الإعلانات

في وفاة المغفور له إن شاء الله

والدهما

تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

النظام انهار خارجياً .. مشاركون في ندوة العربي للأبحاث:

الأزمة في سوريا دخلت مرحلة اللاعودة

عزمي بشارة: التغيير واقع لا محالة .. والنظام آيل للزوال

السوري بالخديعة من المواقف الدولية تجاه قضيتهم معتبرا أنه بالنسبة لواشنطن وبعض عواصم الغرب التي تنتظر نهاية الصراع الداخلي في سوريا، فانه لا حاجة لها للتخلص من النظام لثلاثة أسباب عدم نشوء فراغ في الدور الإقليمي الذي لعبه منذ أربعين عاما والمهم والمطلوب إسرائيليا ووجود غموض حول البديل الذي يمكن أن يحل محله وهويته السياسية وانتظار برامج الإصلاح التي سيقوم النظام بها بعد الحل الأمني، فإن كان لا يتفق مع المعايير الأمريكية يتم التصعيد ضده بعد أن جرى إحكام العزلة عليه ومحاصرته فاستمرار الأزمة يخدم واشنطن وانتهؤها يضر بمصالحها فهي ليست في عجلة من أمرها خلال الفترة خلل الفترة المقبلة.

وتناولت الجلسة الثانية من الندوة بالتحليل والنقاش طبيعة النظام في سوريا وقابليته للإصلاح والتغيير من خلال محاولة تحديد بنية النظام وركائزه الاقتصادية وتحديد طريقة تعامله مع التحرك الشعبي، بالإضافة إلى تناول دور حزب البعث والأمن والجيش. وخلصت الجلسة التي ترأسها د. وجيه كوتراني إلى أن طبيعة النظام السوري الحالي تشير إلى أن أي تغيير يحدث وهو لا زال قائما فإنه لن يخرج عن هيمنة الحزب الواحد وأن تغيير النظام وتحقيق ديمقراطية تعددية حتمية يفرضها الإصرار الشعبي على إنهاء ما بدأه باقتلاع هذا النظام الذي لم يعد ممكنا الاستمرار في العيش تحت سلطته.

وتناولت الجلسة الثالثة دور المعارضة وقيمته وأثائها حتى اليوم في ظل التحرك الشعبي ومدى توافر رؤى سياسية لديها لمستقبل سوريا. وفي الجلسة الرابعة والأخيرة من اليوم

ميشيل كيلو: الشعب السوري شعر بالخديعة من المواقف الدولية

الشعبية وكذلك الدور التركي وردود الفعل العربية، مثلما تناولت الجلسة السياسة الخارجية للنظام والمواجهة مع إسرائيل وتأثيرهما على مسار الأحداث، وكذلك إيران وحزب الله وعلاقة النظام السوري بحركات المقاومة وتأثير ذلك في الأحداث.



تصوير - أنس خالد :

المشاركون فى الندوة

هيثم مناع: إذكاء الطائفية ركيزة النظام في مواجهة الحراك الشعبي

والمحسوبة.

كما تطرقت الجلسة الأولى التي ترأسها الدكتور عزمي بشارة إلى تقييم وزن المطالب الاجتماعية في حركة التغيير، حيث وإن كانت هي الشرارة فإنها لم تعد في المراحل التالية للثورة بوزن المطالب السياسية بتغيير النظام. وأوضح د. هيثم مناع في مداخلة أن الشعب السوري يصصر على مواجهة الطائفية رغم كل التحريض والجهد الذي تقوم به السلطة الآن لإشعال الفتنة الطائفية، مؤكدا أن الثورة الشعبية في سوريا رفعت شعار لآلات ثلاث: لا للعنف، لا للطائفية، لا للتدخل الخارجي. وقال إن إستراتيجية النظام في مواجهة التحرك الشعبي تركز على محاولة كسر هذه اللادلات الثلاث من خلال إذكاء النعرة الطائفية والصاق تهمتها بالثورة والترويج لأن ما يحدث هو صنعة مجموعات مسلحة تروغ المواطنين، وكذا إصاق تهمة الخيانة والمؤامرة الأجنبية بالتحرك الشعبي. من جانبه، أبرز الدكتور

الباحثين والخبراء من سوريا وخارجها، حيث حضر كل من الدكتور هيثم مناع والدكتور عارف دليلة والدكتور الطيب تيزيني والدكتور سلام الكواكبي والدكتور برهان غليون والدكتور محمد مخلوف والدكتور حسان الشلبي والدكتور سمير التقى وحسين العودات، وغيرهم .. تناولت الجلسة الأولى من الندوة طبيعة القوى الاجتماعية المشاركة في التحرك الشعبي في سوريا، من خلال إبراز الخلفيات الطبقية والاقتصادية والاجتماعية الأهلية للمناطق والفئات التي انتشرت فيها التحرك الشعبي. وبقدر ما أبرز المتدخلون في هذه الجلسة دور العوامل الاجتماعية والاقتصادية في إشعال شرارة الاحتجاجات والثورة الشعبية في سوريا بسبب اتساع دائرة ظلف العيش وطحن الطبقات الوسطى والأقل حظا في الاستفادة من توزيع الثروة الذي حصره النظام في دائرة الموالين والمتحالفين معه من أصحاب الأموال ورجال الأعمال بعلاقات قوامها الفساد

فلم يعودوا يقولون أن الأنظمة جيدة وصالحة ولكنهم صاروا يتعاملون مع الوضع الجديد من منطق ميكافلي بقول إن هذه الأنظمة قوية ومستصية على التغيير. وفي المقابل فإن المثقفين الذين ظلوا طيلة عقود يدعون إلى التغيير أصيبوا بارتباك شديد بعد أن اكتشفوا أن الثورة ليست كما في الكتب وأن الشارع يتحرك بشكل لا يطابق الشكل الذي كانوا يتحدثون عنه. ودعا بشارة المثقفين والقوى السياسية إلى عدم الإسراع إلى طرح مختلف أيديولوجياتهم ليحملوها للثورات العربية، لأن الحقيقة أن الشعوب العربية تسمى إلى التغيير وخرجت للاحتجاج والتظاهر ضد الاستبداد، والجواب على هذا الواقع هو الديمقراطية، لذلك فالأولوية هي لتحقيق الديمقراطية بديلا عن الحكم الاستبدادي.

شهد اليوم الأول من ندوة المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات حول سوريا أربع جلسات بمشاركة نخبة من

استثنائية ومحدودة ولا يمكن أن تمس بالطابع السلمي للثورة، فهذه الثورة التي تستمر في حشد أعداد هائلة من أبناء الشعب السوري لأكثر من 4 أشهر وتتسع على كل هذا النطاق في البلاد هي ثورة شعبية سلمية غير مسبوقة في سورية .. مضافا أن ما يحدث اليوم هو أن الشعب مستمر في نضاله وثورته والنظام يضعف ويتآكل باستمرار.

وأشار إلى أن هناك العديد من الإنجازات التي حققتها الثورة في سوريا بما فيها تغييرات أحدثها النظام في طريقة تعامله مع المعارضة وفتحته المجال أمامها لتعبّر عن نفسها، مشيرا إلى أن إنكار هذه التغييرات سيكون إنكارا لإنجازات الثورة في حد ذاتها.

وفي حديثه عن المثقفين والثورة السورية والثورات العربية عموما، أكد مدير المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات أن مثقفي الأنظمة قد أسقط في يدهم ولم يعودوا قادرين على تبرير استمرار الأنظمة المستبدة من منطلقات قيمية،

الاستمرار في العيش في ظل هذه الأنظمة، منوها إلى أن التغيير سيكون بأشكال مختلفة من دول عربية إلى أخرى .. ومن هذا المنطلق فإن الحالة السورية هي حالة تندرج ضمن إطار الأنظمة العربية الاستبدادية مع اختلافات معينة أولها أن النظام السوري أحد الأنظمة التي تستند إلى أيديولوجية حزب حاكم له تاريخه وخلفياته وقاعدته الاجتماعية،

وكان في السابق يطرح فكرة جلب إليها الكثير ممن يحملون أمل تحقيقها، غير أن النظام ابتعد عن تحقيق هذه الفكرة وشكل تحالفات مع أصحاب رؤوس الأموال ورجال الأعمال مغرقا في الفساد والقمع الأمني. وأكد أنه حتى وإن تم تسجيل ردود أفعال عنيفة دفاعا عن النفس، فإنها تبقى حالات

الدوحة - أنور الخطيب:

أكد الدكتور عزمي بشارة مدير عام المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات في الدوحة أن التغيير في سوريا أمر واقع لا محالة وأن النظام في دمشق حاله ككل الأنظمة العربية المستبدة آيل للزوال. وقال في افتتاح ندوة نظمها المركز بالدوحة تحت عنوان " سوريا بين خيارات ومصالح القوى السياسية والاجتماعية واحتمالات التغيير " وتستر على مدى يومين، إن النقاش ليس بخصوص إن كانت الثورة في سوريا ستنتج في تغيير النظام، ولكنه حول طبيعة التغيير وكيف سيكون.

وأضاف أن سيناريو تونس ومصر بانضمام الجيش إلى المتظاهرين مستبعد في سوريا، كما أن النظام يركز على تشتيت الشعب بتغذية الاصطفافات الطائفية والعرقية في ضرب التحرك الشعبي إلى جانب تشديد القوة القمعية الأمنية. كما استبعد تكرار سيناريو ليبيا أو العراق، لأنه سيعزز ادعاءات " المؤامرة الخارجية " التي يروج لها النظام وإعلامه، إضافة إلى أن الشعب السوري هو أقرب الشعوب العربية التي وقعت على تجربة سيناريو التغيير المسنود من الخارج في العراق فلن يقبل بأن يتكرر هذا في سوريا.

وشدد مدير المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات على أن الندوة التي تتناول الثورة الشعبية السورية ليست منبرا للمراضين ولكنها ندوة فكرية تحاول أن تقدم رؤية وإطارا للنقاش حول طبيعة الثورة الشعبية السلمية في سورية، ولذلك حرص المركز على دعوة نخبة من أصحاب

جمال باروت: معدل الفقر ارتفع في السنوات العشر الأخيرة إلى 34.3 %

متعددة ومختلفة حول المشاهد الأساسية الرامنة والمحتملة في سوريا.

وأوضح د. بشارة أن الواقع العربي يفرض التغيير نظرا لطبيعة الحكم الاستبدادي والتركيبة السياسية للنخب الحاكمة ومقدار التركيز الأمني في إدارة دفة الحكم، حيث لم تعد الشعوب العربية تحتمل



كتارا
katara
valley of cultures

تقدم



انضموا إلينا وشاركونا في
مهرجان رمضان

من ٤-٢٥ أغسطس ٢٠١١

لأنّ الذكريات تُقَرِّب المسافات



رمضان خير مناسبة لوصل ما انقطع. وكم نُسعدنا في كيوتل أن نكون صلة الوصل التي تجمعك بكنّ عزيز غال. ونُثري أيضاً الروابط بين الأمس واليوم. فلا عجب أن تحظى معنا طيلة أيام الشهر المبارك بامتيازات وفرض قيمة يتجدّد معها الكلام وبطبيب كيوتل، نُثري حياتك.

في شهر الصيام يتجدّد الكلام. مبارك عليكم الشهر

الجماعة الإسلامية ترفض الظهور مع الشاذلي المتبرجة

قال طارق الزمر المتحدث الإعلامي باسم الجماعة الإسلامية إن مجلس شورى الجماعة أصدر مؤخراً بياناً يمنع الظهور مع أي مذبةة لا ترتدي الحجاب وذلك بعدما طلبت الإعلامية منى الشاذلي تصوير لقاء مع أحد قادة مجلس شورى الجماعة مساء الخميس. وأضاف الزمر : إن لديها غيرهم كثيرين ممن يوافقون على الظهور معها، كما أنهم لديهم الكثير من الإعلاميين الذين يمكن أن تتعامل الجماعة معهم" على حد قوله. ويذكر أن الشيخ عبود الزمر قد أجرى عقب خروجه من المعتقل مباشرة بعد أكثر من 30 عاماً لقاء مع الإعلامية منى الشاذلي وهو اللقاء الذي رفضته الجماعة الإسلامية واتهمت فيه منى بتوريط الشيخ عن طريق إعادة منتجة الحلقة، ولعل ذلك يكون هو سبب رفض الجماعة لإجراء لقاء معها.

القاضي المسرع أهان الشرطي

اعتقلت الشرطة في مدينة كان ثو جنوبي فينتام مسؤولاً قضائياً محلياً، للاشتباه في اعتدائه على شرطي بعد توقيفه لتجاوزه السرعة القصوى على الطريق. وذكرت صحيفة "ثانه نين" أن هوينه ثانه ثانغ (49 عاماً) نائب رئيس مكتب القضاء في منطقة شاو ثانه، يواجه اتهاماً بتمزيق زي الشرطي وتوجيه الشتائم والسباب له بعدما أوقفه لتجاوزه السرعة القصوى المقررة . وقالت الصحيفة إن ثانغ اعترف بمخالفة قواعد المرور، ولكنه نفى الاعتداء على الشرطي أو توجيه شتائم له. وتردد أن المسؤول القضائي كان يقود السيارة وهو مخمور .



الأم والحماة احتجزتا العروس الطفلة

اعلن المدعون العامون في رومانيا عن ملاحقة أم جنائيا، بعدما اكتشفوا أن ابنتها (12 عاماً) احتجزت و "بيعت" بهدف تزويجها من قاصر آخر . وتخضع حماة والد الفتاة المستقبلية للتحقيق بدورها .

وشرح المدعون العامون في بيان أن الفتاة "قيدت إلى سرير بسلسلة ربطت بقدمها" في قرية فالول لوي ترايان، جنوب شرقي رومانيا . وبحسب وسائل الإعلام، أمضت الفتاة أياما عدة على هذه الحال .

وأوضح المدعون العامون أن والسدة الفتاة وحمااتها المستقبلية احتجزتاها بعد بيعها بقصد تزويجها من صبي في العاشرة من العمر . ونقلت الفتاة إلى مركز رسمي لحماية الأطفال وطلبت النيابة العامة توقيف المرأتين .

طائرات ورقية لـ «رفع الحصار»



حطّم أطفال غزة، المشاركون في مخيمات صيفية تديرها وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى (أونروا)، الرقم القياسي العالمي لإطلاق أكبر عدد من الطائرات الورقية في الهواء في آن واحد. واجتمع ما يقرب من 8 آلاف فتى وفتاة، تتراوح أعمارهم بين 10 أعوام و14 عاماً، على شاطئ شمالي قطاع غزة، وأطلقوا 4

آلاف طائرة ورقية في الهواء. وهذه الطائرات الورقية من صنع الأطفال، وتحمل الألوان الأربعة الرئيسية للمعلم الفلسطيني . وتدعو الشعارات المكتوبة على الطائرات الورقية إسرائيل إلى إنهاء الحصار الذي تفرضه على القطاع منذ أكثر من أربعة أعوام، كما تدعو إلى سلام دائم مع إسرائيل وتوفير مناخ من السلام والأمن للأطفال .

قطة تفقد التعاطف لأنها تشبه هتلر

تواجه الهرة "كتلر" صعوبات كثيرة في إيجاد شخص يتبناها في بريطانيا بسبب شبهها الكبير بالزعيم النازي أدولف هتلر. وذكرت صحيفة "مترو" البريطانية أن الهرة البالغة من العمر 6 أسابيع تشبه الزعيم النازي بسبب بقعة سوداء تحت أنفها تذكر بشارب هتلر الشهير. وكان أحد المارة قد عثر على الهرة في الطريق وهي تعاني من سوء التغذية وتناضل للبقاء على قيد الحياة، فنقلها إلى ملجأ للحيوانات في منطقة كامبر ديشاير حيث تمت العناية بها وباتت بصحة جيدة.

فكر بصحتك قبل أن تأكل

وجدت دراسة جديدة أن التفكير بالصحة قبل اختيار الطعام قد يجعل الشخص يميل بشكل أكبر لاختيار الغذاء الصحي وتفاذي الوجبات السريعة حتى وإن كان غير شهّي. وذكر موقع "لايف ساينس" الأميركي أن الباحثين في معهد "كاليفورنيا للتكنولوجيا" وجدوا من خلال دراستهم التي شملت 33 شخصاً صاموا ثلاث ساعات، أن من وجهت إليهم إرشادات صحية قبل اتخاذهم قرار أي طعام سيتناولون، اختاروا الطعام الصحي.



■ نشطاء فرنسيون في مسيرة رمزية ضد النباتات المعدلة وراثياً ويحملون في أيديهم أعواد من شجيرات دوار الشمس يحقل في فيازين بالقرب من ليون .

عفو رئاسي عن سجين بعد وفاته

2010. وقالت المجموعة إنها تشن حملة لإطلاق سراح أومبريرو منذ آذار/مارس الماضي بعد شهر من تشخيص حالته على إنها سرطان في الرئة. وأضافت المجموعة أن الادانة الاولى لاومبريرو كانت لها دوافع سياسية، وتابعت المجموعة أن السجين كان قد قال إنه بريء من الاتهامات التي زعم أنها تهدف إلى وقف أنشطته كمدير في جمعية يسارية للمزارعين بإقليم كاجايان شمال البلاد.

بمجموعة (المعتقلين الفلبينيين) 'من الواضح أن الرئيس لم يدرك أنه أصدر العفو المشروط عن رجل ميت'. وذكرت المجموعة التي تشن حملة لإطلاق سراح السجناء السياسيين وإجراء إصلاحات على السجون في البلاد إنها تلقت نسخة من قرار العفو عن أومبريرو. وكان من المفترض أن يكون أوبريرو الذي أدين في جريمة خطف في عام 2004 أول سجين يعفو عنه أكينو منذ أن تولى السلطة في حزيران/يونيو

ذكرت جماعة حقوقية أن الرئيس الفلبيني بنينو أكينو أصدر قراراً بالعفو لأسباب صحية عن سجين مريض «63 عاماً» دون أن يدرك أن المدان فارق الحياة بالفعل. وتوفي ماريانو أومبريرو في 15 تموز/يوليو الجاري بسبب إصابته بسرطان الرئة قبل أربعة أيام من توقيع الرئيس على العفو الذي كان يهدف إلى السماح له بقضاء أيامه الأخيرة في منزله.

وقال أمانويل أميستاد المدير التنفيذي

آي باد بـ 5 ملايين استرليني

النسخة الجديدة من جهاز "آي باد 2" (iPad2) والتي قدر ثمنها بخمسة ملايين جنيه استرليني لا تختلف كثيراً عن أجهزة آي باد" الأخرى سوى أن الهيكل مصنوع من أندر ما هو موجود على سطح الأرض. فهيكـل "آي باد" الجديد مزين بعظام ديناصور "تيرانوصور" أو ما يعرف بالعامية الإنجليزية باسم تي ريكس، ومرصع بأحجار كريمة. والهيكل من تصميم ستيوارت هيوجس من ليفربول وهو أخصائي في إصدار نماذج محسنة ومحلاة من التقنيات الحديثة لبيعها للأثرياء. وكان هيوجس قد صمم نسخة أقل تكلفة من "آي باد" هيكله من الذهب وشعار "آبل" من الخلف مصنوع من أحجار الكريستال وبسر 3000 جنيه استرليني، ولكن التحدي هذه المرة كان مع الزمـن فـعظام ديناصور ريكس يصل عمرها إلى 65 مليون عاماً أما الأحجار الكريمة المستخدمة فهي من أحجار أموليت رائعة الجمال بألوانها المتمازجة بين الأخضر والأحمر والتي أحضرت خصيصاً من كندا ويزيد عمرها عن 75 مليون سنة، هذا ناهيك عن أن زر التشغيل صنع من ألماس الصافي بوزن 8.5 قيراط تحمله 12 ماسة. هذا الحاسب اللوحي وإن كان سعره 5 ملايين جنيه استرليني .

8 ملايين دولار، لكنه سيكون واحداً من اثنين من نوعه في العالم، فـيا أغنياء العالم يمكنكم الدخول في مزاد لاقتناء مثل هذا الجهاز الذي تصل قيمته إلى 13 ألف جهاز "آي باد 2" .



نيكي هيلتون تنفصل عن حبيبها

انفصلت وريثة سلسلة فنادق "هيلتون" نيكي هيلتون عن حبيبها المنتج ديفيد كاتزنبرغ بعد حب استمر 4 سنوات.

ونقلت صحيفة "نيويورك بوست" عن صديق مقرب من الثنائي أن نيكي، شقيقة نجمة تلفزيون الواقع باريس هيلتون، وحبيبها كاتزنبرغ، نجل مؤسس شركة "دريم وورك" جيفري كاتزنبرغ "انفصلا بهدوء بعد 4 سنوات ، والسبب الأساسي للانفصال هو انشغالهما بالعمل ما صعب قضاء الوقت معا".

وقال المصدر إن نيكي كانت مشغولة بالسفر بسبب الأعمال وكانت أخيراً في آسيا تروج لخط المجوهرات الذي أطلقته فيما يعمل كاتزنبرغ على فتح شركة انتاج جديدة، قائلاً إنهما لا يزالان صديقين.

منديس وعيب سواد عينيها



قالت النجمة ايضا منديس مازحة: إن السواد تحت عينيها مفيد جداً حين تكون بحاجة للظهور بمظهر المتعبة لكي تنهرب من بروقات التصوير. النجمة التي تتمتع بجمال خاص، تعاني الاسوداد المستمر تحت عينيها، وهو كما تقول لمجلة ستايل، أمر يعود إلى عامل وراثي. وتضيف منديس أنها تستعمل مستحضرات نارس لإخفاء هذا العيب.

تخصص صفحتكم - المنبر الحر - جائزة مالية شهريا قدرها (١٠٠٠) ألف ريال قطري وينشر اسم الفائز عدد الأحد بداية الشهر الميلادي والمشاركة مفتوحة أمام جميع المشاركات التي تنشر في الصفحة وفق الشروط التالية:

- الشروط**
- ألا يزيد المقال على الصفحة والرابع بنط 16 أو 500 كلمة.
 - النشر بالاسم الصريح فقط
 - يرفق كاتب الموضوع رقم هاتفه الخليوي
 - الحصول على الجائزة النقدية
 - من الخزينة بمقر الجريدة
 - من الساعة 4.30 إلى 6.30 مساء
 - إرسال المقال بواسطة البريد الإلكتروني

الراي والرأي الآخر

almanbaralhur@raya.com

إعداد - جمال فايز

فضل شهر رمضان

أتانا رمضان فهيا نستقبله



تخط أقدام وتنفض القلوب وتتلهف النفوس لتبعث رسائل حب مهتئة بقدم هذا الضيف الكريم- شهر رمضان المبارك - فمنهم من خلط بداه أجمل العبارات على باقات زهر يهديها لأحبائه , ومنهم من شكر الله على انه ما زال حيا هذا العام ليصوم ويحتفي بالشهر ذكرا وحمدا وقربة اليه, فرحا بقدمه , داعيا الله أن يتقبله منهم , يحرص على ان يحفظ صيامه عما ينقصه او يشوه من قول او فعل ويسعى جاهدا لقيام لياليه وتلاوة آياته ومنهم من يضيف شطرا اليه فيتعهد الفقراء والمساكين بالصدقة والإحسان وإطعام الطعام وتطهير الصوم وما أكثرهم في هذا البلد الكريم , عسى ان يكفر عما فعله ويجنبه سخطه ويرفع درجاته...

شهد الانتصارات فقد انتصر المسلمون فيه في غزوة بدر الكبرى فكانت المعركة الفاصلة بين الحق والباطل وبين أهل التوحيد وأهل الكفر والشرك، وكما قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز " ولقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة فاتقوا الله لعلكم تشكرون " صدق الله العظيم وكان في شهر رمضان فتح مكة والفتح العظيم وكذلك فتح الأندلس في موقعة عين جالوت وفتح تبوك والشهر الذي انتصر فيه المسلمون على اليهود في عام 1973 م فيعتبر شهر رمضان شهر الجهاد والفتوحات والبركات، شهر الخير والرحمات، فعن سلمان الفارس قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم آخر يوم في شعبان أو أول يوم في رمضان ، فقال : " يا أَيُّهَا النَّاسُ ، قَدْ أَظْلَكُمُ شَهْرٌ عَظِيمٌ شَهْرٌ مَبَارَكٌ فِيهِ لَيْلَةٌ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ، افْتَرَضَ اللَّهُ صِيَامَهُ ، وَجَعَلَ قِيَامَهُ تَطَوُّعًا ، فَمَنْ تَطَوَّعَ فِيهِ خَيْرًا فَحُظَّهُ مِنْ ذَلِكَ الْخَيْرِ كَمَنْ أَدَّى فَرِيضَةً فِيمَا سِوَاهُ .

شُوِّتَ علي شاهين عبدالحميد



رمضان، ويدعون الله على أن يعينهم على طاعته وأن يتقبل منهم خير الأعمال، ف شهر رمضان يعتبر من مواسم الخير تفتح فيه أبواب الجنة وتغلق فيه أبواب النيران، فهو شهر القرآن، فإن بلوغ شهر الغزوات الفاصلة في ديننا، هذا الشهر

بداية كيف يكون الاستعداد لشهر رمضان ؟ حيث انحرف فهم بعض الناس لحقيقة الصيام ، فراحوا يجعلونه موسماً للأطعمة والشراب المتنوع والحلويات والسهرات والفضائيات، وإياك ما بالفضائيات من إعلانات عن الأفلام والمسلسلات التي سيتم عرضها في هذا الشهر الكريم ، فالكثير من المسلمين استعدوا لذلك قبل شهر رمضان بفترة طويلة وقد جهلوا حقيقة الصيام في شهر رمضان، وسلخوا العبادة والتقوى عنه، وجعلوه لبطونهم وعيونهم والبعض الآخر ممن يتقون الله سبحانه وتعالى أخذوا يستعدون له من شهر شعبان، بل بعضهم قبل ذلك متوجهين إلى الله بالتوبة الصادقة لأنه سيدخل عليهم شهر عظيم مبارك فيتوبون عما صدر منهم من ذنوب فينشلون بالطلاعات والعبادات بسلامة صدر وطمأنينة قلب بالدعاء، وكما ورد عن بعض السلف أنهم كانوا يدعون الله ستة أشهر قبل رمضان بأن يبلغهم رمضان، ثم يدعونه خمسة أشهر بعدها حتى يتقبل الله منهم شهر

أهلا رمضان

هذا الشهر الكريم الذي اختاروه لإشغال المسلمين عن روحانية الشهر حيث أصبح لديهم فرصة في تجارة للمرابحة والمتاجرة الدنيوية وما تلعبه بعض وسائل الإعلام من دور في تفرغ هذا الشهر الكريم من محتواه الإيماني وتقوم بتحويل هذا الشهر الكريم إلى اندية وسهرات رمضانية مليئة بالمسلسلات والأفلام حيث أصبحت القنوات تتنافس على اشغال المسلمين بتلك السهرات التي لاتليق بالشهر الكريم الى جانب الخيام الرمضانية والحفلات الغنائية التي اصبحت تنتشر في الفنادق بعد ان أغفل القاصمون على بعض وسائل الإعلام الدور الحقيقي

بأعظم ليلة وهي ليلة القدر قال تعالى (ليلة القدر خير من ألف شهر) وفي هذا الشهر الكريم كان انتصار المسلمين بقيادة رسول الله صلى الله عليه وسلم في معركة بدر الكبرى وفي هذا الشهر أذن الله لرسوله بفتح مكة وذلك في السنة الثانية من الهجرة النبوية.

في هذا الشهر الكريم يجب ان يكون لكل مسلم وقفة لمراجعة النفس والمحاسبة وفي خضم تلك الأجواء الإيمانية والنفحات الربانية التي تتناثر الفضايات في عرض بضاعتها وتبت سمومها حيث انهم وجدوا أن الوقت مناسب ورائج لعرض بضاعتهم حصريا في

النفس على الخير والطاعة ويوحد القلوب على الإيمان والعبادة الخالصة للواحد القهار ، إنه شهر المساواة بين الفقير والغني ويفتح لنا صفحة من صفحات التواصل والخير ووحد المسلمين والتقارب بينهم إنه شهر القرآن والصفاء والصدقات ففيه تتجلى رحمة الله على عباده وتتوحد مشاعر المسلمين وتتجه الأنظار الى كتاب الله الكريم إنه موسم تتعاطف فيه شاعتر الإسلام حيث اختصه سبحانه وتعالى دون سائر الشهور بنزول القرآن الكريم في قوله تعالى (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن).

كما اختصه سبحانه وتعالى

كل عام يتجدد الموعد معه والنفوس المؤمنة تتطلع بفارغ الصبر الى قدمه والقلوب تنبض فرحا وشوقا بلقائه والمحظوظ من يبلغ رمضان ويحتفي به ويحصد السعادة والأجر والثواب ونحن في كل عام نمثي النفس بأن يتجدد الموعد مع رمضان وفرصة أخرى للعمل لعلنا تأتينا لنطوي تلك الصفحات من عمرنا بمغفرة ورحمة وعق من النار ببركة هذا الشهر الفضيل الذي تصفد فيه الشياطين وتغلق فيه أبواب النار.

وهاهو رمضان يعود بأبهى حلة وأجمل فرصة للعمر لنعيش في رحابه بروحانيته وليعلمنا بصومه الصبر وتهذيب

محمد ابراهيم
Onspot777@hotmail.com

لا دين ولا وطن للإرهاب



سمح لكم بالبقاء من المسيحيين هو إنذار نهائي بالمصير الأسود الذي ينتظركم لو لم تغادروا بلادنا المسيحية وتعودوا إلى بلادكم ، أما الرسالة الثالثة فهي موجة لكل الحكومات الأوروبية وللاحزاب اليمينية المتطرفة وهي أن قتل المسيحيين الذين تؤدي سياساتهم إلى توطين المسلمين في أوروبا المسيحية هو عمل وحشي لكنه ضروري لأنه يؤدي في نهاية المطاف إلى طرد المسلمين من أوروبا المسيحية.من المؤكد أن الإرهاب لا دين له ولا وطن له ولا يصح نسبة أي جريمة إرهابية للمسيحية أو الإسلام أو اليهودية، وأن التطرف الديني العمالية المسيحية ومفادها أنكم تستحقون القتل لأنكم دعوتكم للتعايش العرقي والديني وسعجتكم للمسلمين بالتجنس بالجنسية النرويجية والاعتداء على الهوية الوطنية النرويجية المسيحية وإذا أردتم النجاة بأرواحكم والبقاء في السلطة فعليكم طرد المسلمين من النرويج، الرسالة الثانية موجة للمسلمين وهي أن قتل من

سعت إلى توجيه عدة رسائل إرهابية لعدة جهات، الرسالة الأولى موجة لرموز الحكومة العمالية المسيحية ومفادها أنكم تستحقون القتل لأنكم دعوتكم للتعايش العرقي والديني وسعجتكم للمسلمين بالتجنس بالجنسية النرويجية والاعتداء على الهوية الوطنية النرويجية المسيحية وإذا أردتم النجاة بأرواحكم والبقاء في السلطة فعليكم طرد المسلمين من النرويج، الرسالة الثانية موجة للمسلمين وهي أن قتل من

في جزيرة هادثة؟! ما الذي دفع بيرنج المسيحي إلى تدمير مقار الحكومة العمالية ومحاولة اغتيال رئيسها المسيحي؟! لماذا لم يستهدف بيرنج المسيحي تجمعا للشبيبة المسلمة على غرار هجوم اليهودي غولدشتاين على المصلين المسلمين في المسجد الأقصى؟! من المؤكد أن هجمات بيرنج الإرهابية هي إحدى الثمار المرة لحملات الاسلاموفوبيا الجائرة التي تروج في أوروبا بمختلف الوسائل وأن تلك الهجمات قد

تبعا لذلك، إلا أن ارتكاب جرائم الترويج الإرهابية يثير عددا من الأسئلة المتعلقة بالدافع السياسي لارتكاب المجزرة حيث إن بيرنج كان قد صرح قبل ارتكاب المجزرة برغبته في شن حملة صليبية تقضي على الإسلام والماركية، فما الذي حوّل بيرنج من جار مسيحي مؤدب شديد التهذيب حسب وصف جيرانه له إلى وحش مسلح يطلق النار بقصد القتل الممد على جمع من الشباب المسيحيين المنزل الذين كانوا يقضون عطلة أمنة

بتاريخ 2011/7/22، روعت النرويج بهجومين إرهابيين على أولسلو وجزيرة ايتويا، وعقب الهجومين تم تناقل أنباء عن تنفيذهما من قبل جماعة إسلامية متطرفة لكن سرعان ما ثبت بالدليل القاطع أن منفذ الهجومين هو النرويجي اندرس بيرنج المحسوب على اليمين المسيحي المتطرف، وقد أدى الهجومان إلى مقتل وجرح وفقدان أكثر من مئتي مواطن نرويجي مسيحي وتدمير أجزاء من مقرات الحكومة العمالية المسيحية، أما بيرنج المتهم بارتكاب المجزرة فقد اعترف بارتكاب تلك الجرائم الإرهابية المروعة ووصفها بأنها عمل وحشي لكنه ضروري!

ومع أن هجوميّ النرويج يشكّلان جرائم إرهابية ثابتة بشهادات الشهود وبيّنات ظرفية مترابطة وباعتراف المتهم غير المرجوع عنه، ومع أن القانون لا يهتم مطلقا بالدافع لارتكاب الجريمة ويهتم فقط بإثبات الركن المعنوي والركن المادي للجريمة ويسعى لإيقاع العقوبة

دع الخلق للخالق



لنهدأ قليلا وننظر ونفكر فيما نفعله ونقله هل نحن لنا الحق في الحكم على الناس؟ هل نحن نعلم كل شيء عن حياة الشخص الذي نظهره أنه من الداخل شرير ومن الخارج أخير؟ وحتى فعلا إن تاكدنا ممن نتكلم عنه أن ما في باطنه غير ظاهره هل هذا يجعل لنا الحق أن نشوه صورته أمام أنفسنا وأمام الناس؟أن الوحيد الذي يعلم الباطن والظاهر هو الله. وقد نحكم على شخص حكما قاسيا ثم بعد ذلك نكتشف أننا قد أخطأنا في حقه وحينها ماذا سيكون موقفنا إلا الخجل والخزي! لندع الحكم على الخلق للخالق ونهتم بتصليح عيوبنا لنجعل مبدأنا (افترض بالناس حسن النية إلى أن يثبت العكس).

عبيد مجدي

إن أول شيء يهتم به الإنسان هو القشرة ويحكم على الظاهر ينظر إلى السطح ويترك الباطن وهنا نجد نوعية من البشر متخصصين في الحكم على التصرفات فيقولون هذا خبيث وهذا طيب وهذا ناكز للجميل وهذا يبدي غير ما يخفى أي (من بره هاللة هاللة ومن جوه يعلم الله) ولكني أسأل هؤلاء الذين يحكمون على غيرهم من الذي أعطاكم هذا الحق؟ من عينكم قضاة على الناس؟ هل الوقت عندكم ليس له قيمة حتى تصيغوه في الحكم على الناس؟ هل لا تعرفون أنكم بذلك تشوهون صورة الناس؟ وهل تقبلون ذلك على أنفسكم؟ وحتى إن كان فعلا أن من تتكلمون عليهم أشرار، فهل معنى هذا أنكم وجدتم مبررا لهذه التصرفات؟

فيصل علي سليمان الداي

أهلاً شهر الصوم ..رمضان كريم



منتصر الزيات

كاتب ومحامٍ مصري

أقبل علينا رمضان وهوشهر الرحمة والبر والإحسان، وقد قال صلى الله عليه وسلم صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته، مظهر من مظاهر التوحد لخبر أمة أخرجت للناس، لكن أمّتي آيت التوحد واختارات الفرقة في كل شيء، حتى في استطلاع هلال رمضان المبارك، واختلفت الدول الإسلامية عن بعضها بعضا وتعمدت الاختلاف فيبعد بعضها لتحديد الشهر فلكيا ويتمسك آخرون بتحديده رؤيّة وبين هؤلاء وهؤلاء ضاعت ملامح الوحدة.

وهو شهر يزداد فيه من رزق المؤمن، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجود ما يكون في رمضان، أجود من الريح المرسلة، ليت حكومة شرف السنّة تجود على مواطنيها في هذا الشهر المبارك وتفي بتمهّداتها برفع الحد الأدنى للأجور وتسيطر على معدلات الغلاء. آلاف العمال والبسطاء الفقراء شملتهم الآثار الجانبية لسياسات الخصخصة وأصبّحو في الشوارع بدون عمل ولا دخل ، وآلاف يعيشون تحت خط الفقر ويستكثرون عليهم المطالبة بحقوقهم وإعادة النظر في رواتبهم ومستحقّاتهم ويطلقون عليهم "أصحاب المطالب الفتوية"، وما له فتوية فتوية لكن هل جلس معهم مسؤول في هذه الوزارة أو تلك الإدارة ليضع معهم خطة زمنية تشهد تعديلا لأوضاعهم القاسية ؛ اللهم لا.

وشهر رمضان تصعد فيه الشياطين وينادي مناد: يا باغي الخير أقبل ويا باغي الشر اددبر.. لكن شياطين الإنس مطلقا يعبئون

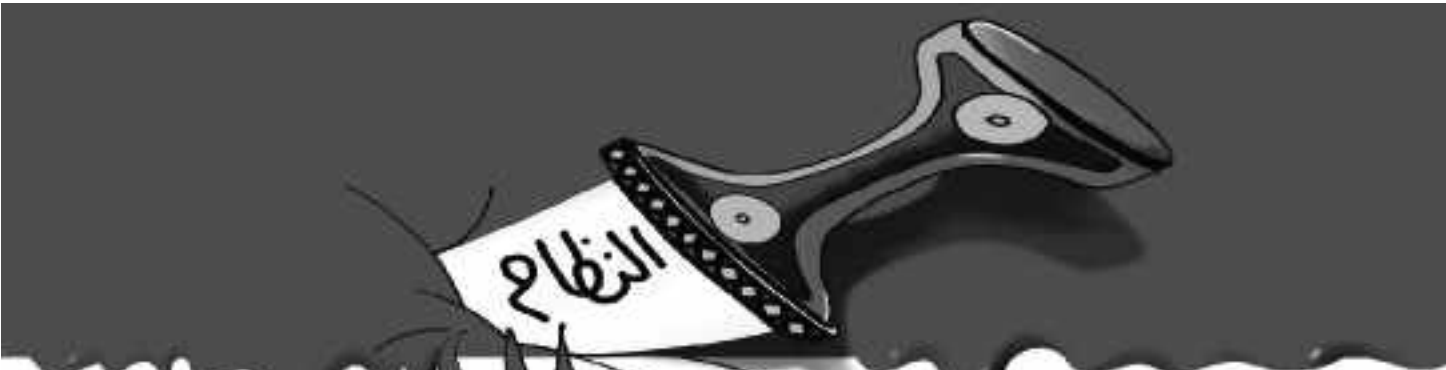
بمقاصد الناس، يخربون دينهم ودينامهم، أفسدوا الشهر الفضيل الذي اختصه الله سبحانه لفضله ولنزول القرآن فيه ووجود ليلة خير من ألف شهر ضمن لياليه، بل مكر الليل والنهار، أفسدوا على الناس دينهم وشغلهم بمسلسلات تترى طوال لياليه هي تكفي لتعرض طوال السنّة، لست أدري من ذا الذي يبوء بإثم تخصيص الشهر الفضيل لتخمة المسلسلات على طول الفضائيات وعرضها!! والمسابقات والبرامج التافهة أو الترفهية نقيس خلالها ظل الفنانين والفنانات بين خفة نادرة وتقل دم غالب، كنا قد سمعنا في أوائل أيام الثّورة أنه سيتم التدقيق في الأعمال الدرامية الإباحية أو التي تتناول تعارضا واضحا مع قيمنا الدينية والأخلاقية ولم نكد نحمد الله أن جعل في هذا الجهاز الإعلامي الخطير من يعرف حق الله حتى جاء النفي سريعا بلاءات واضحة تنفي هذه المزاعم وأن التلفاز ماض في طريقه ليخرب القيم ويفسد الأخلاق، بالمع لسا ضد الإبداع الفني شريطة أن يلتزم بقيم المجتمع وأخلاقه وتعاليم الإسلام العظيم، فيمكن النظر لدور الفن في تهذيب وجدان النفس البشرية وتكمن وظيفته الأساسية في الارتقاء بالشاعر الإنسانية وتوظيفها التوظيف الصحيح وما زلت أذكر مرافعة أخي الدكتور صفوت عبد الغني في قضية اغتيال رفعت المحجوب "فالذين يريدون منا أن نقبل كل إبداع وكل فن فهذا لا يكون أبدا فإنه لا يقبل كل ما يلقى إليه إلا البهائم وحتى البهائم لها

درجة تمييز فلا تقبل ما فيه مضرتها فلا بد من تمييز بين النافع والضار والحسن والقبيح والحلال والحرام فليس كل من أبدع شيئا على غير مثال سابق رحبنا بإبداعه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من سن سنة حسنة شغلها وأجر من عمل بها إلي يوم القيامة) ومن سن سنة سيئة فعله وزرها ووژر من عمل بها إلي يوم القيامة)".

عزيزي القارئ كنت قد كتبت شيئا من ذلك العام الماضي وختمت مقالتي آنذاك بدعوات من القلب إلى المولى سبحانه فلنعد التذكير بها لنرى ماذا تحقق منها بعد ثورة يناير المجيدة ؛ يا رب.. إن الفنانين والفنانات من عبيدك حسنت نواياهم وقصدوا إسعادنا بالفن والإبداع، وأرادوا إدخال السرور على قلوب المسلمين في شهر رمضان، فتجاوز يا رب عن خطاياهم وعراياهم وعن شغلهم أوقات المسلمين وشغلهم عن الصلاة وتلاوة القرآن، لكن أقبل رجاءنا وتقبل دعاءنا وخلصنا من رذالة بعض الفنانين في رمضان الذين يستخفون دهمهم ويستصغرون أعمارهم، ويصرخون من منافسة أناداهم السوريين، اللهم إن الدراما السورية حققت تفوقا ورواجا فخلصنا من داء الدراما المصرية في رمضان وغير رمضان. أعتقد أن الله لم يقبل الدعاء واستيقاه لوقت معلوم، فما هم ثقلاء الدم يطلون علينا من جديد رغم كل ما قيل عن أن التلفزيون سيتوقف عن دعم هذه الأعمال الدرامية بتلك الميزانيات المتضخمة.

■ يا رب تب علينا وتجاوز عن ذنوبنا

واقبل دعاءنا، يا رب عصيانك جهارا نهارا فاسترنا بين خلقك وبين بديك، يا رب عظمت ذنوب حكومتي الجبرية، فقد جوعت مواطنيها ورفعت لهم الأسعار وصذرت السلع واستوردت الفصح، واختصت ثلة من الأصدقاء موارد البلد وثروته واختصتهم أيضا بالسلطة، فانقرضت الطبقة المتوسطة أو كادت، واستحال المجتمع إلى طبقتين قلة غنية ثرية ثراء فاحشا وكثرة فقيرة فقرا مدقعا، يا رب اغفر لحكومتي تعذيب معارضيها ليل نهار، في السجون والمعتقلات أو في أقسام الشرطة، يا رب جاهر بعض عبادك من رجال الشرطة بمعصية التعذيب واستعمال القوة حتى إنهم سجلوها كليات على أجهزة الهواتف النقالة واستباحوا أعراض الناس وتداولوها على التليفونات المصورة. الحمد لله استجاب ربى لكثير مما ورد في هذا الدعاء فأطبع بحكومة نظيف واستقبل سجن طره نظيف وزواره بدلا من المظلومين. ■ يا رب افتح بصيرة حكوماتنا العربية وألهمها الاهتمام بالباحثين والباحثات تنسى في كل مرة أفراد مقرراتها الاهتمام بالبحث العلمي إلا في قمتي الخرطوم وبيروت، اللهم حول هذه القرارات إلى واقع تطبيقه الأمة العربية إذا شاءت ولوج عالم الكبار وحضارات الأقوياء، ارزقا بتكثير زويل في قطاعات العلوم والفنون، اللهم منا الدعاء. وعليك الإجابة وتقبل صلاتنا وصيامنا وتوبتنا.



اليمن الحزين

لقد قتل 38 شخصا وجرح مائتان على اقل تقدير بسبب التصادم الذي حدث مؤخرا بين قطارين سريعين بالقرب من جينجو في اقليم جيجيانج الصيني ولاحقا لذلك تم دفن جسم القطار المحطم على الفور بدون اجراء اية تحقيقات.

ان النزاع على الملكية الفكرية بين اليابان والصين فيما يتعلق بالتقنية المستخدمة في القطارات بالغة السرعة علما ان سجل الامان لتلك القطارات هو سجل تحسد عليه. ان محتمدا حين قبل الحادث وفي اعقاب هذا الحادث فإن النزاع قد وصل لمرحلة حاسمة. بالمعبط كانت اليابان اول دولة تبني قطارات بالغة السرعة علما ان سجل الامان لتلك القطارات هو سجل تحسد عليه. ان قطار شينكانسين الفائت السرعة والذي تأثر بشكل مباشر بالزلازل الذي دمر شمال شرق اليابان في مارس تمكن من استئناف عملياته بتاريخ 29 ابريل . ان اخر موديل للقطارات بالغة السرعة اليابانية هو قطار هايابوسا والذي بدأ تشغيله لأول مرة قبل اسبوع فقط من الزلازل علما ان بإمكان هذا القطار ان يقطع مسافة 320 كيلو مترا (200 ميل) بالساعة وهو يعمل الان بنفس تلك السرعة بعد اجراء اصلاحات سريعة لخط سيره.

يعتبر قطار شينكانسين في اليابان شريانا حيويا للنقل في اليابان منذ ان دخل الخدمة بين طوكيو وشين-اوساكا سنة 1964 حيث لم يمت اي شخص نتيجة لحادث ناجم عن

قطار شينكانسين . ان نظام ايقاف القطار بشكل اوتوماتيكي والذي تم تحسينه لقطارات شينكانسين كان دائما يعمل بدون اخطاء حتى خلال الزلازل.

بالرغم من تفوقه التكنولوجي وسجله الذي يحسد عليه فإنه لم يتم تصدير قطار شينكانسين الى خارج اليابان طيلة عقود من الزمان. ان اول نقل لمثل هذه التكنولوجيا كان خط القطارات فائقة السرعة لتايوان والذي بدأ العمل في يناير 2001. ان خط القطارات فائقة السرعة يربط بين تايبيه وكاوسيونج وهو يقطع المسافة بينهما والتي تصل الى 345 كيلو مترا في 90 دقيقة وكنتيجة لتجديد التركيز على السلامة قررت السلطات التايوانية استخدام التقنية اليابانية في عربات القطار وخليط من التقنية الالمانية والفرنسية في التسهيلات والعمليات الاخرى.

أما اليوم فإن المسرح الكبير لقطارات شينكانسين هي الاراضي الصينية الشاسعة والتي تستمر فيها التنمية الاقتصادية برتم مذهل. لقد بدأ خط سكة الحديد السريع بين بيجين وشنغهاي العمل في 30 يونيو حيث يغطي هذا الخط 1318 كيلو مترا بين اهم مدينتين في الصين بسرعة 300 كيلومتر في الساعة تقريبا ولقد تم اختيار ذلك اليوم نظرا لأنه يتصادف مع الذكرى التسعين لتأسيس الحزب الشيوعي الصيني. ان عربات القطار لقطار سي ر اتش 380 أ بالغ السرعة الصيني

مبنية على اساس تقنية مأخوذة من شركة كاواسكي للصناعات الثقيلة بينما قامت الشركة الالمانية سيمنز بتوفير التقنية لقطار سي ر اتش 380 ب.

ان احد اسباب تردد اليابان في تصدير تكنولوجيا القطارات السريعة لديها جاء على لسان ج ر توكاي وهو رئيس شركة تاكايوكي كاساي والذي اراد ان يربط توفيرها بكون " البلد مستقرا سياسيا ويحكمه القانون " ولقد قام بشكل متكرر بالتركي على اهمية التقيد بالعمود الملزمة والتي تستمنح حقوق الملكية الفكرية.لقد مضت شركة ج ر لشرق اليابان قدما بتصدير تقنية قطار شينكانسين للصين مع وجود كل تلك التحفظات لديها ولاسف فلقد كانت شركة كاساي محقة في مخاوفها . لقد قامت وزارة السكك الحديدية الصينية بإعاجا فعلى سبيل المثال الفيلم الكرتوني الصيني والذي يدعى " قطار هيرو" تعرض لانتقادات شديدة في دوائر الانترنت الصينية بعد ان تبين انه مطابق تقريبا لفيلم الكرتوني الياباني المحبوب " سكة حديد هيكاراين اليابانية" فليس فقط كانت القصص الصينية هي نفس القصة بل انها ايضا لم تقم بالتحميم جيدا فمثلا كانت شخصيات الفيلم الكرتوني الصيني تأكل كرات زز اونيجري وهو طعام ياباني لا يؤكل في الصين والصينية كذلك قام التلفزيون الرسمي الصيني بإنتاج عرضه والذي كان مقرا في اغسطس.

ولكن آخر 21 طلبا هي اول طلبات مبنية على اساس تقنية قطارات شينكانسين اليابانية. لقد اشارت تقارير الى ان طلبات براءات الاختراع تلك تتعلق بتقنية مستخدمة في هيكل العربات وبالبجزء الامامي من العربية الاولى في القطار. ان الاصل ما يزال غير معروف لغاية الان لأنه لن يتضح محتوى طلب براءة الاختراع حتى تكون فترة الثمانية عشر شهرا المطلوبة من اجل التحقق من التصميم السابق قد انقضت. لكن هناك رأيا قويا بأن التقنية هي امتداد لتلك التقنية التي قامت اول اليابان او المانيا بتوفيرها علما ان هذه القضية يمكن ان تؤدي الى نزاع كبير في مجال الملكية الفكرية.

ان انتهاك حقوق الملكية الفكرية من قبل الصين هو واحد من أكثر جوانب التجارة مع الصينيين إزعاجا فعلى سبيل المثال الفيلم الكرتوني الصيني والذي يدعى " قطار هيرو" تعرض لانتقادات شديدة في دوائر الانترنت الصينية بعد ان تبين انه مطابق تقريبا لفيلم الكرتوني الياباني المحبوب " سكة حديد هيكاراين اليابانية" فليس فقط كانت القصص الصينية هي نفس القصة بل انها ايضا لم تقم بالتحميم جيدا فمثلا كانت شخصيات الفيلم الكرتوني الصيني تأكل كرات زز اونيجري وهو طعام ياباني لا يؤكل في الصين والصينية كذلك قام التلفزيون الرسمي الصيني بإنتاج عرضه والذي كان مقرا في اغسطس.

الثورة لم يحاكموا حتى الان ومنهم من لم يقدم للمحاكمة من أصله كذلك مبارك مازل " يصيف " في شرم الشيخ ولم يحاكم وايشا رموز فسادهم وجاء قرار محكمة الجنايات بضم قضية العادلي إلى مبارك في قتل الثوار وهل يأتي مبارك لطرة أم يذهب له العادلي في شرم الشيخ لتزديد الامور اشتعالا وتزكي المخاوف والشكوك لدى الشعب المصري كله بأن هناك تراخيا في محاكمة مبارك ونظامه الفاسد ومن الممكن أن يحصلوا على أحكام بالبراءة وأصبح لسان حالهم يقول : اقتل لكي تفوز معنا برحلة لشرم الشيخ " !! مطلوب من المجلس العسكري الان وحكومة د. شرف الاسراع بوتيرة المحاكمات عبر قانون استثنائي وتحديدًا قانون " الغدر " الصادر في ديسمبر 1956 كما أعلنوا

التواصل يوميا مع المجلس العسكري والحكومة لتحقيق مطالب الثورة حتى اجراء الانتخابات البرلمانية والرئاسية وبعدها ينتهي دوره ليظل رمزا شعبيا لنا واذا تقاسى العسكري او الحكومة في تحقيق مطالب الثورة ميدان التحرير ليس بعيد عنهم . لاننا الان امام حالة خطيرة اسمها " ركوب " البلطجية وفلول النظام واصبح المواطن العادي لم يعد يستطيع التفريق بين الثوار الحقيقيين والبلطجية بعد انتشار الاسلحة النارية والبيضاء والسج وفنابل المتلوف على مرأى وسمع المواطنين ناهيك عن اللب على وتر وعاطفة أسر الشهداء الذين أصبحوا ضحية للجميع . في المقابل هناك حالة بطء وتراخ من جانب المجلس العسكري في تحقيق مطالب الثورة ، فقتلة شهداء

كان أفضل ما يميزها عن غيرها من الثورات الشعبية الكبرى في العالم هوالثورة الباشيفية كان لها قائد يديرها هو فلاديمير أوليانوف المعروف باسم لينين والثورة الامريكية قادها جورج واشنطن والثورة الفرنسية رغم تعدد مفكرها وشخصياتها الثورية قادها دانتون والمحامي ماكسمليان رويسير والكونت ميرانو وحكم دانتون ومن بعد رويسير فرنسا فيما بعد حتى الثورة الفيتنامية ضد الاحتلال الامريكي كان لها قائد هو هوشي مينا والكونت ميرانو وحكم دانتون ومن بعد رويسير فرنسا فيما بعد حتى الثورة الفيتنامية ضد الاحتلال الامريكي كان لها قائد هو هوشي مينا وبالطبع ثورة 23 يوليو وقائدها جمال عبدالناصر فما الخوف اذن بعد نجاح الثورة في اسقاط مبارك من اختيار قائد لا يكون له حق الترشح للرئاسة ولا مطامع يوحد الثوار حوله ويغلب أجندة الثورة على ماعداها من اجندات وايدئولوجيات أخرى يكون له مقر معروف ومساعدون لمعاونته في

، وتشيت وتفرق الثوار بعد ان تحقق اول مطالبهم وهو اسقاط النظام وتغير المعطيات السياسية على أرض الواقع وكان الأجدى هنا توحد الثوار من اجل تحقيق باقي مطالب ثورتهم باختيار" رأس " او قائد لإدارة الثورة بعد نجاحها مباشرة لتتوحد جميع الحركات والتنظيمات تحت قيادته يتحدث باسمها ويتواصل مع المجلس العسكري والحكومة لتحقيق مطالب الثورة بدلا من تعدد المنابر وتشتت الافكار والجهود وكل حركة تصدر لنا أجندتها الخاصة ، تفرض على د. شرف وزيرا يعينه وترفض آخر وأشخاص وحركات تصفي حسابات شخصية مع وزراء اختارهم . د. شرف رغم نزاهتهم ليتراجع الرجل عن اختيارهم ! نحن سعدنا بثورة 25 يناير لانها قامت بلا " رأس " او قائد فهي ثورة قام بها الشعب المصري كله وهذا

في الحلقة الأولى تحدثت عن حالة الفوضى العشوائية والانفلات الأمني والأخلاقي التي تعيشها مصر الثورة وعدم وضوح رؤية الثوار بعد ازاحة 30 سنة من الاستبداد ،وتفرقهم وتشتهم وهو وضع خطير ضرب الاقتصاد المصري بالمنهار أصلا في مقتل وزاد من معاناة الغالبية العظمى من بسطاء الشعب التي تثن تحت الفقر، فضلا عن ما أفرزه حكم النظام السابق من ارث ثقيل جدا من الفساد والاستبداد والظلم والتشوهات الاجتماعية والبدء في تحقيق مطالب الثورة ،بذكرت أن هذه حالة طبيعية تتمخض بعد أي ثورة شعبية كبرى في العالم . نعم كلها أسباب واقعية وحقيقية لكنها ليست مبررا للتمادي في الفوضى وتعطيل حركة الانتاج والتسبب في خسائر بالمليارات ومحاولات الوقيعة بين الشعب والجيش الذي حمى الثورة

الحسن والحسين.. ومعاوية "2"

طه خليفة

كاتب وصحفي مصري

tahakh76@hotmail.com



من المقرر أن تعرض 10 فضائيات عربية في رمضان هذا المسلسل الذي سيدخل حقل الأنغام ويخوض في مرحلة شائكة كانت وما زالت موضع خلاف في وصفها وتحليلها والمواقف والقناعات والأحكام التي ترسخت بشأنها. أنا متحمس لتابعة هذا العمل رغم حساسيته، لكني أتمنى أن يكون بمستوى انتظاره، بمشاهدة ممتعة لنص يقوم على قراءة مجردة لهذه الفترة ليكون وثيقة تاريخية زنية وأمنية تضيء الطريق لفهم ما جرى في المرحلة الأخطر من تاريخ المسلمين الذين كانوا حديثي عهد بالإسلام وكانت معالم دولتهم ما زالت في طور التشكل لكنها دخلت سريعا في صراعات دموية انتهت بفرقة ما زالت قائمة حتى اليوم وتجنح الأجيال حصادا مرا لتراكماتها. أمنيتي الأخرى أن يكون المسلسل قد عالج الأحداث بجرأة وشجاعة وكما جرت اعتيادا على مصادر تاريخية مدققة موثوق فيها حتى لو كانت الحقيقة صادمة فلا يجب الانتصار لرؤية على حساب أخرى ولا لموقف على حساب آخر إنما يجب الانتصار للحقيقة ولاشيء غيره لأن إحدى المشاكل كانت في تزيف التاريخ واللوي لتسجيل وقائعه حسب آراء مسبقة لخدمة أهداف دينية ومذهبية وطاقفية وأيدلوجية. التمترس وراء رؤية تاريخية ودينية معينة وعدم امتلاك الشجاعة لتقدها وكأنها من المقدسات لا ينبغي المساس بها ، يقف وراء الفرض المسبق من هذا الطرف أو من ذاك لرواية الآخر منذ استشهاد الخليفة الثالث عثمان بن عفان في داره بالمدينة المنورة عاصمة الخلافة وحتى استشهاد الحسين في كربلاء بالعراق.

ونتساءل هنا: لماذا لا تشكل لجنة مشتركة من شخصيات معتبرة متخصصة من كافة المذاهب والطوائف لإعادة فحص ودراسة كتب ومراجع وروايات هذه الفترة لاستبعاد ما هو دخيل أو غير موثق أو مدسوس أو مشكوك فيه أو مكتوب لغرض وذلك للخروج برؤية مشتركة ذات مصداقية لحقيقة ما جرى للتوقف عن زرع مزيد من الألغام في العقول وفرض الاشتباكات والمجادلات الكلامية والخروج من دوائر الاتهامات والتخوين والعدائيات للتقريب بين أبناء الدين الواحد.

من سيشاهدون المسلسل هم أناس عاديون منهم المتعلم ومنهم الأمي وبين المتعلمين ستجد من لم يقرأ التاريخ أومن لم يسمع أصلا عما جرى فيما يسمى الفتنة الكبرى من خلافات وصراعات وحروب بين المسلمين ذهب فيها أرواح كثيرة بل إن من لديه بعض المعرفة فإنها غالبا محدودة وهامشية ومأخوذة من خطية جمعة أو من حديث داعية في مسجد أو من برنامج تليفزيوني أو موضوع منشور في صحيفة، أي أنها شذرات لا تؤسس لمعرفة يمكن الاطمئنان إليها، وبالتالي فإن هذا المسلسل سيكون بمثابة كتاب موسوعي لكنه مصور ومجسد يقرأه عموم المسلمين من خلال المشاهدة وهذا سيجعلهم يعتقدون في مصداقية الوقائع التي تروى وتتابع أمامهم على الشاشة، وهذا يرتب على صناع المسلسل مسؤولية ثقيلة لأنهم سيقدمون خلاصات واستنتاجات ما حدث في 25 عاما في ثلاثين حلقة أي في أقل من 25 ساعة وسيكون ما ورد فيها بمثابة الحكم على تلك الفترة ووقائعها وصراعاتها ومعاركها السياسية والعسكرية وهذا ما يجعلني أشدد على ضرورة الأمانة العلمية لأنها أصبحت في رقية صناع المسلسل وسيتحملون تبعاتها حتى لو كانت ستغضب البعض في هذا الفريق أو ذاك أو حتى لو أغضب الجميع . نحن لا نريد من هذا العمل الفني أو من غيره أن يتهم بتجريف التاريخ أو تطويعه ليتم صب أفكار جاهزة في محتواه تأسست على قرارات موجهة. المسلسل سيكون بمثابة درس في التاريخ لملايين المشاهدين ووثيقة للأجيال القادمة وينبغي أن يكون أمينا مهما كانت قسوة تلك الأمانة دون أن يكون تصفية حسابات.

إذا كان استشهاد الخليفة عثمان وصف بأنه شرارة الفتنة الكبرى فإن استشهاد الحسين كان قمة تلك الفتنة - إذا صح هذا الوصف - فقد صارت هذه الحادثة بداية مسار خاص لجماعة من المسلمين حيث يعتبرون تلك الواقعة رأس المظلومية التي تعرض لها آل البيت رضوان الله عليهم جميعا. وعند أهل السنة كما عند الشيعة فإن لكل البيت مكانة خاصة في القلوب وهو مشترك مهم لاجل الفريقيين بجانب الشركات الأساسية الأخرى وهى أن الكل بعيد ربا واحدا ويؤمن ويحج ويعظم رسولا واحدا صلى الله عليه وسلم وقرآنهم واحد وقبيلتهم واحدة والصلاوات الخمس والفروض والعبادات في نفسها فلم الاختلاف ولم المذهبية والطائفية إذن ؟. أي خلافتا قديمة يفترض أنها صارت من التاريخ ويتحمل مسؤولية ما حدث خلالها من كانوا أطرافها وعلى قيد الحياة آنذاك، فلماذا تظل الأجيال التالية تعيش في دائرة هذا الخلاف وتدفع أثمانا باهظة من الكراهية والأحقاد والنظر إلى الماضي واستحضاره بكل مأساه وليس التطلع إلى المستقبل. اُزعم أن الحسين لو عاد إلى الحياة الدنيا فإنه سيرفض أن يكون دمه سببا في تمزيق المسلمين.

أتمنى أن يعرض المسلسل وآلا يتم منعه تحت أي مبرر ثم يكون الحكم على النص الدرامي من جانب علماء الدين والتاريخ والفكر بإنصاف وتجرد وشفاقية ونزاهة فكرية.

الشعب يريد إخلاء الميادين 2-2"



عبدالحيد غانم

كاتب وإعلامي مصري

Ghanem50@yahoo.com

والذي استخدمه جمال عبدالناصر في محاكمة خصومه في ذلك الوقت .نريد أن نشعر بتغيير حقيقي يشعر به المواطن المصري البسيط الذي قامت من أجله وبه الثورة فمثلا الرئيس جمال عبدالناصر أصدر قانون الإصلاح الزراعي بعد قيام ثورة يوليو بـ 12 يوما فقط فشعر الشعب بثمار الثورة من بدايتها فالتفت حولها وحول قائدها وبالتالي الشعب يريد أن يظهر المجلس العسكري " كرامات " التغيير الحقيقي وأن ينبتد عن اتباع سياسة التخوين لبعضنا البعض. بإجماعة نريد أن نشعر أن الثورة غيرت بداخلنا بشكل حقيقي لاننا لو استمرينا على هذا الحال ستقضي على ثورتنا بأبدينا بلذا نرجو الهدوء قليلا وإخلاء الميادين والعودة لبويتوا واعمالنا ونفكر في بناء مصر قبل فوات الاوان واذا حدث تصفير من جانب العسكري الميادين موجودة .

ثورة الديمقراطية تتحول إلى حروب شعبية

الديمقراطية تعني تماما العدالة الاجتماعية بين كافة المواطنين في المجتمع الواحد وهي نفسها هذه العدالة التي ينادي بها الاسلام منذ ظهوره. ربما يقول البعض لماذا هذا التركيز في مقالاتك على الديمقراطية وأقول لوأن الدول العربية مارست هذه الديمقراطية بحق وحقيقة بعيدا عن الديمقراطية الكاذبة والاشتراكية الهوجاء والشعارات الجوفاء لما بلغ الوضع بالامة العربية الى هذه المستويات المخيفة اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا.مع الأسف لو ان العديد من الشعوب العربية التي اجتاحتها موجة الاضطرابات والاعتصامات والحرب الطاحنة في ليبيا بين النظام والشعب وكذلك القتال الشرس في سوريا واليمن لو كان كل ذلك ضد اسرائيل لاستعادة الحقوق الفلسطينية لما خسرت هذه الشعوب كل هذه الضحايا والجرحى والخسائر المادية الرهيبة خاصة في المجالات الاقتصادية والانتاجية مما يتوقع في المستقبل القريب حدوث أزمات اقتصادية واجتماعية مدمرة في هذه الدول.ولو ان المجتمع العربي يمارس الديمقراطية الحقيقية لما شاهدنا هذه الايام من الامن وأعوانه في العديد من العواصم والمدن العربية ..نشاهد هذا المواطن وهو يتعرض لأبشع العدوان الصارخ من مواطني بلده الذين يمثلون الامن من أعوان النظام خاصة في المدن السورية التي أذهلت كل العالم من خلال الصورالتي يرى هذا العالم كيف يتعرض المواطن السوري لأبشع العذاب والقتل لانه طالب ببعض الحرية التي يجب ان يحصل عليها في وطنه دون سفك للدماء. المهم ماذا بعد الربيع الذي عصف بعدد من الدول العربية وحول هذه الدول الى بقايا مدمرة متناثرة سكانيا وسياسيا واقتصاديا واجتماعيا؛..ماذا بعد هذا الزلزال وهل الشعوب قادرة على لملمة كل هذه الجراحات العميقة والخروج منها الى فجر جديد يرتكزعلى أسس سياسية قوية تستطيع الوقوف من جديد ؟



صالح الأشقر
كاتب قطري

الجيش وظلوا جزءا من الجيش المسيطر حتى الان ما يوحى بإمكانية الصدام بين جماهير ثورة الاعتصام والجيش خاصة بعد اشتداد الأزمة مؤخرا وما صدر عن ذلك من التصريحات الحادة بين الجانبين المشتبكين حتى هذه اللحظة..وفي الجانب الآخر الأكثرخطورة هذه الايام ان اعلام الانظمة في ليبيا واليمن وسوريا ما يزال يوجه رسائله الاعلامية بأساليبها القديمة البالية الى الانصار للقبض بيد من حديد على الأوضاع وفي نفس الوقت يطالب المعارضة بان تعرف حدودها من خلال الالتزام والمحافظة على بقاء هذه الانظمة الى ما لا نهاية وهذا غير معقول ومستبعد بعد الانتفاضات الشعبية. وفي غضون هذه الدوامية الخطيرة بين اعتصامات التغيير والانظمة القديمة في بعض الدول العربية بدأت بعض الدول الكبرى التحرك بين الجانبين المشتبكين في البحث عن مصالحها الآنية والمستقبلية سواء كانت هذه المصالح اقتصادية أو سياسية. المهم ان الكارثة حلت في الدول الثلاث والجميع يعرف الحال المأساوي في حرب العقيد القذافي ضد شعبه الليبي وما تخلفه هذه الحرب من الدمارالشامل ومأساة علي صالح وشعبه اليمني هذا الشعب الذي يعاني من اوضاع خطيرة جدا في كل المجالات المتعلقة بحياته اليومية والمستقبلية. أما بشارالاسد ونظامه الحاقد على الشعب السوري فان الصوراليومية من المدن السورية أبلغ وأوضح من أي تعليق على تلك الصور لان النظام في سوريا يكن لشعبه الحقد والكراهية وما يجري الان ليس سوى تفريغ ذلك الحقد الدين بين نظام حاقد وشعب لم يعد قادرا على الصبر مهما كانت النتائج المأساوية في آلاف الضحايا والجرحى. وبالمقارنة بين نظام الحكم الاسلامي والديمقراطية نجد التشابه الكبير خاصة اذا علمنا ان الديمقراطية تعني العدل بعينه والشفافية بين النظام والرعية وبين الرعية وبعضهم البعض في الحقوق والالتزام بالواجبات أي ان

وغيرها حتى جاء هذا العام بطوفاته الكاسح والمعقد والذي أدى الى نكسات متعددة أهمها الاضطرابات العارمة والتي تسببت في تدهورالعديد من المجالات منها الأمنية والاقتصادية والسياسية ولا تزال عواصف هذا العام غير مستقرة وغير معروفة التوجه الى نظام مستقبلي معين لان عقلية الماضي ما تزال تسعى الاستحواذ الكامل على ثورة هذه الشعوب. والخطورة الان أن الدول العربية التي تعاني هذه الايام الاضطرابات والقتال الشرس بين الأنظمة والشعوب غير قادرة على الخروج من هذه الأزمات الى وضع معين لإنقاذ ما يمكن إنقاذه ..فالمعودة الى النظام السابق أصبحت شبه مستحيلة والخروج من هذه الأزمات الى نظام ديمقراطي حقيقي أكثرصعوبة نظرا لوجود عوائق معقدة وكثيرة وفي الوقت الذي يعاني اقتصاد هذه الدول أوجاعا مؤلمة اضافة الى مخاطر تهدد وحدة هذه الدول. لقد كان فرحنا كبيرا بخروج مصر وتونس بسرعة من تلك الانتفاضات الى بر الأمان والتوجه نحو نظام مستقر سواء أكان ديمقراطيا حقيقيا أو غيره في البلدين غير ان الشد والجذب يزداد حدة وتعقيدا بين رياح التغييرالجديدة وكوابح هذا التغييرالقديمة التي ترى في هذا التغييرضياغ مصالحها التاريخية الخاصة بالفساد العام من خلال توزيع الكعكة على القائد والأقارب والأعوان وخلال عقود طويلة وتمخض عن هذه المصالح الخاصة التدهورالمعاش اليوم في كل مجالات حياة هذه الشعوب ما أدى الى الزيادة المخيفة في عدد الفقراء وتدهورمخيف في وسائل الانتاج الوطني.المعروف ان ثروات تونس أختصرت على زين العابدين بن علي والمقربين منه والمعروف ايضا ان النظام في مصر كان وما يزال بيد الجيش..فالجيش هو المسيطرعلى مرافق الانتاج والسياسة وكل مجالات الحياة في مصر منذ قيام ثورة يوليو عام 1952 وخلال هذه الفترة الطويلة جاء ثلاثة رؤساء هم جمال عبد الناصر وانور السادات وآخرهم حسني مبارك وكلهم من

ما هي الديمقراطية ومن الذي ابتكرها أو توصل الى فهمها وطبقها في النظم الحاكمة في العديد من دول العالم.. وهل هذه الديمقراطية حلال في الاسلام أم حرام ؟ بعض شيوخ الاسلام يحرم الديمقراطية لانها من صنع الغرب وبعضهم يرى انه يمكن الأخذ بها.. هكذا هي بعض الحجج لدى بعض الأنظمة العربية الاسلامية. وجاء مثل هذا التحفظ في تطبيق الديمقراطية من منطلق انه اذا ما تم تطبيق الشريعة الاسلامية في دولنا العربية الاسلامية فانه أبرك وأفضل للأمة ولكن ذلك لم يتم وهكذا ظلت هذه الشعوب منذ استقلالها قبل "50" عاما بدون نظام حقيقي لا إسلامي ولا وضعي وكان المستفيد من ذلك الشطرالمسكرين أو المدنيين بعيدا عن الوطن ومصالحه الاستراتيجية. وكانت أهم بدايات الحكم رفع شعارات شيوعية مثل الاشتراكية والعدالة والمساواة ومحاربة الرأسمالية الاحتكارية وحقيقة الوضع ان شعوب عربية ظلت بدون قانون أو نظام ينظم العلاقة العادلة بين الناس في حين كان البقاء في الحكم للأقوياء الذين ظلوا سنين طويلة يصفون بعضهم البعض وكانت المحصلة السلبية تدهورااقتصاد وتشتي الفساد ما أدى الى الفوضى التي عاشتها وتعيشها العديد من الدول العربية. ورغم الفشل العربي إلا أن الدول التي ناضلت من أجل الديمقراطية وطبقتها بشكل صحيح وغيركاذب حققت انجازات هامة في سياستها ونموها الاقتصادي وبلغت مستويات يعتد بها في مجال التنمية البشرية والتقنية مع احترام مقبول للديمقراطية كما هو الحال في الهند وكوريا ودول كثيرة في العالم رغم أن موارد وثروات تلك الدول محدودة مقارنة بالدول العربية التي تملك الكثير من الثروات البترولية والمعدنية والزراعية ومع ذلك ظلت فقيرة وغير مستقرة حتى جاء عام 2011. وهكذا ضاعت عقود زمنية طويلة على عدد من الدول العربية مثل ليبيا واليمن وسوريا

الجمهورية الثانية



حامد إبراهيم خادف
كاتب سوداني

بعد تقسيم السودان والذي يعد كارثة وطنية في نظر الجميع وإنجازا من إنجازات الإنقاذ التي رفض قادتها حتى مجرد الاعتذار للشعب السوداني منها لم يجد دهاقلة الساسة إلا التفكير في مصطلح جديد تحت مسمى الجمهورية الثانية للسودان الشمالي والتي ولدت مع ذهاب ثلث السودان رغم أنهم يدركون أن المسمى الجديد ليس هدفا وإنما مجرد تسكين مؤقت للاستهلاك السياسي حتى ينسى الشعب السوداني مرارة الانفصال وتوابعه من زلازل اقتصادية وسياسية وأمنية وحتى اجتماعية

فما يواجهه السودان من معضلات أغلبها صناعة محلية أكبر من إمكانيات المؤتمر الوطني الذي عجز عن مواجهة الاستحقاقات ولجأ إلى المسكنات بعدما اجتهدت نخبته الحاكمة والممسكة بجميع الملفات لدفع الأمور باتجاه تقسيم السودان إلى دولتين ظلًا منها أن ذلك سيخلي لها جو السلطة صافيا وطلائعا مختارا من عنت من ينازعونها الشراكة فيها بتشاكس ولذلك أطلق على هذه الطبقة شعار هلامي "الجمهورية الثانية" التي لا يعرف لها أحد غيرهم معنى ولا حدودا ولا حتى مسميات فهو كشعار ناكل مما نزرع ونصنع مما نلبس وشعارات المشروع الحضاري والتواصل والعلم المعرفي والتحرير الاقتصادي الذي أفقر الشعب وأغنى هذه الطبقة على حساب الشعب.

فلا بد أولا للمؤتمر الوطني خاصة إسلاميين ان يعترفوا بأن وصفاتهم التي جربوها تحت مختلف المسميات لحكم السودان طوال الـ 22 عاما قد فشلت، وأنها ما عادت تصلح حتى كشعارات غير منزلة وان الجمهورية الثانية لن تختلف حتما عن هذه الشعارات المجربة التي هي مجرد كلام فضفاض يطلق للاستهلاك السياسي المحلي وأن مصير هذه الجمهورية لن يكون أفضل من تلك الشعارات التي تنفن الحكم الحالي في تسويقها بشكل عبثي ودونكم "المشروع الحضاري الذي تحول إلى شعار مزيف تخلى عنه منتجو وتناوله الآخرون للضغط من أجل غايات خاصة بهم.

فإن شعار "الجمهورية الثانية" الذي تسعى الطبقة الحاكمة لتسويقه بعد الانفصال وتفتيت السودان إلى دولتين متنازعتين متشاكستين يكشف بجلاء عن حالة الإفلاس الفكري الواضح والخواء السياسي وفراغ جعبة قادة المؤتمر الوطني ليس عن تقديم لافتات جديدة براقية للمرحلة المقبلة وهي مرحلة مفصلية في تاريخ السودان والذي تسببوا في أزماتهم غربا وجنوبا وشرقا ووسطا وحتى في الخرطوم وإنما سرقة لافتات سياسية سوفها آخرون وكانوا هم من الناقدين لها والمعارضين لها بصرامة.

من المؤكد أن أزمات السودان المشتعلة لا تحتاج إلى شعارات وإعادة إنتاج شعارات وتسويقها وإنما إلى ارادة وطنية، فالشعار الجديد المطروح ينم عن أزمة مصطلح وهدفه الأساسي تجميل الوجوه السياسية التي ألقها الشعب السوداني والتي ساهمت على مدى عقدين من الأزمان في إنتاج وإعادة إنتاج الأزمات وتصديرها للحل خارجيا بعد أن عجزت هي عن حلها داخليا لأنها لا تنق في الحل الداخلي خوفا من الشعب.

فالواقع الحالي يكشف أن من ييدهم السلطة لا يملكون مشروعا سياسيا للحكم وإنما يتعاملون في إدارة شؤون الدولة وفقا لسياسة رزق اليوم باليوم، فهم هدفهم الأساسي التشبث بكراسي السلطة بأي وسيلة بطريقة مشروعة أو غير مشروعة، فالحكومة تجسدت سياسيا في تحالف ثلاثي الأبعاد، بين القبيلة التي توفر الحماية والسوق الذي يوفر الدعم المالي والسيطرة والذهنية الأمنية التي أصبحت تسيطر وتدير كل مفاسل الدولة التي تحولت إلى دولة الحزب بحيث لا فرق بين مؤسسات الحزب والدولة ومنا هنا جاء التخبطل الذي يشهده السودان على مستوى صانعي القرار السياسي

فكيف تكون الجمهورية الثانية والسودان يواجه عقبات وأزمات، فيما ان الطبقة الحاكمة ذاتها هي التي تطرح وتسوق شعار هذه الجمهورية، هناك خريطة طريق واضحة المعالم لإخراج السودان من وهدته ولكن من المؤكد ان قادة الحرب الحاكم لا يرغبون في ذلك، والا لماذا يطرحون شعارا وراء شعار، فهم طرحوا شعار الحكومة ذات القاعدة العريضة في مواجهة طرح أحزاب المعارضة للحكومة القومية والآن يتحدثون عن الجمهورية الثانية فيما الجميع يعلم ان التوافق الوطني الجماعي هو المخرج من أزمات السودان فالسودان اليوم ليس سودان الأمس الذي كان المؤتمر الوطني يتحكم فيه، فذهاب الجنوب لا يعني ان جنوبا جديدا قد نشأ وبإزماته، فدولة الجنوب التي ذهبت لحال سبيلها وضع انها لاعب أساسي وسيظل في قضايا السودان خاصة المتصلة بالجنوب الجديد تحديا في جنوب كردفان والنيل الأزرق وايبي ودارفور، ومشاكل الحدود، وهذه الملفات فتحت بعضها وتدولت والأخرى في طريقها للتدويل.

ولكن من يقنع قادة المؤتمر الوطني بأن الامور أكبر من امكانياتهم، وان شيوهم الذين نكلوا بشيخهم وعراهم منذ المفاصلة الشهيرة وحملوه وزر الإنقاذ الاول هي انفسهم يجب ان يترجلوا بل يعتدروا للشعب السوداني بسبب الأزمات التي صنعوها للسودان طوال الـ 22 عاما، فعليهم قبل طرح أي شعار ان يعترفوا بعجزهم وبحاجة السودان إلى قيادة جديدة، فالرئيس عمر البشير ضيع فرصة ثمينة عندما توافق جميع الأحزاب على بقاءه رئيسا كرمز للجيش، فهو يدرك تماما أن المؤتمر الوطني لا يختلف عن الاتحاد الاشتراكي في عهد الراحل جعفر النميري وقادة المؤتمر ايضا يدركون تماما أن البشير يمثل غطاء لهم ليحكموا السودان، فهم ليس لهم بديل إلا البشير.

فالبشير مطلب بمقارنة الواقع الحالي مع خطابه الاول في 30 يونيو عام 1989 والذي نعى فيهالأوضاع آنذاك، فرغم فشل حكومة الصادق المهدي أمنيا خاصة في الجنوب إلا أن الأمور لم تصل مرحلة التدخل الخارجي الحالي في مجمل الشأن السوداني، فالجيش في ذلك العهد كان يقاتل فقط الحركة الشعبية والآن بالسودان الحركات المسلحة أكثر من الجيش وتتحدث أغلبها عن المناطق المحررة والحكومة تتفاوض معها، وتحارب بعضها.



أوضاع العراق.. إلى أين؟

علياً، وتبقى المشاكل الناتجة عن الملفات العالقة دون انضاج، وبالنسبة فإن المواطن هو الضحية لكل ما يحدث" الأزمة المتصاعدة بين العراق والكوييت بسبب إقدام الكوييت على إنشاء ميناء المبارك الكبير على جزيرة بوبيان شمال الخليج العربي، وفي منطقة مدخل الممر العراقي الوحيد باتجاه الموانئ العراقية، رافقته حملات إعلامية صحفية من الجانبين وتأجيج مقيت لمشاعر الماضي والأمة خاصة أن ذكرى 2 آب 1990 حلت ولايدو أنها محيت تماما من النفوس، بل لا زالت حاضرة، ثمة كتاب لاهم لهم سوى تأجيج مشاعر الحقد والضغينة والانتقام، دون النظر بعين العقل لمصلحة شعبي البلدين واحتجتها للاستقرار وبناء علاقات طيبة، وطى صفحات الماضي الأليم... والمشكلة أن الحكومة والأطراف العراقية ذاتها ليست متفقة على رأي واحد فقد أوفدت الحكومة وفدا فنيا وسياسيا للاستطلاع عن كثب على أوضاع مشروع ميناء مبارك وتقديم المقترحات والتوصيات، فجاء الوفد العراقي بتقريرين متناقضين، تقرير إلى الخارجية العراقية التي يرأسها الوزير الكردي هوشيار زبياري جاء برأي دبلوماسي سلس بأن لا ضرر على العراق من بناء الميناء، بينما جاء تقرير الوفد الفني من وزارة النقل العراقية التي يرأسها هادي العامري المحسوب على الائتلاف الشيعي، يتضمن الحديث عن أخطار محدقة بالعراق وبالممرات البحرية للعراق نتيجة إنشاء ميناء المبارك الكبير!!!

دعادل البياتي
كاتب وأكاديمي عراقي

الكتل والأحزاب النافذة مازالت تقصف قرى شمال العراق وتقتل المدنيين الأبرياء بحجة مطاردة عناصر "حزب الحياة الحرة" الكردي الإيراني، وقد تضررت عشرات القرى وتم ترحيل آلاف العوائل من قراها، وحكومة المالكي تقف عاجزة عن إيقاف العدوان الإيراني. أما الولايات المتحدة التي وقعت اتفاقية إطار أمني مع حكومة المالكي وتعهدت بحفظ حدود العراق.. فإنها مازالت صامتة وكأن شيئا لا يحدث على حدود العراق الشرقية!! رئيس أركان الجيش العراقي المحسوب على التحالف الكردي (بابكر زبياري) أعلن نيته الاستقالة من منصبه لأن رئيس الوزراء نوري المالكي يتدخل في شؤون القيادة العامة، ولأن رئيس الأركان يحتج على سحب الصلاحيات منه لمصالح القيادات التابعة للمالكي خصبياً. الاجتماع التصالحي الذي كان من المقرر أن يعقد في أربيل بين أياد علاوي ونوري المالكي، برعاية كردية من قبل مسعود البارزاني تأجل إلى إشعار آخر بسبب اشتغال الأخير بوفاء والدته، وهكذا أمور العراق دائما عرضة للتأجيل!! واعترف طارق الهاشمي نائب رئيس الجمهورية بأنه لا توجد بوادر مشمعة لإنهاء الأزمة السياسية الطاحنة في العراق منذ الانتخابات الأخيرة مارس 2010 ولحد الآن!! وقال: " ما لم تنته هذه الأزمة وتجتمع الكتل السياسية على تنفيذ مشروع وطني موحد لإنقاذ العراق فسوف يبقى الوطن

القوات العسكرية والأمنية العراقية.. ولا ندرى هل التدريب يتطلب وجود 65 قاعدة بمزاراتها وتجهيزاتها ومعداتها: الخبر يؤكد بأن مصدرا مسؤولا صرّح بأن الحكومة العراقية طلبت من الولايات المتحدة إبقاء (بضعة آلاف) من المدربين لتدريب الجيش العراقي والأمنية!!! ووكيل وزارة الداخلية يتراجع على تصريح أدلى به عن (جهوزية القوات الأمنية للعراقية للقيام بالمهام الأمنية في غياب القوات الأمريكية!) وعاد نادما ومصححا ليؤكد بأن القوات العراقية مازالت تحتاج لمدرربين أمريكيين.. القوات الأمريكية برغم سبق إعلانها أنها أخلت قواتها من المدن والحسرت في المعسكرات والقواعد، وتركت الأمور الأمنية للعراقيين، مازالت تقوم بغارات ومهامات وبأعمال التعقب والتحرير، سواء يعلم ومشاركة القوات الحكومية أم بدونها، كما جرى يوم 7/29 من قيام القوات الأمريكية بعملية واسعة في الكوت جنوب العراق لمطاردة عناصر مما يسمى بحزب الله العراقي!! نوري المالكي مازال راغباً في ترشيح وزارته التي تجاوزت الـ 45 وزيراً (!!) ودخلت عالم غينيز للأرقام القياسية، رغم أنها منذ عام ونصف بدون وزيرين للدخالية ولا للدفاع، ومازال المالكي يعارض أي اسم ترشحه الكتل المسؤولة عن إشغال قحبيتي الدفاع والداخلية وفق المحاصصة الطائفية!! إيران الحليف الأكبر للمالكي وعموم

الأخبار الآتية من العراق المبتلى، لا تُسر عدوا ولا صديقاً، فالعراق ومنذ أن غزته أمريكا عام 2003 وهو يعيش أوضاعاً مأساوية، وصراعات داخلية، وتكالبا مجموعا على السلطة، والاستبداد بين مختلف التيارات التي أوجدتها الاحتلال أو بالأحرى وفر لها أرضية النمو السرطاني.. العراق البلد الأقدم في العالم لم يعد يمتلك مقومات الدولة ولا النظام.. مليارات الدولارات من موارد النفط تصرف... ولا أحد يعرف كيف تصرف ولمن!! فالعراق دخل الموسوعة الدولية بين البلدان الأكثر فسادا.. والناس تنتظر الخدمات من كهرباء وماء وتصريف صحي وتشغيل وقضاء على البطالة وترسيخ للأمن... ولكن الوعد ذهبت هباء والأحلام تبحرت!! إليكم مجموعة من (أخبار يوم واحد!) من العراق، فهل يمكن معها الشور أو الاطمئنان إلى أن دولة حقيقية قامت في العراق، وأن هناك أملا بإصلاح الأحوال قريبا؟ الولايات المتحدة تصرّ على الإبقاء على جزء كبير من قواتها في العراق رغم المطالبة الشعبية العارمة برحيل المحتلين نهائيا، يقابله (خجل) حكومي وحزبي وحديث بالهمس على استحياء!!! فالحكومة مختارة بين إرضاء الشارع الرافض لبقاء المحتلين، وبين إرضاء الأمريكان أصحاب الفضل على القابضين على الأمور اليوم في المنطقة الخضراء، وآخر مابلملت علينا الأخبار من (حيلة يبدو أنها شرعية)!! في التماس بقاء قوات أمريكية (للتدريب فقط!) أي لتدريب

المراسلون:

الخرطوم - تونس- نواكشوط -عمان- صنعاء دمشق- فلسطين - بيروت - باريس- برلين

مكتب القاهرة

فاطمة زكريا

77 شارع شهاب - المهندسين - الجيزة هاتف: 0020233446580 فاكس: 0020233446538

الإدارة العامة

المدير العام: 44466666 فاكس: 44424171 مساعد المدير العام لشؤون المطابع والنشر: 44438571 فاكس: 44466622

الشؤون المالية والإدارية: 44466633 فاكس: 44424171 المطابع هاتف: 444600259 - فاكس: 44600630

التوزيع

هاتف: 44466636 - 44466635 فاكس: 44466637

44350472 فاكس: 44466511

قسم الأخبار: 44466506 - 44466507 فاكس: 44466550

القسم الاقتصادي: 44466508 هاتف البقالة: 44466555

الإعلانات

إدارة الإعلانات: 44466618 - 44466620 فاكس: 44466607 - 44466613 فاكس الإعلانات: 44320080

جميع المراسلات الخاصة بالتحرير توجه إلى رئيس التحرير ص. ب: 3464 الدوحة - قطر

هواتف أقسام التحرير

رئيس التحرير:

هاتف: 44371353 - 44466599 فاكس: 44350476 مدير التحرير: هاتف: 44466503 فاكس: 44350477

قسم العلاقات: هاتف: 44466515 - 44466514 فاكس: 44356326 - 44466529 القسم الرياضي: هاتف: 44466509 - 44466510

يومية سياسية مستقلة

صدرت في 10 مايو 1979

شركة الخليج للنشر والطباعة

الدائري الثالث منطقة الهلال ص. ب: 533

المبنى يضم إدارة والإعلانات وصحيفتي **الرأية**

والجلف تايمز الانجليزية

برقيا: **الرأية** فاكس المؤسسة 44438571

الاشتراكات: الاشتراكات الحكومية 700 ريال للنسخة سنويا ■ للأفراد داخل دولة قطر: 700 ريال للنسخة سنويا ■ دول مجلس التعاون: 2000 ريال شاملة أجور البريد ■ أوروبا وأمريكا وإفريقيا والعالم: 5300 ريال شاملة أجور البريد

المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

على خلفية مقتل يونس بنيران «كتيبة أبي عبيدة بن الجراح»

الانتقالي الليبي يعلن حل جميع الميليشيات المسلحة في بنغازي



الترهوني خلال المؤتمر الصحفي

" رويترز"

بنغازي - وكالات: أعلن المجلس الوطني الانتقالي حل كل الميليشيات التي تعمل في الاراضي الليبية الواقعة تحت سيطرته وذلك بعد يومين على اغتيال اللواء عبد الفتاح يونس قائد قوات الثوار والذي كان سابقا احد اعمدة نظام القذافي. وقال رئيس المجلس مصطفى عبد الجليل في مؤتمر صحفي عقده في بنغازي "ان الوقت حان لحل هذه المجموعات وكل من يرفض تطبيق هذا الامر سلاح". ووضح ان المجموعات المسلحة في مدينة بنغازي ستلحق بوزارة الداخلية. ويأتي هذا القرار بعد يومين من اغتيال اللواء يونس الذي قتل الخميس الماضي على ايدي مجموعة مسلحة بعد ان كان تم استدعاؤه من الجبهة للتحقيق معه بقضايا عسكرية. وأعلن الثوار

أن المسلحين الذين قتلوا القائد العسكري لقوات المعارضة عبد الفتاح يونس ينتمون لمقاتلي المعارضة مما يثير تساؤلات عن حدوث انقسامات وغياب الالتزام داخل صفوف المعارضة. ومقتل يونس على أيدي مقاتلين من المعارضة أضر بها في الوقت الذي بدأت تكتسب فيه اعترافا دوليا أوسع وتشن هجوما ضد قوات القذافي في غرب البلاد. وبعد 24 ساعة من الارتباك قال وزير النفط بحكومة المعارضة الليبية علي الترهوني ان يونس قتل برصاص مقاتلين معارضين ارسلوا لإحضاره من جبهة القتال وانه عشر على جثته مصابة بالرصاص ومحرقة جزئيا في مزرعة قريبة من بنغازي معقل المعارضين. وقال الترهوني انه تم اعتقال قائد ميليشيا كان تلقى أوامر

بإحضار يونس من خط الجبهة قرب مدينة البريقة النفطية. وأضاف إن قائد الميليشيا اعترف بأن جنوده قتلوا يونس ولا يزال الجناة الذين اطلقوا الرصاص مطلقي السراح. ولم يشعر الكثير من مقاتلي المعارضة بالارتياح للقتال تحت إمرة رجل كان قريبا جدا من القذافي لمدة 41 عاما. وقالت مصادر في المعارضة انه تم استدعاء يونس للاشتباه بانه أو اسرته على اتصال بالقذافي سرا. وثمة انقسام في صفوف المعارضة بشأن من يتحمل مسؤولية مقتل يونس ويرتاب البعض بأن قادة المعارضة أمروا بإعدامه بتهمة الخيانة ويعتقد كثيرون انه قتل على أيدي انصار القذافي الذين تسلوا وسط صفوف المعارضة ويلمح البعض الآخر الى ان مجموعة مشتقة من المعارضة

تصرعت بشكل منفرد. ومهما كانت الحقيقة فان مقتل يونس يعمق المخاوف بين المؤيدين الغربيين للمعارضة والذين يحرسون على ان يكون لها الغلبة في القتال الدائر منذ خمسة اشهر ويشعرون بالاحباط لافتقار المعارضة للوحدة وبقلمهم نفوذ الاسلاميين. وفي الشرق استمر الارتباك بشأن المسؤولية عن قتل يونس. ويقول مقاتلو المعارضة ان افرادا في كتيبة شهداء 17 فبراير التي تخوض معارك على جبهة القتال وتساعد في فرض الامن في الشرق الذي تسيطر عليه المعارضة - احضروا يونس من جبهة القتال قرب بلدة البريقة يوم الخميس. وأضافوا إن يونس كان يعرف ويثق بالأشخاص الذين جاءوا لاصطحابه ورافقهم دون معارضة حين اوضحوا انهم جاءوا بأمر

من القضاء لنقله لبنغازي واستجوابه. وتتكون كتيبة شهداء 17 فبراير من متطوعين مدنيين يقودهم عسكريون ويستعين بها المجلس الانتقالي لقيام ببعض المهام الشرطية في كثير من الاحيان. ولكن الترهوني قال ان ميليشيا اخرى تحمل اسم كتيبة عبيدة بن الجراح قتلت يونس. وقال سكان بنغازي ان كتيبة عبيدة بن الجراح تتكون بصفة اساسية من مسجونين سابقين في سجن ابوسليم سين السمعة في العاصمة طرابلس وانهم لا يتقون بيونس. ومن المحتمل ان يكون للميليشيا ميول اسلامية. وقال أحد قادة المعارضة ان الاسلاميين الذين استهدفهم يونس حين كان وزيرا للداخلية ربما قتلوه بدافع الانتقام. وقال بعض هؤلاء الاسلاميين يقاتلون مع

المعارضة ودائما ما رفضوا القتال تحت قيادة يونس وكانوا ينظرون اليه برية باستمرار. لا اعتقد ان التحقيق سيقود الى شيء لا يمكنهم المساس بالإسلاميين. وانحت الحكومة في طرابلس التي حذرت باستمرار من النفوذ الاسلامي في الشرق باللوم على تنظيم القاعدة. ويزيد من تعقيد الوضع الفامض ابداء بعض الليبيين مخاوفهم من ان يفجر مقتل يونس صراعا قريبا دمويا. وفي محاولة على ما يبدو لتهدئة قلق اقارب يونس قالت مصادر في المعارضة ان سليمان محمود العبيدي وهو من نفس القبيلة قد يخلفه. وقال مصدر ان من المرشحين البارزين لخلافة يونس خليفة حفر الذي خسر في وقت سابق المنافسة على قيادة قوات المعارضة.

الثوار يهاجمون «تيجي» آخر معقل الكتائب في الجبل الغربي

الناتو يقصف مراكز إرسال التلفزيون الليبي لإسكات القذافي



قبر أحد الثوار الذي قُتل في مواجهة بنالوت غرب ليبيا

بنغازي - وكالات: قصفت طائرات حلف شمال الاطلسي فجر أمس بقنابل عالية الدقة ثلاثة مراكز إرسال تابعة للتلفزيون الليبي بهدف "إسكات صوت العقيد القذافي". وأعلن الحلف انه شن "غارات جوية على ثلاثة مراكز للإرسال الفضائي تابعة للتلفزيون الليبي بهدف منع العقيد القذافي من استخدامها لتخويف شعبه والحض على القيام باعمال عنف ضد شعبه". و اضاف الناطق باسم الحلف الكولونيل رولان لافوا ان "هذه الغارات استخدمت قنابل موجهة". وتابع "نقوم بتحليل النتائج"، مؤكدا ان "تدخلنا كان ضروريا لان النظام يستخدم التلفزيون لقمع المدنيين والقذافي يعتمد على خطبه المتفجرة لبث الكراهية بين الليبيين وتعبئة انصاره". وقال لافوا "قمنا بتحركاتنا طبقا لتفويضنا الذي يهدف الى حماية المدنيين"،

موضحا ان "العملية اعدت بعناية لتجنب سقوط ضحايا وبنية عدم تدمير كل البنى التحتية للتلفزيون الليبي". واكد الناطق باسم الحلف في بيانه ان "الضربات استهدفت اللواقط الفضائية لخفض قدرة النظام على قمع السكان بدون حرمان الليبيين من البنى التحتية للتلفزيون التي ستكون ضرورية بعد انتهاء النزاع". وكان التلفزيون الرسمي قد قال في خبر عاجل ان "عدوان الناتو الصليبي قصف قناة الجماهيرية الفضائية في محاولة للنيل من عزيمة الشعب الليبي الصامد واسكات صوت

الحقيقة". من جهتها نقلت وكالة الانباء الليبية الرسمية عن مصدر عسكري قوله ان "الناتو الصليبي الاستعماري" التسمية التي استخدمها النظام الليبي للإشارة الى حلف شمال الاطلسي "قصف مواقع مدنية بمدينة طرابلس في الساعات الاولى من صباح امس وذلك ضمن عملية الابداء الجماعية الممنهجة والجرائم ضد الإنسانية التي يشنها ضد الشعب الليبي". و اضاف ان "الصليبيين يستهدفون القدرات والامكانيات البشرية والمادية للشعب الليبي

بهذا القصف المتواصل". من جانب آخر قال قائد عسكري ان قوات المعارضة في ليبيا طوقت آخر معاقل القذافي في منطقة الجبل الغربي. وتأمل ان تسيطر عليه قذائفها على تيجي حيث يتركز ما يصل الى 500 جندي حكومي وتسنى سماع دوي الانفجارات من بلدة الحوامد القريبة التي استولت عليها المعارضة في هجوم جديد ضد الجيش. وقال القائد الميداني بالمعارضة ناصر الحامدي وهو عقيد سابق في شرطة القذافي

لقد طوقنا تيجي ونأمل ان نستولي عليها بالنهاية وكان يتحدث بينما كان دوي اطلاق النار يسمع من على بعد ويتفقد ميدان معركة تناثرت فيه اغلفة قذائف المدفعية والقذائف المضادة للطائرات التي تستخدمها القوات الحكومية. وعلى الرغم من ضعف قوة نيرانها وخبرتها القليلة استولت على طريق سريع رئيسي مؤد نيرانها وعلى الحدود التونسية - الوصول الى طرابلس. ورغم الاختلافات العرقية الشديدة بين مقاتلي الجبل الغربي الا انهم يحسون فيها يبدو التنسيق بدرجة كافية تمكنهم من العمل معا بأعداد كبيرة.

على تيجي ان يعطي المعارضة دفعة استراتيجية ونفسية وقد يجعل من الاسهل لمقاتليها الذين يسيطرون على سلسلة من البلدات التي تمتد لآكثر من 200 كيلومتر في انحاء منطقة جبلية جرداء على الحدود التونسية - الوصول الى طريق سريع رئيسي مؤد الى طرابلس. ورغم الاختلافات العرقية الشديدة بين مقاتلي الجبل الغربي الا انهم يحسون فيها يبدو التنسيق بدرجة كافية تمكنهم من العمل معا بأعداد كبيرة.

تقرير إخباري

مقتل يونس يضعف الثورة ويشكك في الثوار

لندن – رويترز: يزيد مقتل القائد العسكري للمعارضة الليبية من إضعاف الثقة الخارجية في معارضة منقسمة بالفعل بينما يلقي البعض باللوم في الحادث على الخلاف الداخلي. وبينما لا تزال المعلومات شحيحة فيما يستبعد قليلون تماما امكان ان انصار الزعيم الليبي معمر القذافي قتلوا بطريقة او بأخرى عبد الفتاح يونس يقول مراقبون ان الانقسامات داخل المعارضة كانت تتنامى بالفعل قبل مقتله. ونظرا لقضائه سنوات ضمن الزمرة المحيطة بالزعيم الليبي خلال حملاته الكثيرة على المعارضة كان البعض داخل المعارضة ينظرون دائما الى يونس بعين الشك والريبة. وزادت شائعات عن احتمال نقله معلومات الى طرابلس من الاستياء الواسع النطاق من التقدم البطيء للقتال على الجبهة الشرقية الليبية حيث لا يزال مقاتلو المعارضة يرواحون مكانهم حول ميناء البريقة النفطلي. وقال هنري سميت محلل الشؤون الليبية في مجموعة كونترول ريسك لاستشارات المخاطر ومقرها لندن ان الحادث ألهى الشخصيات المعارضة بالفعل عن خط الجبهة ومن المرجح ان يزيد من عدم قدرتهم على الاستيلاء على البريقة. والخلافات على الميليشيا والقيادة العسكرية كانت واضحة منذ شهور. حدث مثل هذا من المرجح ان يفاقمها وسط حالة واضحة من عدم اليقين. ولم تعلق اسرة يونس الذي شيع جثمانه وسط بنغازي على من تعتقد انهم قتلوه لكنها تهددت بالولاء للزعيم السياسي للمجلس الوطني الانتقالي المعارض مصطفى عبد الجليل. وقال دانيال كورسكي وهو باحث سياسي كبير بالمجلس الاوروبي للعلاقات الخارجية لقد ظهر في الآونة الاخيرة قدر اكبر من وحدة القيادة وربما زاد من تسهيل ذلك الآن القضاء على قائد عسكري ربما يثير الانقسام. لكنه يمثل مع ذلك انقلابا دعائيا للعقيد القذافي وللذين دائما ما يصفون المعارضة بأنها غير منظمة وتفتقر الى الكفاءة على الدوام. وحققت المعارضة الليبية تقدما كبيرا في الجبل الغربي وحول ميناء مصراتة في الشهور الأخيرة لكن الجبهة الشرقية لم تشهد تقدما الا فيما ندر. ومن الاهداف الرئيسية للمعارضة الاستيلاء على البريقة والميناء الرئيسي القريب منها حيث ربما يسمح لهم ذلك باستئناف صادرات النفط للحصول على الاموال التي يحتاجونها بشدة. وكانت مصادر

في صناعة النفط قد ذكرت الاسبوع الماضي ان المعارضة باعت آخر كمية من النفط المخزن لديها في صهاريج قرب طبرق ولا توجد فرصة تذكر لمجيء المزيد من الاموال ان لم تحقق مكاسب جديدة وتعيد فتح المنشآت المغلقة. واذا لم تستطع المعارضة كسر جمود يمتري ميدان القتال حتى بمساعدة القوة الجوية الاجنبية ينظر الى المعارضة وحلفائها في حلف شمال الاطلسي على انهم يأملون في مخرج للقذافي عن طريق التفاوض او انقلاب داخلي او انتفاضة في طرابلس للاطاحة به. ومن المرجح ان تصبح جميع هذه الخيارات اقل ترجيحا اذا نظر الى المعارضة على انها تتحول الى فصائل او تتفكك في نفس الوقت الذي اعترفت فيه مجموعة من الدول الغربية ومن بينها بريطانيا على انها الحكومة الشرعية لليبييا. وقال آلان فريزر المحلل الاقليمي لمؤسسة ايه.كي.اي والتي تتخذ من لندن مقرا لها وتقدم الاستشارات لكثير من الشركات في القطاع النفطي قطعاً هناك اشارات متنامية على الانقسام داخل المعارضة. المصادر على الارض تبغ منذ فترة طويلة عن اشارات على الاحباط الموجه من كل جبهة ضد أخرى خاصة معارضي الجبهة الشرقية الذين يشعرون الجبهة الغربية انهم لا يفعلون ما يكفي للمضي قدما. لكن فريزر قال ان هناك ايضا عناصر تابعة للقذافي في الشرق تنفذ هجمات سرية والتي انتهزت الفرصة لقتل يونس لإظهار مدى ضعف سيطرة المعارضة حتى في معقلها. ومع مواجهة كل من الرئيسين الفرنسي نيكولا ساركوزي والامريكي باراك اوباما انتخابات العام المقبل وتعرض رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون للضغط بسبب فضيحة داخلية فان الحلفاء الغربيين يرغبون على الأرجح في نهاية سريعة للحرب. وقال انتوني سكينر المحلل الاقليمي في مؤسسة مايليكروفت للاستشارات الخنابق يضيق حول القذافي مشيرا الى تناقص الإمدادات في طرابلس واستعداد القذافي على ما يبدو للدخول في نقاش مع اعضاء حلف شمال الاطلسي. و اضاف لكن الوضع لا يزال مائئا اذا كانت شريحة او فصيل من الحركة المعارضة وراة الاغتيال فان ذلك سيسلط الضوء حينئذ على مدى هشاشة وتعقيد العلاقات والانقسامات القبلية داخل المعارضة. الاطاحة بالقذافي تستلزم وحدة الهدف والتحمل للبقاء على المسار.

25 قتيلاً بتظاهرات الجمعة و 300 ألف يشيعون الضحايا بدير الزور

عسكريون منشقون يؤسسون جيش سوريا الحر لمواجهة قوات الأسد

مصرع 1634 شخصاً واختفاء 2918 واعتقال 26 ألفاً حصيلة الثورة

القتال خمد فيما بعد ولكن شوهدت 12 طائرة هليكوبتر على الأقل تنقل جنوداً إلى مطار عسكري كما وصلت تعزيزات من الدبابات واتخذت مواقع حول المدينة. وحدثت بعض الوقائع الفردية التي استخدم فيها سوريون السلاح خلال الانتفاضة لحماية منازلهم على سبيل المثال خلال هجمات شنتها قوات الأمن على مدن مضطربة. لكن القتال الذي تحدثت عنه التقارير في دير الزور يبدو أنه رد فعل مسلح من جانب عدد كبير من الناس على حملة القمع التي ينفذها الأسد بقبضة من حديد ضد الاحتجاجات الشعبية. وقال سكان: إن الجيش السوري حاصر الأسبوع الماضي بلدة البوكمال الواقعة عند أقصى الطرف الشرقي لدير الزور على الحدود مع العراق بعد أن انشق 30 جندياً إثر مقتل أربعة محتجين. وتلقي السلطات السورية باللوم على جماعات إرهابية تخريبية في معظم حالات القتل خلال الثورة وقالت جماعة افاض العالمية النشطة في تقرير جديد إن قوات الأمن السورية قتلت 1634 شخصاً كما اختفى 2918 على الأقل في الحملة التي يشنها الأسد وقالت إن 26 ألفاً اعتقلوا من بينهم عدد كبير تعرض للضرب والتعذيب وإن 12617 مارأوا في الحجز. وقالت الحكومة السورية إن أكثر من 500 من قوات الجيش والأمن قتلوا. ويقول ناشطون والمدافعون عن حقوق الإنسان إن الجنود الذين رفضوا فتح النار على المدنيين قتلوا بالرصاص. وأضافوا أن أفراداً من الجيش من المجندين وذوي الرتب الصغيرة ينشقون بأعداد كبيرة.



"رويترز"

من السنة حملة قمعية في منطقة القبائل السنية في شرق سوريا وهي منطقة استراتيجية منتجة للتنفط بالقرب من حدود العراق. والكثير من سكان المنطقة لديهم أسلحة لأن الحكومة سلحت في السابق القبائل الشرقية التي لها علاقات وثيقة بالعراق وذلك كقتل مضاد لسكان سوريا من الأكراد والذين يقطن الكثير منهم في مناطق متاخمة لمحافظة دير الزور. وأبلغ سكان بدير الزور عن وقوع قتال مع دخول دبابات المدينة خلال الليل. وقال السكان: إن

السوري الذي نشر دبابات في المدينة. وقال خطيب للمصلين في ساحة اورانتيس الرئيسية بمدينة حماة التي شهدت مجزرة ارتكبها الجيش في الثمانينيات إن هدفهم الرئيسي هو إسقاط النظام. وأخذت الاضطرابات الشعبية ضد 4 عقود من الحكم القمعي لأسرة الأسد والتي دخلت الآن شهرها الخامس منعطفاً طائفياً وضع الأغلبية السنية في سوريا في مواجهة الأقلية العلوية التي تهيمن على السلطة. وتقود المخابرات العسكرية المسؤولة عن ولاء الجيش للأسد وغالبية

إن جنوداً من الحرس الجمهوري نشروا بقوة في منطقة الميدان بوسط دمشق أمس الجمعة لمنع الاحتجاجات. وذكرت الوكالة العربية السورية للأنباء أن أحد أفراد قوات حفظ النظام قتل في منطقة البوكمال على الحدود مع العراق وأن مخربين فجروا خطاً لتصدير النفط بالقرب من مدينة حمص وقالت إن الهجوم تسبب في تسرب النفط من الخط. ويوجد في حمص واحدة من أكبر مصفيتين للنفط في سوريا وشهدت احتجاجات حاشدة تطالب بالإطاحة بالرئيس

أن قوات الأمن تواصل القمع العنيف ضد المظاهرات السلمية المطالبة بالحرية وسقوط النظام وقامت بإطلاق الذخيرة الحية على معظم الاحتجاجات في كل أنحاء سوريا وأضافت سواسية أن لديها أسماء 20 شخصاً قتلوا في مدن اللاذقية وحمص وحماة والكسوة ودير الزور وفي العاصمة دمشق ومناطق واقعة حولها. وقال ناشطون حقوقيون: إن الاعتقالات استمرت في شتى أنحاء سوريا خلال اليومين الماضيين بما في ذلك مئات الأشخاص في دمشق حيث قالوا

قالوا إنهم انشقوا عن الجيش وأسوا ما أسموه "جيش سورية الحر". وقال قائد المجموعة والذي عرّف نفسه باسم العقيد رياض موسى الأسعد، إن العناصر التي تقف معه سوف تحمي المتظاهرين، ودعا "كل الضباط والجنود الشرفاء" في الجيش السوري للانضمام لسربه. وأضاف في رسالة مصورة، أن قوات الأمن التي تقتل المدنيين وتحاصر المدن ستصبح أهدافا مشروعة في أنحاء الأراضي السورية. ومن جانبها أعلنت منظمة سواسية لحقوق الإنسان

نشطاء عبر الإنترنت لاستنكار ما وصفوه بالصمت العربي إزاء حملة "القمع" التي تقوم بها حكومة الأسد. وقال نشطاء في رسالة على موقع فيسبوك للتواصل الاجتماعي إن كل الدول أدانت الهجوم المزدوج الذي وقع في الترويج والذي خلف 90 قتيلا لافتين إلى أنه على الرغم من مقتل نحو ألفي شخص في البلاد لا يزال الحكام العرب وجامعة الدول العربية يلتزمون الصمت. في الوقت نفسه بث نشطاء تسجيلاً مصوراً أظهر مجموعة من السوريين الذين

ينقوسيا - دمشق - وكالات: أكد ناشط حقوقي أن 5 أشخاص قتلوا أمس بالقرب من مدينة دير الزور شرق سوريا بينما كانوا يقذفون الحجارة على قافلة عسكرية تتجه نحو المدينة، وذكر مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن أن "أهالي قرية التينة غرب دير الزور تصدوا لقافلة عسكرية كانت تتجه نحو دير الزور فأطلق جنود عليهم النار لتقريبهم وأردوا 5 قتلى. وذكر الناشط "أن قوات عسكرية كبيرة قوامها 60 آلية وتضم دبابات ومدركات وناقلات جنود وشاحنات نقل جنودا بلباسهم الميداني وصلت إلى دير الزور شرق وتمركز بعضها على محيط المدينة وفي منطقة الجورة" بالقرب من مقر المحافظ. وأفاد الناشط نقلا عن أهالي المدينة "أن عناصر من القافلة أطلقت النار بعيد وصولها إلى مقر المحافظ لإثارة الخوف لدى الأهالي. وأضاف الناشط أن "أصوات التكبير علت في المدينة تحذيراً من تنفيذ عملية عسكرية كبيرة في هذه المدينة" التي شهدت أمس جنازة ثلاثة قتلى شارك فيها نحو 300 ألف مشيع، وأشار إلى أن "الأهالي بادروا إلى إقامة سواتر ترابية وحواجز لمنع الجيش من التوغل في المدينة، من جانب آخر قالت اللجان التنسيقية المحلية المعارضة عبر موقعها الإلكتروني: إن الوفيات الأخيرة رفعت أعداد قتلى مظاهرات الجمعة الداعية للديمقراطية إلى 22 قتيلا، وشهدت عدة مدن وبلدات سورية احتجاجات حاشدة أول أمس الجمعة استجابة لدعوة

دوامة العنف تجر البلاد إلى المجهول

55 قتيلاً باشتباكات جنوب اليمن



◆ يمنيون يشيعون جثمان أحد ضحايا المواجهات

عدن -وكالات: أعلن مسؤولون محليون وقبليون ان ضابطين في الجيش اليمني برتبة عقيد وخمسة جنود وسبعة اسلاميين متشددين قتلوا الليلة الماضية في اشتباكات بجنوب اليمن كما قتل 15 من رجال القبائل الموالية للحكومة بطريق الخطأ في هجمات بالمدفعية وغارات جوية. وذكر مسؤول محلي أن الاشتباكات وقعت خارج زنجبار بمحافظة أبين التي سيطر المتشددون على عدد من المناطق بها. وتناخم المنطقة ممر شحن دولي يمر به ثلاثة ملايين برميل من النفط يوميا. وقتل عقيد في الجيش وخمسة جنود في كمين وقتل سبعة متشددين في اشتباكات وقعت

بعده. وقال المسؤول المحلي ان عقيدا اخر قتل في تبادل منفصل لاطلاق النار.وأفاد مسؤول قبلي أن الجيش والقوة الجوية استهدفا رجالا قبائل اعتقدوا بطريق الخطأ أنهم من المتشددين عند اقترابهم من زنجبار من منطقة أخرى في وقت متأخر من مساء اول أمس الجمعة وقتل منهم 15 شخصا. واعلنت مصادر محلية وعسكرية ان 42 شخصا على الاقل قتلوا قرب المدينة وقالت المصادر ان 11 شخصا بينهم ضباط كبار قتلوا في اشتباكات ضارية بين الجيش والاسلاميين وقال مسؤول عسكري في القرية

الأحمر: صالح لن يحكم اليمن مادامت حياً

بحماية المحتجين المعتصمين منذ نحو ستة اشهر، والذين يطالبون بتنحي الرئيس صالح وأسرته عن الحكم، كما اعتبروا أي عدوان على المحتجين اعتداء عليهم وانذر التحالف القبلي " كل من يقوم بالعدوان والقمع والعقاب الجماعي"، وأكدوا أنهم "لن يقفوا مكتوفي الأيدي وأن الرد سيكون بكل الطرق المشروعة والمتاحة".

ويظهر في اليمن للصراع القائم بين القبيلة والجيش على أنه "حرب استنزاف" للقوات المالية للنظام وانه نتاج للصراع السياسي القائم . ويشهد اليمن موجة احتجاجات منذ بداية فبراير الماضي تطالب بإسقاط نظام الرئيس صالح، أفرزت العديد من الصراعات القائمة سواء بين الجماعات الدينية أو بين الجيش والقبائل وكذلك الصراع المحتدم بين كافة الأطراف السياسية في البلاد.

صنعاء-يو بي أي : تعهد الزعيم القبلي الشيخ صادق عبد الله الأحمر شيخ مشايخ قبيلة حاشد امس بان لا يحكم الرئيس اليمني علي عبد الله صالح البلاد عقب تماثله للشفاء اثر تلقيه العلاج و78 من قيادات الدولة من العاصمة السودية الرياض وقال الأحمر في حفل اشتهار تحالف قبائل اليمن "علي صالح لن يحكم بعد اليوم اليمن مادامت على قيد الحياة".

وكانت مواجهات قد وقعت في مايو الماضي بين القوات الموالية لصالح ومليشيات الأحمر في العاصمة صنعاء أسفرت عن مصرع 300 شخص من الجانبين وجرح واعتقال الآلاف . ودعا الحلف القبلي الذي يتزعمه الأحمر ، "للرد على أي عدوان على المعتصمين وأبناء القبائل بالأنفس والأموال وبكل الطرق الممكنة".

وشدد تحالف قبائل اليمن على التزامهم

قتلوا "عن طريق الخطأ" في الضربة الجوية بينما قتل مسلحو القاعدة تسعة اخرين بالرصاص. غير ان مصادر قبيلية قالت انه تم انتشال 17 جثة من بين انقاض المبنى الذي استهدفته ثلاث ضربات جوية، متهمين الجيش بتنفيذ "مجزرة" راح ضحيتها 29 من ابناء القبائل. غير ان الجداني أصر على ان الضربات الجوية استهدفت "مقاتلي القاعدة وليس المدنيين". واكد مصدر طبي في مستشفى في بلدة جعار المجاورة التي يسيطر عليها الاسلاميون ان المعارك

قتلوا "عن طريق الخطأ" في الضربة الجوية بينما قتل مسلحو القاعدة تسعة اخرين بالرصاص. غير ان مصادر قبيلية قالت انه تم انتشال 17 جثة من بين انقاض المبنى الذي استهدفته ثلاث ضربات جوية، متهمين الجيش بتنفيذ "مجزرة" راح ضحيتها 29 من ابناء القبائل. غير ان الجداني أصر على ان الضربات الجوية استهدفت "مقاتلي القاعدة وليس المدنيين". واكد مصدر طبي في مستشفى في بلدة جعار المجاورة التي يسيطر عليها الاسلاميون ان المعارك

لقد هاجم عناصر القاعدة المتمركزون في القرية وحدات الجيش مستخدمين اسلحة رشاشة ما أسفر عن مقتل ضابطين واربعة جنود وجرح تسعة اخرين". واكد عاملون طبيون في مستشفى عسكري في عدن، هذه الحصيلة، بينما قال مسؤول محلي في القرية ان خمسة من عناصر تنظيم القاعدة قتلوا واصيب اربعة اخرون بجروح في هذه المعارك. كما أسفرت غارة جوية واشتباكات مع مسلحين عن مقتل 29 من أفراد القبائل واصابة العشرات

منهم ، وقال مسؤول أمني بارز في المنطقة ان 12 من ابناء القبائل قتلوا وأصيب 20 في الاشتباكات مع المتشددين. وقال عبد الله ناصر الجداني ان نحو 200 من ابناء القبائل جاءوا من قرية شقرا الساحلية باتجاه زنجبار حينما اشتبكوا مع عناصر القاعدة" على مشارف المدينة. وقالت المصادر القبيلية ان المتشددين اجبروا ابناء القبائل على اللجوء الى مبنى حكومي كانوا قد استولوا عليه ما حدا بالجيش للقيام بغارة جوية. وقال الجداني ان ثلاثة من ابناء القبائل

طالب بالتوافق السياسي والتوصل لحل الأزمة

مبعوث كي مون يحذر من «صوملة اليمن»

اليمن". واكد ان "الوقت قد حان لتحمل القادة السياسيين كامل مسؤولياتهم من اجل التوصل لحل سريع يبنى على المبادرة الخليجية ويستجيب لأمال الشعب اليمني بمن فيهم الشباب بأسرع وقت ممكن وتجنب استمرار المناورات السياسية قد يؤدي الى انهيار الدولة وصوملة اليمن". وقال جمال بن عمر خلال مؤتمر صحفي في صنعاء "لقد عملت مع مختلف الاطراف لكي يتوصلوا بانفسهم الى صيغة مقبولة من قبل الجميع للخروج من الطريق المسدود فورا، وقد أكدت باصرار على أن الوقت قد حان لاتخاذ القرارات، ذلك أن البلاد لا يمكنها الانتظار مع استمرار المناورات السياسية". وأضاف ان "القادة السياسيين في اليمن يواجهون خيارين هما التوصل إلى اتفاق مقبول للجميع وتنفيذه والدخول في المرحلة الانتقالية فورا أو خطر انهيار الدولة وصوملة محافظاتا.

صنعاء : ا-ف-ب: دعا مبعوث الامين العام المتحدة بان كي مون القادة السياسيين اليمنيين الى التوصل سريعا لصيغة مقبولة من الجميع تخرج البلاد من الازمة السياسية الخطيرة التي تعصف بها، محذرا من ان استمرار المناورات السياسية قد يؤدي الى انهيار الدولة وصوملة اليمن". وقال جمال بن عمر خلال مؤتمر صحفي في صنعاء "لقد عملت مع مختلف الاطراف لكي يتوصلوا بانفسهم الى صيغة مقبولة من قبل الجميع للخروج من الطريق المسدود فورا، وقد أكدت باصرار على أن الوقت قد حان لاتخاذ القرارات، ذلك أن البلاد لا يمكنها الانتظار مع استمرار المناورات السياسية". وأضاف ان "القادة السياسيين في اليمن يواجهون خيارين هما التوصل إلى اتفاق مقبول للجميع وتنفيذه والدخول في المرحلة الانتقالية فورا أو خطر انهيار الدولة وصوملة

ان هناك جوانب مضيئة وأخرى قاتمة". وأشاد إرلر بنشاط السفير الألماني لدى الأمم المتحدة بيتر فيتيش بالإضافة إلى دوره في صدور قراراتين متعلقين بحماية المناخ وحماية الأطفال في الحروب أما عن فرص ألمانيا في الحصول على مقعد دائم في مجلس الأمن فقال إرلر إن الشهر الذي تولت فيه ألمانيا رئاسة المجلس لم يكن له تأثير كبير في هذا الصدد ، مضيفا أن امتناع ألمانيا عن التصويت على قرار مجلس الأمن لفرض حظر جوي على ليبيا في 17 مارس الماضي أضعف موقفها الدولي في هذا الاتجاه. تجدر الإشارة إلى أن ألمانيا تشغل حاليا مقعدا غير دائم في مجلس الأمن لمدة عامين.

هامبورج -د ب أ: انتقد الحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض في ألمانيا فشل اصدار قرار إدانة لسورية في مجلس الأمن الذي تتراسه ألمانيا حاليا. وقال نائب رئيس الكتلة البرلمانية للحزب ، جيرنوت إرلر ، في تصريحات لمحطة "إن.دي.آر" الإذاعية الألمانية امس إن فشل مجلس الأمن في إدانة انتهاكات حقوق الإنسان في سورية كان بمثابة "خيبة أمل كبيرة". وذكر إرلر أن وزير الخارجية الألماني جيدو فيسترفيله أثار توقعات كبيرة في هذا الاتجاه لكن لم يتم تحقيقها.

وفي تقييمه لاداء بلاده خلال فترة رئاسة مجلس الأمن قال إرلر

حزب ألماني ينتقد موقف برلين ضد سوريا

تتم بأكاديمية الشرطة بالقاهرة يوم الاربعاء القادم وسط اجراءات امنيةمشددة

مبارك بحالة نفسية سيئة بعد ابلاغه بمكان وموعد محاكمته



صورة تجمع مبارك ونجليه علا وجمال

شرم الشيخ - وكالات: أكد الدكتور محمد فتح الله مدير عام مستشفى شرم الشيخ الدولي ان الرئيس السابق حسني مبارك لم يعلم بقرار محاكمته بأرض المعارض أو أكاديمية الشرطة بالقاهرة إلا صباح الجمعة، من زوجته سوزان ثابت التي حرصت على إبلاغه الخبر بحضور الأطباء المشرفين على علاجه. وذكرت جريدة "الجمهورية" ان مدير المستشفى وصف حالة مبارك النفسية بأنها سيئة للغاية ومازال فاقدا للشهية بينما استقر ضغط الدم عند 80/120 والحرارة عند 37.وأوضح الدكتور عاصم عزام المشرف على علاج مبارك ان لجنة من الطب الشرعي ستقرر جاهزيته للترحيل إلى القاهرة بينما لم تتلق مديرية الأمن أية تعليمات حتى الآن بخصوص ذلك.ورجح اللواء محمد نجيب مدير الأمن حدوث الترحيل بطائرة اسعاف طائر عسكرية أو تابعة للصحة سواء من مهبط الهليكوبتر خلف المستشفى أو مطار شرم الشيخ.من ناحية أخرى قضى عمر حفيد مبارك أمس معظم ساعات النهار مع الرئيس

السابق الذي تبادل معه الحديث مازحا وتحاول سوزان معه العودة لتناول الطعام ونجحت في جعله يأكل ويشرب ولكن بكميات قليلة.

بينما ساد الهدوء شرم الشيخ أمس ولم يخرج أحد للتظاهر حول المستشفى نظرا لسفر الشباب إلى مليونية "لم الشمل" وابدى المواطنون

ارتياحهم بتحديد مكان محاكمة مبارك وتوقع الخبراء عودة سريعة لمعدلات التدفق السياحي لمدينة السلام.

وقررت السلطات القضائية في مصر نقل محاكمة مبارك، ونجليه علا وجمال، وعدد من كبار الشخصيات مثل وزير الداخلية الأسبق، حبيب العادلي، من مركز

المعارض بمدينة نصر إلى أكاديمية الشرطة في "القاهرة الجديدة"، مشيرة إلى أن قرارها هذا جاء "بصورة نهائية".وقال المستشار السيد عبدالعزيز عمر، رئيس محكمة استئناف القاهرة، إن المحاكمة التي ستشمل أيضاً رجل الأعمال الهارب حسين سالم، وستة من كبار معاوني العادلي

وقيادات الأجهزة الأمنية، ستعقد الأربعاء، ما يعني أن التعديل اقتصر على مكانها ولم يشمل مواعدها.ولفت عمر واكد وزير العدل المستشار محمد عبدالعزيز الجندي امس ان المحاكمة ستتم في اكاديمية الشرطة الثالث من شهر اغسطس القادم . وقال الوزير انه تم التنسيق

مع وزير الداخلية اللواء منصور العيسوي للمحاكمة وتنظيم عملية الدخول واستيعاب المحامين والاعلاميين واسر الشهداء .

وبرر نقل المحاكمة من ارض المعارض الي الاكاديمية لعدم وجود قاعة مؤمنة بشكل جيد تستوعب جلسة المحاكمة نافياً أي حديث حول عقد جلسة

القاهرة - ف ب: أظهر الاستعراض الكبير للقوة الذي قام به الاسلاميون خلال تظاهرة الجمعة في ميدان التحرير قدراتهم التنظيمية العالية غير انه لا يشكل دليلا على حجم قوتهم السياسية ولا يعني ايضا ان مصر على اعتاب "دولة اسلامية"، بحسب المحللين.وقد تجمع مئات الالاف من الاسلاميين الذين جاؤا في حافلات من جميع انحاء مصر في ميدان التحرير بوسط القاهرة للدفاع عما اسموه "هوية مصر الاسلامية" في تظاهرة تعتبر الاكبر منذ الانتفاضة الشعبية التي اسفحت حسني مبارك في 11 فبراير الماضي. لكن ورغم ان التظاهرة تبدو لمن يراها دراماتيكية الا ان الانقسامات بين المجموعات الاسلامية وافتقادها لتأييد واسع النطاق على المستوى الوطني يحجمان من قوة الاسلاميين. وتعللت الهاتفات المطالبة ب"تطبيق شرع الله" في ميدان التحرير الذي غلته لافتات تحمل شعارات اسلامية بل وعدد كبير من الاعلام السعودية والريات السوداء في مشهد بدا وكأنه يهدف الى اثبات القوة.

وكان السلفيون قد بدأوا التنسيق مع جماعة الاخوان المسلمين في الاعداد لهذه التظاهرة منذ اسابيع ما اثار مخاوف من وقوع صدامات مع المتظاهرين الفلسطينيين بدولة مدينة المعصمين في الميدان منذ الثامن من يوليو الجاري. وبدا ان حجم التظاهرة الكبير اغضب وفي بعض الاحيان اثار الخوف لدي الناشطين المطالبين بدولة مدنية.

رغم انها لا تؤثر لدولة اسلامية في مصر

محللون:مسيرات الاسلاميين الحاشدة تؤكد قدراتهم التنظيمية



غير ان المحللين يقولون انه رغم ان تظاهرة الجمعة أثبتت الامكانات التنظيمية للمجموعات الاسلامية وقدرتها على حشد انصارها الا ان تأثيرها السياسي لايزال محدودا. وتقول استاذة العلوم السياسية في الجامعة الامريكية بالقاهرة رباب المهدي ان الاسلاميين جاءوا الى الميدان "من جميع انحاء مصر والحشد الذي قاموا به يعكس بوضوح الحدود القصوى لقوتهم السياسية". وتضيف المهدي ان هناك 40 مليون ناخب في مصر ومئات الالاف الذين تجمعوا في التحرير للمطالبة بدولة اسلامية لا يمثلون كل المصريين وان كانوا يعبرون عن شريحة ذات مغزى

منهم. وترى المهدي انه ينبغي كذلك اخذ الخلافات بين هذه الحركات الاسلامية في الاعتبار مشيرة الى وجود "اتجاهات مختلفة مثل السلفيين والجماعة الاسلامية والاخوان ولكل من هذه الحركات رؤيتها السياسية الخاصة ومفهومها الخاص ل+الدولة الاسلامية+."

وقبل تظاهرة الجمعة، عقدت عدة لقاءات بين الاسلاميين والمجموعات الليبرالية واليسارية وتم الاتفاق علة تنحية النقاط الخلافية جانبا والتركيز على "الاهداف المشتركة للثورة" مع تجنب اي مواجهات في ميدان التحرير. وقال ناشطون انه تم

الاتفاق على الالتزام ب"المطالب الرئيسية للثورة" وهي انتهاء محاكمة المدنيين امام القضاء العسكري ومحاكمة رموز النظام السابق المتهمين بالفساد واعادة توزيع الثروة. غير ان التظاهرة التي اطلق عليها "جمعة الوحدة ولم الشمل" تحولت الى استعراض قوة للاسلاميين ما دفع مجموعات الليبراليين واليساريين وغيرها الى الانسحاب احتجاجا. وقال استاذ العلوم السياسية في جامعة القاهرة مصطفى كامل السيد ان "التظاهرة سيكون لها تأثير سلبي على الاسلاميين لانها تدل على انهم غير قادرين على التعاون مع القوى

السياسية الاخرى". واضاف "انهم منظمون واقوياء ولكنهم يمثلون اقلية من الراي العام". ويرى اخرون ان هذه التظاهرة الاسلامية دليل على ان الثورة نجحت في اختبار الديمقراطية. وقال الناشط وائل خليل وهو من دعاة الدولة المدنية "ينبغي علينا ان نعتز بوجود ممارسة حقيقة مختلفة". واضاف ان الحشد الذي ان نتعامل مع حقيقة وجود اراء مختلفة". واضاف ان الحشد الذي قام به الاسلاميون في تظاهرة الجمعة لايعني ان نفوذهم يتزايد. وقال "اننا نعرف طوال الوقت ان هناك اسلاميين .. ولم يقتنعوا اي شخص جديد" بهذا الحشد.

القاهرة - وكالات: قالت القوات المسلحة في بيان صدر في وقت مبكر من صباح امس السبت انها تمكنت من القبض على خمسة أشخاص يشبه في ضلوعهم في الاشتباكات التي اندلعت بمدينة العريش عاصمة محافظة شمال سيناء المصرية أمسالاول. وقال البيان تمكنت القوات المسلحة من القبض على أربعة أفراد من العناصر المشتبه في تورطها بمهاجمة قسم ثاني العريش كما تم القبض على آخر أثناء قيامه بمهاجمة كمين للقوات المسلحة بمنطقة الأحداث... وقد تم تحويلهم إلى الجهات المختصة لاجراء التحقيق معهم والوقوف على هويتهم. من جانب آخر، أكد مدير أمن شمال سيناء، اللواء صالح المصري، أن قوات الأمن تمكنت من القبض على 15 ملثما من الذين هاجموا قسم العريش مساء الجمعة، بينهم 10 فلسطينيين، بينما لم يستدل على جنسية الـ 5 مهاجمين الآخرين، بحسب ما ذكر المسؤول الأمني. وكانت مصادر أمنية قالت أمس الاول الجمعة ان أربعة أشخاص بينهم ضابط جيش قتلوا وأصيب 19 في اشتباكات بمدينة العريش. وذكر مصدر أن الاشتباكات بدأت حين تعرض قسم شرطة ثان العريش لهجوم لملثمين مسلحين بقذائف صاروخية ومدافع رشاشة. وأضاف أن ثلاثة من المارة قتلوا إلى جانب ضابط الجيش خلال الاشتباكات. وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط أن ثلاثة من قوات الجيش وعشرة من قوات الامن وستة مدنيين أصيبوا في الهجوم ونقلوا إلى مستشفيات للعلاج. وأفاد شهود عيان أن المهاجمين وكثير منهم كانوا ملثمين بدا عليهم وكأنهم لربوا من المنطقة اذ أنهم ضلوا طريقهم عدة مرات قبل الوصول إلى مركز الشرطة. وقال شاهد ان الملثمين وصلوا إلى ميدان الرفاعي في المدينة في عشر سيارات لاندكروزر ونحو مئة دراجة نارية. وأضاف أن السيارة الاولى والثانية رفعت عليهما أعلام سوداء. وفُذِّرت النياية العامة المصرية عدد القذائف التي استخدمها مسلحون مجهولون في الهجوم على قسم شرطة ثان العريش بأكثر من عشرة آلاف قذيفة حصرها رجال العمل الجنائي بعد أن وجدوا فوارقها بموقع الهجوم الذي

أمرت بتوقيف كل من حبيب العادلي وزير الداخلية الأسبق، ومساعدته أحمد رمزي، الرئيس السابق لقوات الأمن المركزي، ومدير مصلحة الأمن العام السابق، عدلى فايد، ومدير جهاز مباحث أمن الدولة السابق حسن عبدالرحمن، ومدير أمن القاهرة السابق إسماعيل الشاع، وعدد آخر من كبار الضباط. وتتهم النيابة العامة المتهمين السبعة بأنهم "بيتوا النية وعقدوا العزم" على قتل متظاهرين في ثورة 25 يناير ، كما اتخذوا فيما بينهم قرارا في لقاء جمعهم قبل الأحداث بتحريض بعض أفراد وضباط الشرطة الذين تقرر اشتراكهم في تأمين تلك المظاهرات على التصدي للمتظاهرين بالقوة والعنف بإطلاق أعيرة نارية وذخيرة حية.كما تشمل التهم الفشل في رصد تحركات بعض العناصر الأجنبية وخطتهم في اقتحام بعض السجون لتهريب مساجين، والاشتباه بقيام العادلي بإصدار أوامر بقطع خدمة اتصالات الهواتف المحمولة الخاصة بجميع الشركات المصرح لها.

دحلان ينفي تورط مؤيدين بالاشتباكات

اعتقال 15 ملثما هاجموا قسم العريش بينهم 10 فلسطينيين

تم أمس الجمعة. ونقل الموقع الإلكتروني لصحيفة الأهرام المصرية مساء امس السبت، عن تقرير مبدئي للنيابة أنه تبين من فوارق القذائف، أن المهاجمين استخدموا قذائف يدوية ومدافع رشاشة "عيار 500 مل" وقذائف "غرنايف" و "آر.بي.جي" وأسلحة أخرى جرى تحديدها بواسطة رجال المعمل الجنائي. وذكر التقرير أن عملية الهجوم على قسم الشرطة تمت من خلال خمسة محاور واستمرت لمدة تسع ساعات متواصلة، خاصة بعد وصول تعزيزات من قوات الجيش واستخدام الجناة الشاليهات والمنازل المجاورة بالمنطقة كسواتر لهم ما أدى إلى صعوبة محاصرتهم. وارتفعت حصيلة الاشتباكات بين قوات الجيش والشرطة المصريين من جهة وسلحين مجهولين في مدينة العريش مساء الجمعة إلى خمسة قتلى مع وفاة ضابط متأثرا بجروحه السبت، وفق ما ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية. وأعلنت الوكالة ان الجيش المصري اعتقل خمسة أشخاص، اربعة منهم يشبه في مشاركتهم في الهجوم الجمعة على مركز للشرطة في العريش بينما تم توقيف الخامس اثناء قيادته لسيارته قرب مركز الشرطة حيث وجدوا بجوزته بنديقتين البتين. وجرت الاعتقالات في وقت متأخر ليل الجمعة السبت بعد مواجهات بين قوات الامن والجيش ورجال مسلحين حاولوا الاستيلاء على قسم شرطة يقع وسط منطقة سكنية في مدينة العريش (شمال سيناء). و نفى عضو المجلس التشريعي محمد دحلان اي علاقة له باحداث العريش متهمًا الرئيس الفلسطيني محمود عباس وحركة حماس بفركة تلك الالباء للاستفادة من الوضع الحالي من الانقسام.وقال دحلان في تصريحات لقناة "العربية" انه اتصل بالقيادة المصرية حول تلك الالباء مؤكدا ان القيادة المصرية لم تصدر اي بيان بشأن لاقلائي تلك الاحداث.وأضاف دحلان أنا صديق لمصر على الدوام وسأستمر.فمصر تتعرض لمؤامرة منذ بداية الثورة،مشيرا إلى ان "حماس" هي التي هاجمت مواقع الامن المصري في العريش اثناء الثورة المصرية وهاجمت السجون.

موسى يطالب المجلس العسكري

بطرح جدول زمني للانتخابات

نقطة يجب التوقف عندها حيث تدور التساؤلات الى أين تضى الثورة والى أين تمضى مصر وهل ما يجرى فى مصلحة الثورة أو مصلحة مصر ؟ . وقال نحن ننشد الديمقراطية الحقيقية ليقول الشعب كلمته فى مختلف شؤونه عن طريق آليات الديمقراطية المتعارف عليها...وطالب موسى كافة القوى الوطنية بالتعبير عن آرائها بكل جرأة وحرية وأن تتجمع سويا لحماية مسيرة الثورة ومسيرة مصر نحو مستقبل آمن لكافة مواطنيها دون استثناء ولا فتوية ولا تطرف.

المصرى. وقال موسى انه كان بالميدانين فى القاهرة وغيرها مئات الالاف او ما يربو على المليون ولكن هناك أيضا عشرات الملايين فى باقى انحاء مصر يجب احترام حقوقهم وان تؤخذ ارادتهم ومواقفهم ومصالحهم فى الاعتبار. وشدد موسى على أن مصر دولة مدنية ويجب ان تكون كذلك، تحترم جميع مواطنيها بصرف النظر عن الدين أو الجنس أو اللون أو الرأى يحكمها دستور يجب أن يضمن حقوق المواطنة للجميع. وأضاف أن أحداث الامس أوصلتنا إلى

القاهرة - قنا: طالب السيد عمرو موسى المرشح المحتمل لرئاسة مصر فى الانتخابات المقبلة المجلس العسكري المصري بضرورة طرح جدول زمنى محدد بشأن مواعيد الانتخابات البرلمانية والرئاسية ووضع الدستور حتى ينقطع الشك باليقين بين مختلف القوى السياسية فى مصر. واعتبر موسى فى بيان له امس انتهاء جمعة توحيد الصف الى انقسام الصف انما يدل على سوء ادارة الامور الأمر الذي أدى الى زيادة الانزعاج فى اوساط الشعب

المالكي يدعم بقاء مدربين أمريكيين وشراء 38 مقاتلة " اف - 16 "

البرلمان العراقي يلغي 14 منصبا وزارياً دون حقيبة



◆ سرب من طائرات اف 16 التي يزعم العراق شرائها من أمريكا

بغداد - وكالات: وافق البرلمان العراقي السبت على إلغاء 14 منصبا وزاريا من دون حقيبة، فيما أكد رئيس الوزراء نوري المالكي أنه ستكون هناك "تعويضات" للمكونات التي لحقت بها "خسائر" جراء عملية التعديل الحكومي هذه. وقال نوري المالكي في مؤتمر صحفي عقده بعد مثوله أمام البرلمان إن "مجلس النواب استمع الى فكرتنا والنتيجة كانت إقرار برنامجنا وحذف أو إقالة أو الاستغناء عن وزراء الدولة، باستثناء ثلاث وزارات". وأضاف "حدث إجماع داخل البرلمان، وهذا أمر جيد". وأكد الموقع الرسمي للبرلمان العراقي أن "مجلس النواب صوت في الجلسة وبحضور 183 نائبا على إلغاء وزارات الدولة كافة باستثناء وشؤون المحافظات".وتعد حكومة المالكي التي أطلق عليها اسم حكومة شراكة وطنية وحصلت على ثقة البرلمان بعد سجال طويل في ديسمبر 2010، الأكبر في تاريخ العراق إذ إنها كانت تضم 46 منصبا وزاريا أصبحت 32 بعد تصويت السبت. وأعلن المالكي أن خطوة إلغاء الوزارات أخذت بالاعتبار "إبقاء التوازن بين المكونات، وستكون هناك تعويضات بوظائف أخرى وبيوزارات أو بيهينات اذا كانت هناك خسارة للمكون". وبرر خطوته بالقول إن "الحكومة والدولة تعانيان من الترهل"، في وقت يعاني العراق من نقص كبير في الخدمات الاساسية كالكهرباء والماء.

وذكر مصدر برلماني أن "ما حدث اليوم هو خطوة أولى، والخطوة التالية ستتم على دمج عشر وزارات لتصبح خمس وزارات، ثم الاستغناء عن عدد من المراء العاملين والمستشارين". وكان المالكي قال أمام البرلمان إن "الخطة في إطار عملية الإصلاح تتمثل بحذف التشكيلات غير الضرورية وفي مقدمتها إلغاء وزارات الدولة واعادة النظر بالادارات العليا ومواصلة دعم اجراءات مكافحة الفساد وتقديم مشاريع قوانين لدمج الوزارات المتشابهة في الاختصاص".

3 قتلى بينهم شيخ عشيرة بإنزال جوي عراقي أمريكي

ضبط مصنع ضخم للأسلحة ببغداد وتمشيط كركوك



◆ آثار الدمار جراء تفجيرات انتحارية ببغداد

بغداد - وكالات: قالت قناة "العراقية" التلفزيونية الحكومية إن دائرة الشؤون الداخلية في وزارة الداخلية ضبطت، بالتعاون مع دائرة عمليات بغداد وشرطة بغداد، ما وصفته بأنه "أكبر معمل لتصنيع الأسلحة الكاتمة والعيوات الناسفة" تابع لمجموعة وصفت بأنها إرهابية.وقالت قناة العراقية إن "المجموعة الإرهابية مسؤولة عن اغتيال رئيس هيئة المسائلة والعدالة علي اللامي وعدد من القضاة والضباط". واضافت أن "المجموعة مسؤولة عن هروب سجناء، واغتيال أكثر من مائة شخصية سياسية وعسكرية، والسطو المسلح على عدد من البنوك وشتت القوات العراقية السبت حملة أمنية واسعة تهدف الى ملاحقة عصابات الخطف والابتزاز التي انتشرت بشكل غير مسبق في مدينة كركوك الشمالية. وقال العميد الركن سمير عبد الكريم، قائد الفرقة الثانية عشرة للجيش العراقي التي تنتشر وحداتها خارج كركوك، إن "قوات من فرقتنا بدأت فجر أمس عملية أمنية بمساندة شرطة الاقضية والنواحي وقيادة القوة الجوية العراقية". وذكر أن "عملية "سولة الأبطال" تستهدف متابعة مدامهه وتفتيش 25

قرية واقعة في جنوب وغرب كركوك (240 كلم شمال بغداد) لملاحقة متورطين بأعمال خطف وتفكيك شبكاتهم والانتقاضاض على أوكارهم ومخابثتهم". وأكد أن "العملية تستهدف كذلك مطلوبين ينتمون الى تنظيم القاعدة وعناصر النشنيدية وأنصار السنة والمتورطين بأعمال عنف". وقال إن العملية مستمرة أفرج عن معظمهم بعد دفع فدية. ميدانيا قتل السبت أحد شيوخ العشائر العراقية وأثنان من أفراد أسرته

وأهداف نائية بهدف تحقيق الأمن لأهالي كركوك". وتأتي العملية مع إعلان الشرطة عن عملية خطف جديدة استهدفت تاجرًا يدعى سمير غريب أمين أثناء توجهه الى عمله بالحي الصناعي جنوب المدينة. وشهدت كركوك المتنازع عليها خلال الاسابيع القليلة الماضية عمليات خطف منظمة استهدفت أفراد عائلات ميسورة أفرج عن معظمهم بعد دفع فدية. ميدانيا قتل السبت أحد شيوخ العشائر العراقية وأثنان من أفراد أسرته

وأصيب سبعة آخرون بينهم أربع نساء بجروح، في انزال جوي لقوات عراقية أمريكية مشتركة شمال بغداد، حسبما أعلنت الشرطة العراقية. وقال المقدم محمد البلداوي إن "ثلاثة أشخاص قتلوا وأصيب سبعة آخرون بينهم أربع نساء من اسرة واحدة في عملية مشتركة في قرية الرفيعات جنوب غرب بلدة بلد" (70 كلم شمال بغداد).

وأوضح أن "قوة عسكرية عراقية أمريكية خاصة، نفذت عملية انزال على منزل الشيخ

حميد حسن (65 عاما) وهو رئيس فرع في عشيرة الرفيعات غرب مدينة بلد، ما اسفر عن سقوط القتلى والجرحى". وأكد ان العملية حدثت عند الساعة الواحدة بعد منتصف ليل الجمعة السبت. بدوره، استنكر الشيخ يوسف أحمد حسين الشيخ العام لعشيرة الرفيعات، الحادث، واكد ان "أفراد أسرة الضحية أطلقوا النار على الجنود الأمريكيين، حينما سمعوا أصوات تكسير الأبواب، واعتقدوا أنهم تعرضوا الى هجوم من تنظيم مسلح".

ومنصب وزير الدولة لشؤون المرأة، على ان يمضي مجلس النواب في تشريع قانون وزارة شؤون المرأة لتصبح الوزارة بحقيبة". وتابع "نقترح في المرحلة الثانية الغاء او دمج عدد من الوزارات من خلال قيامنا باقتراح مشاريع قوانين الغاء او دمج تلك واعلن المالكي ان اتفاقات التسلح المقبلة ستستلبد تواجد مدربين مختصين في البلاد لمساعدة القوات العراقية على استخدام هذه الاسلحة، ومحيا بذلك الى امكانية تجاوز البرلمان في

مسألة ابقاء قوات امريكية الى ما بعد موعد الانسحاب المقرر بنهاية العام. وفي هذا السياق اعلن المالكي ان العراق جدد مفاوضاته مع الولايات المتحدة لشراء مقاتلات امريكية من طراز "اف 16"، وان هذه المفاوضات باتت تدور حول 36 مقاتلة بدل 16. وقال المالكي في مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان في بغداد السبت "قدمت الى مجلس النواب تقريرا حول جهوزية القوات العراقية، وأوصيت فيه بالحاجة الى وجود مدربين

واشنطن ١٠ ف ب: أفاد تقرير أمريكي صدر

أمس أن الوضع الأمني في العراق بات اليوم أكثر خطرا مما كان عليه قبل سنة مع ازدياد الهجمات التي تستهدف القوات الأمريكية وموجات الاغتيالات التي طالت مسؤولين حكوميين والصواريخ التي أصابت المنطقة الخضراء في بغداد. وذكرت صحيفة "واشنطن بوست" أن المفضش العام الأمريكي الخاص بإعادة اعمار العراق ستبوارت بين جونيور قال في تقريره الفصلي الموجه إلى الكونغرس وإدارة الرئيس باراك أوباما إن "العراق لا يزال مكانا خطرا جدا للعمل وهو بتقييمي أقل أمنا مما كان عليه قبل 12 شهرا". وأوضح تقرير بوين أن 14 جنديا أمريكيا قتلوا بنيران معادية في العراق خلال يونيولذي يعتبر الشهر الأكثر دموية للأمريكيين منذ أبريل 2009، وربطت معظم الهجمات بمليشيات شيعية تتهمها واشنطن بالحصول على الدعم من فيلق القدس التابع للحرس الثوري الإيراني. وقتل خلال شهر يوليو 5

واشنطن ١٠ ف ب: تعترم الولايات المتحدة إجراء محادثات مع السعودية حول التعاون النووي للأغراض المدنية، وهي الخطوة التي أطلقت بالفعل انتقادات عنيفة في الكونغرس. وقالت مصادر أمريكية مطلعة إن الولايات المتحدة تسعى لاستياق سياق تسلح في المنطقة رداً على البرنامج النووي الإيراني، ومن ثم يخطط مسؤولون من إدارة الرئيس الأمريكي باراك أوباما للتوجه إلى الرياض خلال الأسبوع المقبل لإجراء محادثات نووية. وقال مسؤول في الكونغرس، اشترط عدم الكشف عن اسمه حيث لم يتم الإعلان عن الزيارة بعد: إن هذه الزيارة ستكون خطوة "تمهيدية.. ليبحث إمكانيات المضي قدما على صعيد اتفاق للتعاون النووي". وانتقدت نائبة بارزة من الحزب الجمهوري المعارض هذه الزيارة بشدة، مشيرة إلى المخاوف من تمويل سعودي للمطرفين الإسلاميين. وقالت

تقرير أمريكي:العراق أكثر خطراً مما كان عليه قبل سنة

جنود أمريكيين حتى الآن. ويشير التقرير إلى أن تلك المجموعات ربما تقف أيضا خلف ازدياد الهجمات الصاروخية على المنطقة الخضراء في بغداد التي تضم السفارة الأمريكية وغيرها من مقرات البعثات الأجنبية وقواعد عسكرية أمريكية وعدة مقرات وزارية عراقية. ويوضح بوين في تقريره أن 248 مدنيا عراقيا و193 عنصرا في قوات الأمن قتلوا بين أبريل ومنتصف يونيو، وقال إن المعلومات الاستخبارية تشير إلى أن نحو الف عنصر مرتبط بالقاعدة لا يزالون في العراق. كما طالت عمليات الغتيال خلال الأشهر الماضية العديد من المسؤولين العراقيين بينهم قضاة وجنرالات وغيرهم بالإضافة إلى استمرار وقوع عمليات انتحارية. ويشير التقرير إلى توتر في العلاقة بين مكتب المفتش والخارجية الأمريكية، ويفيد أن السفارة الأمريكية في بغداد رفضت توفير معلومات له حول استخدام عقود لإدارة برامج إعادة الإعمار.

مباحثات سعودية أمريكية للتعاون النووي

النائبة البانا روس-ليبتينين، رئيسة لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب "أشعر بالدهشة لمجرد أن تفكر الإدارة حتى في اتفاق تعاون نووي مع السعودية". وتابعت في تصريح الجمعة : "إن السعودية بلد غير مستقر في منطقة غير مستقرة يجاهر مسؤولون بارزون مع البرنامج النووي للحصول على قدرات أسلحة نووية". وأضافت "إن علاقتها بالإرهابيين وبت تمويل الإرهاب تكفي وحدها لاستبعادها كمرشح للتعاون النووي من جانب الولايات المتحدة". يذكر أن السعودية وقعت في عام 2008 اتفاقا مع الولايات المتحدة خلال زيارة للرئيس السابق جورج بوش يتيح للمملكة الوصول إلى اليورانيوم المعصب جاهزا بحيث لا تتمكن -بخلاف إيران- من تخصيب اليورانيوم بنفسها. وهي العملية التي يمكن أن تؤدي إلى إنتاج السلاح النووي .

السلاح النووي .

الكويت والعراق ينظمان مناورات بحرية مشتركة

تقع في أقصى شمال غرب الخليج. ويرى خبراء عراقيون أن بناء الميناء سيؤدي إلى "خق" المنفذ البحري الوحيد للعراق، لأنه سيتسبب في جعل الساحل الكويتي ممندا على مسافة 500 كيلومتر، بينما يكون الساحل العراقي محصوراً في مسافة 50 كيلومترا. ولا يزال يتحتم على العراق الاعتراف رسمياً بحدود الكويت البرية والبحرية.

مهمة تدريب مشتركة في 25 يوليو". وتأتي هذه المناورات في وقت تشهد العلاقة بين العراق والكويت توتراً متصاعداً بعدما طالبت بغداد رسمياً هذا الأسبوع بوقف العمل في مشروع بناء ميناء كويتي بالقرب من السواحل العراقية، وهو ما رفضته الكويت. وكانت الكويت وضعت في أبريل حجر الأساس لبناء ميناء "مبارك الكبير" في جزيرة بوبيان التي

والكويتية) تقومان منذ اشهر بمهام مشتركة من أجل ضمان أن تحترم حدودهما البحرية". وأضاف: إن البلدين "أدركا أن هناك حاجة لمناورات مماثلة ويقومان منذ أشهر بتدريبات وأعمال مشتركة من أجل ضمان سلامة الصيادين وسيادة حدودهما البحرية". وأعلن ديكسون أن "القوة البحرية العراقية وخفر السواحل الكويتي أنهما بنجاح

بغداد ١٠ ف ب: أعلنت القوات الأمريكية في العراق السبت أن القوة البحرية العراقية تنظم مع نظيرتها الكويتية مهاماً مشتركة، في وقت يرتفع منسوب التوتر بين البلدين بسبب اعتراض بغداد على ميناء كويتي قيد البناء. وقال مدير مهمة التدريب والمساعدة البحرية الدولية الأميرال كيلفن ديكسون لوكالة فرانس برس إن "البحريتين (العراقية

الجزائر تنفي مقتل نجل بلحاج بعملية انتحارية

الجزائر-وكالات : قال شقيق علي بلحاج، الرجل الثاني في الجبهة الإسلامية للإنقاذ المحظورة أن السلطات الأمنية نفت له مقتل نجله في عملية انتحارية فاشلة نفذت قبل أسبوع. وأوضح عبد الحميد بلحاج أن شقيقه علي توجه مرتين إلى مركز للشرطة للاستفسار عما تردد عن مقتل ابنه عبد القهار في العملية الانتحارية وأن رد الشرطة كان بالنفي. وقال عبد الحميد

" إن خبر مقتل عبد القهار في العملية غير صحيح ولا أساس له من الصحة". وكانت أجهزة الأمن الجزائرية أحبطت عملية انتحارية كانت تستهدف العاصمة الجزائرية السبت الماضي. ورددت تقارير إخبارية أن عبد القهار بلحاج (23 عاما) كان من ضمن قتلى العملية وكان الرجل الثاني في الجبهة الإسلامية للإنقاذ المحظورة في الجزائر علي بلحاج قال إنه لم يتأكد بعد من صحة ما

ذكرته صحيفة جزائرية عن مقتل نجله عبد القهار الاثنين الماضي، وهو خبر أكد مصدر حكومي جزائري لوكالة الأنباء الفرنسية الخميس. ونقلت صحيفة الخبر الجزائرية عن بلحاج قوله "أحاول أن أتحرى مقتله بالطريقة التي أعرفها". وأعلن في العاصمة الجزائرية عن تأسيس حزب إسلامي جديد اسمه "الجبهة من أجل العدالة والتنمية". يقود الحزب الجديد الشيخ عبد الله جاب الله

الذي سبق له أن أسس حركتي النهضة والإصلاح قبل أن ينسحب منهما بسبب خلافات داخلية. ودعا جاب الله في كلمة له خلال المؤتمر التأسيسي للحزب الجديد الذي عقد ببلدة زرالدة بالضاحية الغربية للعاصمة الجزائرية، جميع التيارات الإسلامية بالبلاد إلى تشكيل جبهة موحدة " تكون دعامة معارضة قوية وبناءة وليس معارضة للأشخاص والمؤسسات".

أردوغان يسعى لإخماد الأزمة مع الجيش وغول يطمئن الشعب

تعيين قائد الدرك رئيساً لهيئة الأركان التركية بالنيابة

إن كل الأمور تسير بشكل طبيعي بعد استقالة رئيس هيئة أركان الجيش وقادة أسلحة البر والبحر والجو أمس ، ولا وجود حالياً لأية فوضى في إدارة الجيش. ونقلت وكالة أنباء "الأناضول" التركية عن غول قوله تعليقاً على الاستقالات "كما ترون كل شيء يسير في مساره الخاص ولا فراغ في سلسلة القيادة".

ووصف الرئيس التركي رئيس هيئة أركان الجيش المستقيل إسك كوسانير بالقائد المحترم والقيم، لافتاً إلى أنه طلب من الأخير البقاء في منصبه، لكنه يحترم قراره بالاستقالة. وقال غول إن قادة أسلحة البر والبحر والجو الذين استقالوا أيضاً ، كانوا على وشك أن يبلغوا سن التقاعد. وأشار إلى أن المجلس العسكري الأعلى سيلتئم وفقاً لما كان مقرراً غداً الإثنين المقبل وسيواصل مناقشة المواضيع المطروحة على جدول أعماله، بينها ترقية بعض القادة العسكريين. وقال غول "ينبغي أن لا يظن أي أحد بأن تركيا تمر في أزمة. ما حصل أمس كان بالتأكيد غير عادي، لكن كل شيء عاد إلى مساره وستطبق الإجراءات الطبيعية".

وانشاء مواقع على الانترنت للدعاية ضد الحكومة بحسب صحيفة ملييت. وبينهم نصرت طاش ديلر قائد جيش ايجيه واسماعيل حقي رئيس الاستخبارات وحفطلي تشوبوكلو المستشار القانوني للمؤسسة العسكرية. ويبدو ان التوقيفات الاخيرة كانت القضية التي قصمت ظهر البعير، لتسهم في دفع القادة العسكريين الى قرار الاستقالة بحسب الصحافة. وقال الجامعي احمد انسل "ان العسكريين لم يعودوا يستطيعون مواجهة هذه الاتهامات للسلطة المدنية لانها ثابتة".

واضاف هذا الباحث الذي ألف كتابين عن الجيش التركي "وهم باستقلالتهم يوافقون ضمناً على ان الاتهامات ثابتة". وأشار الى "ان الحرس العسكري القديم تنازل". ورأى ان الجيش التركي الذي اطاح اربع حكومات منذ العام 1960، منها الاطاحة في 1997 بحكومة الاسلامي نجم الدين اربكان الذي يعتبر مرشد رئيس الوزراء الحالي، لم يعد بمقدوره القيام بانقلاب عسكري، لا سيما بسبب "الدعم القوي" لقسم من السكان لحزب العدالة والتنمية. من جهته قال الرئيس التركي عبد الله غول أمس



رئيس الأركان الجديد متسلماً درعاً تكريمياً من نظيره المستقيل في مناسبة سابقة (رويترز)

تهدف الى الاطاحة بحكومة حزب العدالة والتنمية الحاكم منذ 2002. والجمعة وجهت ستة اتهامات جديدة لجنرالات في اطار قضية التآمر على الحكومة

جنرالا، هم اكثر من 10٪ من جنرالات الجيش، اضافة الى العشرات من الضباط العاملين او المتقاعدين في اطار تحقيقات بشأن مخططات عدة محتملة

قضايا تآمر مفترضة بهدف الاطاحة بحكومة اردوغان الذي تعود جذور حزبه، حزب العدالة والتنمية، الى التيار الاسلامي. وتعتقل السلطات التركية 42

حقوقى الشخصية". ويتعرض الجيش التركي الذي كان يتعذر المساس به ولا يمكن الالتفاف عليه في الحياة السياسية منذ سنوات لانتقادات واتهامات منها

الاخير ان يصبح رئيس هيئة الاركان المقبل. وباستقالة كوشانر ومساعديه اندلعت الجمعة أزمة سياسية عسكرية خطيرة في تركيا على خلفية خلاف مع الحكومة الاسلامية المحافظة بخصوص ترقية عسكريين كبار مسجونين بتهمة التخليط للتآمر على النظام. ويطالب قادة الجيش بان يتمكن هؤلاء العسكريون من الحصول على ترفياتهم رغم وجودهم في السجن بانتظار الانتهاء من محاكمتهم، الامر الذي ترفضه الحكومة بحسب الصحافة. ومن بين هؤلاء جنرال كان يفترض ان يكون القائد المقبل لسلح الجو.

وقال الجنرال كوشانر الى مساعديه لدى مغادرته منصبه بحسب وكالة انباء الاناضول "ان احد الاهداف من هذه التحقيقات وهذه التوقيفات منذ زمن طويل هو ابقاء الجيش في فصوص الاتهام واعطاء الانطباع الى الرأي العام بانه منظمة اجرامية".

لتوضيح استقالته "نظراً الى عدم امكانية القيام بأي شيء في مواجهة هذا الوضع والى تجاهل مطالبات السلطات (من اجل ايجاد حل)، لم يعد بوسعي حماية

أنقرة- وكالات: يسعى المسؤولون الاتراك الى وضع حد لنزاع خطير مع القادة العسكريين، في فصل غير مسبوق من أزمة مزمنة بين نظام منبثق عن التيار الاسلامي وجيش يريد ضمان علمانية البلاد. وقد عين رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان في وقت متأخر من مساء الجمعة قائد الدرك الجنرال نجندت اوزل رئيساً للاركان بالنيابة بعد استقالة رئيسها الحالي على خلفية خلاف خطير مع الحكومة. وعين الجنرال اوزل ايضا قائداً لسلح البر بعد استقالة قائده الحالي ايضا مع قائدي سلاح الجو والبحر كما ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية نقلا عن مرسوم لرئيس الوزراء والرئيس عبدالله غول. والمنصبان الجديدان اللذان تولاهما الجنرال اوزل يبعثان على الاعتقاد بأنه سيعين قريباً خلفاً لرئيس اركان الجيش المستقيل الجنرال ايشيك كوشانر بحسب الصحافة التركية.

واستقبل الرئيس غول الذي يعتبر بحسب الدستور القائد الاعلى للجيش، مساء الجمعة اردوغان والجنرال اوزل مما يعزز الشعور بأنه طلب من هذا

اعتقال ضابط أفغاني بتهمة العمالة لطالبان

مقتل 7 من الجنود الأفغان والأطلسيين بانفجار في باكيا



جنود أمريكيون من قوة الإيساف أثناء عملية عسكرية بجنوب أفغانستان (ا ف ب)

وارهابية". وقال مشال خلال مؤتمر صحفي ان الضابط المعتقل "عضو في طالبان في مدينة كابول". وينهم محمد بتنظيم هجمات على ثلاث مناطق في كابول ويحتل بقع عدد من القواعد العسكرية الافغانية والدولية، بينها مقر القوات الدولية لدعم الامن ايساف ووزارة الدفاع اللدان يخضعان لامن مشدد. ويعد اختراق طالبان لقوات الامن الافغانية مشكلة خطيرة في الجيش الوطني افغاني وكان لغات هجمات بارزة.

من جهة أخرى أعلنت مديرية الاستخبارات الافغانية أمس ان ضابطا بالجيش افغاني اعتقل لهجمات ارهابية في مناطق حيث تواجد مكاتب حكومية وأجنبية حساسة. وأشار المتحدث الى روابط للضابط المعتقل مع قائدین للمتمردين في إقليم نورستان الشرقي، حيث قدم لهما معلومات أمنية حساسة مقابل مبلغ من المال. وقال ماشال إن المتمردين كانوا يحاولون شن هجمات "إرهابية" في مناطق تسلمت القوات الأفغانية الأمن فيها.

كابول-وكالات: قتل جنديان من قوة المساعدة الدولية في أفغانستان "إيساف"، و مترجم يعمل معها و5 من الجيش الوطني الأفغاني بانفجار عبوة ناسفة أمس في إقليم باكيتا جنوب شرق البلاد، فيما اعتقلت الاستخبارات الأفغانية ضابطاً عسكرياً كبيراً لارتباطه بحركة "طالبان". ونقلت وكالة أنباء "باجهوك" الأفغانية عن ناطق عسكري أن عبوة ناسفة انفجرت في قرية غوغار بمحافظة زرمات في باكيتيا، أثناء محاولة قوة مشتركة من "إيساف" والجيش افغاني تمكيكها، ما أدى إلى مقتل جنديين من القوة الدولية و مترجم يعمل معها، إضافة إلى 5 جنود أفغان. وقد جرح في الانفجار أيضاً جنديان أفغانيان. ونقلت الوكالة عن الناطق باسم حركة "طالبان" ذبيح الله مجاهد أن 7 جنود أفغان، و4 جنود ومترجم لإيساف قتلوا في الانفجار والاشتباك الذي وقع مع عناصر من الحركة في المكان. إلى ذلك، أعلنت وكالة الاستخبارات الأفغانية اليوم عن اعتقال ضابط عسكري كبير له ارتباطات مع "طالبان" ويخطط لهجمات في مناطق مختلفة حساسة. ونقلت وسائل إعلام أفغانية

في إطار تقليص الوجود العسكري الفرنسي

باريس تسحب 900 من جنودها من السنغال اليوم

عاصمة إفريقيا الغربية الفرنسية. وأعيد النظر في هذا الوجود العسكري بعد استقلال البلاد سنة 1960 مع إبرام اتفاقات دفاعية جديدة بين داکار وباريس بينها اتفاق الأول من يوليو 1974 الذي أنشأت بمقتضاه القوة الفرنسية في الرأس الأخضر.

وتشكل تلك القوات التي كان الجنرال أوليفييه بولوس أول قادتها، مع القوات المنتشرة في ليبريفيل وجيبوتي، القواعد الفرنسية الدائمة في إفريقيا، وستكون ليبريفيل اعتباراً من الأول من أغسطس القوة الفرنسية الوحيدة على الضفة الأطلسية للقرارة الإفريقية.

في العاشر من يونيو "حفل وداع" في داکار مع عرض للصوت والضوء يستعيد كبرى مراحل انتشارها في السنغال ودورها في غرب إفريقيا وموريتانيا. وأكبر عمليتين لهذا الانتشار هما "عملية لامنتان" في 1977-1978 التي شنتها طائرات عسكرية في موريتانيا لوقف غارات الجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب (بوليساريو) ثم عملية دعم قوة ليكون الفرنسية في ساحل العاج في 2003 و2011. ولا يرجع الوجود الفرنسي في السنغال الى قوة الرأس الأخضر سنة 1974 بل سبقها بقرنين عندما كانت سان لوي دو سنغال

داكار- ا ف ب: يُعَاد 900 من جنود القوة الفرنسية في الرأس الأخضر التي يبلغ قوامها 1200 اليوم عاصمة السنغال حيث ينتشرون منذ 1974، ليحل محلهم 300 رجل من العناصر الفرنسية في السنغال. ويتزامن هذا الرحيل الكثيف مع حل القوة الفرنسية في الرأس الأخضر طبقاً لاتفاق التعاون العسكري الجديد المبرم بين السنغال وفرنسا والرغبة التي أبداها الرئيس السنغالي عبدالله واد في أبريل 2010، في أن تستعيد بلاده "سيادتها" على القواعد الفرنسية.

ويجري هذا الترحيل بدون أي مظاهر احتفالية بعد أن كانت تلك القوات قد نظمت

حدد لنفسه "عدة أهداف" لتنفيذها

منفذ اعتدائي النرويج خطط لمهاجمة القصر الملكي

الحكومة". ولم تؤكد الشرطة هذه المعلومات ردا على سؤال لوكالة فرانس برس. وقالت الناطقة باسم الشرطة كارول ساندبي انه "تم تعزيز الاجراءات الامنية حول المبانى الرئيسية بعد اعتداءات الجمعة الماضى. لدينا قواعد بعدم التحدث بالتفصيل عن الاجراءات المسبقة لكن امن المؤسسات مضمون".

وكان محامى بيرينغ بريفيك، قال في تصريحات نشرتها الصحف الجمعة ان موكله خطط لشن هجمات اخرى. ونقلت صحيفة افتبوستن عن المحامى غير لبيبستاد "كانت هناك هجمات على نطاق مختلف تلك الجمعة". و اضاف ان "امورا حدثت في ذلك اليوم لا اريد ان اعود اليها، فرضت ان تجري الاحداث بشكل مختلف عن ما خطط له".

أوسلو-وكالات: ذكرت صحيفة فيدينز غانغ أمس (في غي) ان القصر الملكي النرويجي ومقر حزب العمل كانا مدرجين على لائحة اهداف المتطرف اندرس بيرينغ بريفيك. وقال المدعي بال فريدريك هيروت كرابي للصحيفة "خلال استجوابه قال انه كان ينوي مهاجمة اهداف اخرى لكن في 22 يوليو لم يكن لديه سوى مقر الحكومة واوتويا" الجزيرة التي تجمع فيها شبان من حزب العمل الحاكم في مخيم صيفي. و اضاف ان القصر كان من الاهداف نظرا لاهميته الرمزية بينما كان سيستهدف مقر حزب العمل بسبب الدور الذي لعبه في اقامة مجتمع تعددي يرفضه القاتل. وتابع المصدر نفسه "لا أرغب في التعليق على عدد او طبيعة الاهداف التي خطط لها.

كانت اهدافا واضحة لارهابي والهدف هو ضرب

طهران تعزز إرسال غواصات المياه الدولية

طهران- دب أ: أعلن قائد القوات البحرية التابعة للجيش الإيراني حبيب الله سياري أمس ان الغواصات الايرانية ستستجبه في المستقبل القريب الى المياه الدولية البعيدة في مهمة تستغرق 90 يوما. وأشارت وسائل الاعلام الإيرانية أمس الى ان إيران أرسلت الغواصة يونس الى المياه الدولية في مهمة استمرت 68 يوما في البحر الاحمر وخليج عدن . و اضاف سياري ان الغواصة يونس قد تم تصنيعها رغم جميع العقوبات المفروضة على بلاده.

تقرير إخباري

مسلمو فرنسا مستعدون لصيام رمضان



مسلمون فرنسيون داخل أحد المراكز الإسلامية بباريس (أرشيفية)

لاذان المغرب، برامج دينية وتراويل قرآنية بينما تتحول جميع العائلات الى مشاهدة القنوات التلفزيونية العربية على حساب القنوات الفرنسية. واكثر من ذي قبل بات المسلمون يترددون على المساجد لاداء صلاة التراويح، بين صلاتي المغرب والعشاء والتي يتلى خلالها كل مساء ما تيسر من القرآن على ان يكون ختمه "ليلة القدر" (الليلة السادسة والعشرين من رمضان). وقد انزل القرآن على النبي محمد صلى الله عليه وسلم في تلك الليلة التي هي "افضل من ألف شهر"، كما ورد في القرآن الكريم . وقال عبد الله زكري العضو في المجلس الفرنسي للديانة الاسلامية ان "المساجد تكتظ كل مساء" مؤكدا "هناك من لا يصلي إلا خلال رمضان".

عشرين سنة، وبات يلتزم بالصيام، ليس فقط المسلمين غير المواطنين على بقية الشاعر الدينية بل ايضا اشخاص غير متدينين. وقال المفكر مالك شبل ان "رمضان في جوهره ظاهرة اجتماعية: مسلمو فرنسا يشعرون في هذه الفترة تحديدا انهم ينتمون الى الامة الاسلامية في العالم". وهي فعلا فترة يهيرون خلالها سلوكهم ليتطابق مع بلدهم الاصلي. وسواء في المطابخ او المطاعم الستتر خلال رمضان رائحة "الشوربة" و"الحريرة" الحساء المليء بالتوابل الذي يفضل الصائمون الافطار عليه عندما اذان المغرب (21,33 الاثنين المقبل في منطقة باريس). وفي اغلب الاحيان ينتظر الصائمون تلك اللحظة وهم يستمعون الى اذاعات مجموعاتهم التي تكيف برامجها مع رمضان وتبث اضافة

رمضان وهو الذي ينظم حفلا في جامع باريس الكبير حيث سيصعد المؤذن رمزيا الى المئذنة لرصد الهلال. غير ان احياء باريس التي تعج بالمسلمين شهدت تحولا. ففي حي "باربيس" (الدائرة الثامنة عشر) عدلت المطاعم وجباتها وغيّرت المحلات التجارية نشاطاتها لتكرسها للحلويات الشرقية وغيرها من مستلزمات رمضان. وعلى الجدران ظهرت ملصقات صغيرة تدعو المؤمنين الى التبرع بالاغذية والمال. وقال الشيخ محمد صالح حمزة امام جامع شارع ميرها لفرانس برس "اننا نوزع ما بين 500 الى 700 وجبة غذائية في اليوم". وافاد استطلاع اجراه معهد ايبوب ان في 2009 قال حوالي سبعين في المئة من مسلمي فرنسا انهم مواطنون على صيام رمضان مقابل ستين بالمئة قبل

باريس- ا ف ب: تحولت احياء باريس التي يطنها مسلمو فرنسا الى الشرق إذ سيبدأون اعتبارا من بداية الاسبوع المقبل صيام رمضان. وستحدد السلطات الدينية ليلة الشك التاسع والعشرين من شبان من التقويم الهجري الذي يصادف هذه السنة الاحد 31 يوليو. وحسب رصد هلال رمضان ستحدد ما اذا سيبدأ الشهر في الاول او الثاني من اغسطس. لكن الفلكي الفيزيائي نضال قسوم يرى انه لا شك ان هلال رمضان سيظهر بالمنظار او بمجرد الرؤية في عدة مناطق من الكرة الارضية (افريقيا الشرق الاوسط ومختلف بلدان اميركا، اعتبارا من مساء الاحد وبالتالي سيبدأ الصيام في اليوم التالي كما افاد موقعه على الانترنت. وفي فرنسا، يعلن المجلس الفرنسي للديانة الاسلامية موعد بداية

شقيق زهرة عرفات العائد من أمريكا... عفيف:

الإخراج وأداء الممثلين الرائع يُميز "الشعور القاتل"



◆ مشهد من كواليس تصوير الشعور القاتل

القطرية وبكل صراحة وشفافية وكما يُقال "محلِك سر" فلا أرى فيها أي تقدم لكوننا لا ننتج أكثر من عمل أو عملين في السنة وأعتقد أن أسباب ذلك متعددة ولكن أهمها قلة عدد الكتاب الدراميين في قطر وقلة عدد شركات الإنتاج وهذان السببان مردهما عدم وجود الدعم المعنوي والمادي للفنان القطري سواء أكان كاتباً أو منتجاً أو ممثلاً ولذلك أتمنى من المسؤولين عن الثقافة والفن في بلدنا الحبيب الاهتمام بالأعمال الدرامية بشكل أكبر لما تحويه قطر من كم كبير من الفنانين المبدعين والقادرين على العمل في ثلاثة وأربعة وخمسة أعمال في السنة وكذلك أرجو من الصحافة المحلية تسليط الضوء على تجارب الفنانين الشباب الذين يدفعهم للعمل الفني محبتهم له أكثر من الجانب المادي الذي يعتبر قليلاً بالأساس.

وفي أكثر من مرة لم يبخل الفنان عبدالعزيز الجاسم أو الفنانة زهرة عرفات في تقديم النص والمشورة لأداء تمثيلي أفضل وأكثر إقناعاً وقرباً للواقع من الناحية الإنسانية والفنية وهذا ما لمستته من خلال احتكاكي معهم خاصة ان مشاهدي في غالبيتها مع عرفات والجاسم، وعن عدم مشاركته في "تصانيف2" يوضح عفيف: لقد عرض علي العمل في هذا المسلسل العام الماضي ولكن لظروف صحية اضطررتني للسفر للعلاج خارج قطر منعتني من العمل معهم وفي هذا العام لم أرغب المشاركة في عملين معا وخاصة أن الزخم الدرامي الذي يحمله "الشعور القاتل" أغرائي كمثل أكثر من العمل ضمن كركرات مختلفة منعتنا للتشتت بين هذا وذلك، وحول الدراما القطرية ورؤيتها لتطورها يقول عفيف: ما أراه أن الدراما



◆ أحمد عفيف

فكرته لهذا المشهد أو ذاك وكذلك الأداء الدرامي والتمثيلي للفنانين المشاركين كان جميلاً وكان هناك تعاون بين الجميع

الزعيبي أعطي الممثل حقه في التعبير الدرامي وفي الكلام الحوارية وشكله الفني ولم يكن يبخل على الممثلين في شرح

على عقب لتحقيق مصالحه الشخصية من خلال بعض الأفكار والخطط التي يقوم بها للسيطرة على شقيقته وزوجها وهذه الشخصية من الأدوار المؤثرة في المسلسل والتي لها وزنها في تعاقب الأحداث وتواترها ولذلك أشكر شركة تارا ممثلة بالأخ عبدالرحمن السليطي الذي رشحنى لهذا الدور، وعن الجديد في هذا العمل بقول عفيف: في الحقيقة إن المسلسلات الخليجية في العموم لا تختلف كثيراً عن بعضها البعض من حيث الفكرة وبناء السيناريو الدرامي ولذلك أعتقد أن ما يميز كل عمل عن آخر هو أداء الممثل ونوعية الرؤية الإخراجية والصورة المرئية التي يظهر بها المخرج العمل للناس ولذلك يمكنني القول أن هذين الأمرين هما ما يميزان مسلسل "الشعور القاتل" فالإخراج متميز وأداء الممثلين كان رائعاً حيث إن المخرج منير

كتب: أكرم الكراه

انتهى الفنان القطري أحمد عفيف من تصوير مشاهدته في المسلسل القطري "الشعور القاتل" من إنتاج تلفزيون قطر وشركة تارا للإنتاج الفني كمنتج منفذ ومن تأليف الكاتب الكويتي دحيل التبهان وإخراج منير الزعبي وبمشاركة نخبة من نجوم الدراما القطرية والخليجية حيث يجسد في هذا العمل الذي سيعرض في شهر رمضان شخصية دكتور في العلوم الإدارية وشقيق الفنانة الكبيرة زهرة عرفات زوجة الفنان الكبير عبدالعزيز الجاسم ويقول في هذا الصدد: شخصية "سعود" التي أجسدها في "الشعور القاتل" تتضمن الكثير من التقلبات النفسية والاجتماعية حيث أنه وبعد إنهائه دراسته في أمريكا يعود إلى أسرته محاولاً أن يقلب حياتهم السعيدة رأساً

يعرض في الفيلاجيو و السيتي سنتر

www.livingspots.com 11:00 PM 11:00 PM

الأوقات تختلف حسب المنطقة. يرجى التحقق من الجدول الزمني الخاص ببلدك.



VILLAGE: 12:00 + 2:30 + 4:00 + 6:00 + 8:00 + 10:00 + 12:00 MN
CITY CENTRE: 10:30 AM + 12:45 + 2:00 + 3:15 + 4:30 + 6:45 + 8:00 + 10:00 MN



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 12:30 + 2:45 + 5:00 + 7:15 + 9:30 + 11:45 PM



VILLAGE: 11:00 AM + 3:00 + 7:00 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 12:45 + 3:00 + 7:00 + 11:00 PM



VILLAGE: 1:30 + 4:45 + 12:00 MN
CITY CENTRE: 10:30 AM + 2:45 + 4:00 + 6:15 + 8:30 + 10:45 PM

VILLAGE: 12:15 + 2:30 + 4:45 + 7:00 + 9:15 + 11:30 PM
CITY CENTRE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM



VILLAGE: 12:00 + 2:15 + 4:30 + 6:45 + 9:00 + 11:15 PM
CITY CENTRE: 11:15 AM + 2:30 + 4:45 + 7:00 + 9:15 + 11:30 PM



VILLAGE: 12:00 + 2:15 + 4:30 + 6:45 + 9:00 + 11:15 PM
CITY CENTRE: 11:15 AM + 2:30 + 4:45 + 7:00 + 9:15 + 11:30 PM



VILLAGE: 1:30 + 4:45 + 12:00 MN
CITY CENTRE: 10:30 AM + 2:45 + 5:00 + 7:15 + 9:30 + 11:45 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



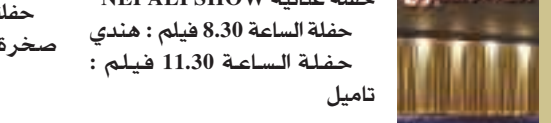
VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM



VILLAGE: 11:45 AM + 2:00 + 4:15 + 6:30 + 8:45 + 11:00 PM
CITY CENTRE: 11:00 AM + 3:15 + 5:30 + 7:45 + 10:00 + 12:15 PM

وفاء عامر تسجل "سوزان مبارك" في الشهر العقاري

خوفاً من أن تقدمها ممثلة أخرى وعلى الرغم من عدم اكتمال كتابة سيناريو مسلسل "رأس الدبوس" الذي يتناول السيرة الذاتية لـ "سوزان مبارك" توجهت الفنانة وفاء عامر إلى الشهر العقاري وقامت بتسجيل الشخصية باسمها وقال المنتج "محمد فوزي" زوج وفاء عامر والذي سيتصدى لإنتاج العمل أن هذه الخطوة هي مجرد "حجز" للشخصية كي لا يقوم آخرون بتقديم قصة حياتها على الشاشة قبل هذا العمل وأضاف فوزي "نقلا عن موقع في السينما" أن سيناريست شاب يقوم بكتابة المسلسل حالياً ولكن لن يتم إنهاء الكتابة أو بدء التصوير فيه قبل أن تنتهي الأحداث الحقيقية على الواقع ويعرف المصريون مصير السيدة التي كانت يوماً ما "سيدة مصر الأولى".

تامر حسني يستغل الـ"الكوفية" الفلسطينية في الترويج لـ"آدم"



◆ تامر حسني يرتدي الكوفية الفلسطينية

بأي تصريح بعدما هاجمته عدد من الصفحات على الفيس بوك ودعت لمقاطعة المسلسل ومنها "حملة مقاطعة مسلسل آدم ليسس تامر حسني" و "كارهي مسلسل آدم على تامر حسني" على اللى بيحبوه" وغيرها من الصفحات وكان تعليق هذه الصفحات عن استغلال تامر حسني للأحداث الجارية مثل الفتنة الطائفية التي مرت بها مصر واقحامها على العمل من أجل نجاح العمل ومسلسل "آدم" بطولة تامر حسني ودرة ومي عز الدين وأحمد عصام وماجد المصري وأحمد زاهر ومحمود الجندي وعفاف شعيب ودينا فؤاد ومن تأليف أحمد زيد وإخراج محمد سامي وإنتاج شركة عرب سكرين ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل على العديد من القنوات الفضائية.

استغل الفنان المصري تامر حسني الكوفية الفلسطينية في البوسترات الإعلانية التي انتشرت مؤخراً للترويج لمسلسله الجديد "آدم" وذلك على الرغم من أن المسلسل لم يتطرق للقضية الفلسطينية ولا حظ البعض استغلال أكثر من عنصر في بوستر المسلسل وهو ارتداء تامر الكوفية الفلسطينية كما يتضمن البوستر أيضا خلفية للمسجد بجانب الكنيسة في إشارة للقصة التي يدور حولها العمل وهي ارتباط المسلم بالمسيحي وردع الفتنة ويكتف حالياً الفنان المصري تصوير مشاهد الأخيرة ليلحق العمل بالموسم الرمضاني خاصة وأن التصوير توقف نتيجة أحداث الثورة مما أدى إلى تعثر الفريق عن التصوير في ظل هذه الظروف وعلى الجانب الآخر لم يعلق تامر أو يخرج

	سينما الخليج (1) وقت العرض : movie Title (Arabic) SPECIAL PROGRAMME حفلة غنائية NEPALI SHOW حفلة الساعة 8.30 فيلم : هندي حفلة الساعة 11.30 فيلم : تاميل	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير حفلتنا الساعة 6.30 و 9.00 فيلم: صخرة برايتون سينما المول (2) حفلتنا الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير	و 8.30 و 11.00 فيلم: ملباري سينما المول (1) حفلتنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

سحاب يضع لمساته الأخيرة على ألبومه الجديد

استطاع الفنان الشاب يوسف سحاب أن ينهي تسجيل أغاني ألبومه الجديد الذي أنتجه على حسابه الخاص حيث يضم الألبوم عشرة أعمال متنوعة ما بين الكلاسيك والشعبي والسريع حيث أكد سحاب أن العمل كلف جهدا كبيرا من خلال الاختيارات في النصوص أو الألحان والتي تعاون فيها مع مجموعة من الشعراء والملحنين من بينهم الشاعر عبدالعزيز بن سعود بن ثنيان من خلال أغنية "سنة العشاق" والتي من المتوقع أن تحمل عنوان الألبوم وهي من ألحان الفنان يوسف سحاب نفسه إضافة إلى أغنية "كذاب" من كلمات الشاعر رائد العقيلي وألحان الفنان خالد الخالد و"مكر الثعالب" كلمات يزيد بن ثنيان وألحان يوسف سحاب و"تصورتك" كلمات عواد بن طوالة وألحان يوسف سحاب و"كل هذا وماتكلم" كلمات عبيد الشوق وألحان يوسف سحاب.



يوسف سحاب

عبد الأمير يدافع عن "الملكة" ويرحب بدعوى "أحلام"

أكد المنتج والممثل الكويتي باسم عبد الأمير على ترحيبه باحتمالية قيام أحلام برفع دعوى ضده على خلفية مسلسل "الملكة" الذي ينتجه ويعرضه في رمضان وقال لإحدى المجلات الخليجية "إذا كان معها حق يا هلا بدعواها القانونية" كما أوضح عبد الأمير أن العمل لا علاقة له بأحلام ولا يمس أي فنانة بل يحكي عن مسيرة فنانة في الخليج وهي تشكل أحد محاور العمل فقط وعلى صعيد آخر يواجه مسلسل عقبة أخرى هي احتمال إيقاف عرضه بعدما أعلنت وزارة الإعلام الكويتية أنها لم تجز نضه بعد وأنها أبلغت القنوات بذلك وفي أول رد على ذلك قال عبد الأمير: العمل لم يتم تصويره في الكويت من أجل طلب الحصول على إجازة من الوزارة لقد صوّر في دبي ومن الجدير بالذكر بأن العمل من تأليف فهد العليوة وبطولة مريم الصالح وهدي حسين ومحمد جابر وانتصار الشراح ومحمود بوشهري وعبد الله بوشهري وطيف ومحمد العلوي وأوس الشطي وحلا وأمل العنبري وشهد والمطرب حمود ناصر ومن إخراج خالد الرفاعي.



باسم عبد الأمير

عبد السلام الزايد يطلق "أعتزل"



عبد السلام الزايد

في انطلاقتها أوضح: أن المقربين مني نصحوني بالمشاركة لكن لم تسع لي الفرصة وأتمني في القريب أن أتمكن من تحقيق ذلك لأنني واثق أن دخولي إحداها سيؤثر كثيرا في حياتي المهنية وبشكل نقلة إلى الأفضل.

قام المغني الشاب عبد السلام الزايد بإطلاق أغنيته المنفردة الثانية التي تحمل عنوان "أعتزل" وهي من ألحانه وكلمات فهد محسن وأكد الزايد أن فكرة إصدار أغنية "أعتزل" بعد نجاح أغنيته الأولى "نسيته" التي تصدى لتلحينها وصاغ كلماتها فهد محسن حيث قال: لم أتوقع أن تحوز أغنيتي الأولى "نسيته" نجاحا كبيرا كوني غير معروف لدى الكثيرين، وهذا ما شجعتني على الخطو مرة أخرى وأقدم أغنية "سجل" جديدة اعتبرها بمثابة تثبيت لقدمي على بداية الطريق الغنائي الشاق والمرهق وذلك كله لأنني شاب أعتمد على نفسي في عملية الإنتاج دون وجود داعم وأوضح الزايد أن فكرة تصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب تراوده فقال: لا بد لي أن اتخذ قرارا بتصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب كي أدمع من انتشارها على الصعيدين المحلي والخليجي بشكل عام وهذا ما أحتاجه كشاب في بداية مشواري الغنائي وعن سبب عدم مشاركته بأي من برامج المسابقات الغنائية التي قد تمنحه شهرة واسعة تساعده

قريباً.. "أنا بضيع يا وديع" مع نيللي كريم



مشهد من "أنا بضيع يا وديع"

من النجوم كضيف شرف بشخصياتهم الحقيقية ومنهم نيللي كريم والفيلم من سيناريو وحوار محمد فضل وإخراج شريف عابدين ويذكر أن حملة "وديع وتهاجمي" الإعلامية "أفلام عربي أم الأجنبي" حصلت على جائزتين من مهرجان "كان ليونز" الدولي في دورته السابعة والخمسين في 2010 كما حصلت على جائزة أفضل حملة إعلامية بالشرق الأوسط في مهرجان "مينا كريستال".

أوشك فريق عمل فيلم "أنا بضيع يا وديع" على الانتهاء من تصوير الفيلم الذي يقوم ببطلته كل من أيمن فتدليل وأمجد عادل وتدور أحداث الفيلم حول أزمة مع الضرائب يتعرض لها "تهامي" فيحاول "وديع" ذراعه الأيمن أن يحل المشكلة بإنتاج فيلم سينمائي فاشل وذلك في إطار كوميدي ساخر والفيلم سيكون من بطولة وديع وتهاجمي أبطال حملة ميلودي أفلام ولا مينا فرنجي وانتصار وضياء الميرغني ومجموعة

ألفت عمر: الفاروق لم يتأثر بزوجة الحسن والحسين

مؤكد على أن التصوير مستمر وأن العمل لن يتنافى مع قرارات الأزهر الشريف ويذكر أن الفت تجسد خلال العمل دور عاتكة زوجة أمير المؤمنين الفاروق عمر بن الخطاب ويظهر فيه مدى الارتباط القوي بينهما من خلال وهوقها معه في مرحلة خلافته للمسلمين حتى وفاته .

المسلسل من إنتاج تلفزيون قطر وإم بي سي وإخراج السوري حاتم علي وسيناريو وحوار الأردني وليد سيف ويضم كوكبة كبيرة من النجوم العرب.



ألفت عمر

الزوجة التي أثّرت حول مسلسل الحسن والحسين

فوجئت الفنانة ألفت عمر بأنها لن تقضي الأيام الأولى من شهر رمضان المقبل في منزلها حيث ستضطر للسفر إلى سوريا لتصوير بعض مشاهد في مسلسل "الفاروق عمر" للمخرج حاتم علي ثم تسافر إلى تونس حيث ستقوم أسرة العمل بالتصوير هناك لمدة 3 أشهر كاملة يبدأ بعدها مونتاج المسلسل حتى يكون جاهزاً للعرض في العام المقبل ونفت ألفت بشكل قاطع كل الشائعات التي ترددت مؤخراً حول توقف تصوير المسلسل بعد

هنا شيخة تنتهي من «شارع عبد العزيز» أول رمضان

تستكمل الفنانة الشابة هنا شيخة تصوير بقية مشاهد في مسلسل "شارع عبد العزيز" داخل مدينة الإنتاج الإعلامي وقالت هنا إنها من المحتمل أن تنتهي من تصوير جميع مشاهد



هنا شيخة

في الأسبوع الأول من شهر رمضان وتجسد هنا في المسلسل دور فتاة تدعى "أبني" طالبة صيدلانية تقع في غرام شاب لم يستكمل دراسته وتولد المشاكل نتيجة لرفض والدها هذا الشاب وتضطر

للزواج من غيره. المسلسل بطولة عمرو سعد، سامي العدل، علا غانم، ريهام سعيد، ميمي جمال، ومن تأليف أسامة نور الدين والإخراج أحمد يسري.

استكمال تصوير فيلم «الهوى» تحت حراسة الجيش

تعرضت أسرة فيلم "الهوى" الذي تقوم ببطلته سلاف فوالخرجي إلى هجوم من مجهولين أثناء تصوير بعض المشاهد في منطقة "القدم" بدمشق وهي المنطقة التي تنشط فيها



سلاف فوالخرجي

التظاهرات الشعبية بشكل يومي الأمر الذي استدعى تدخل الجيش السوري لحماية أسرة العمل واضطرت المخرجة واحة الراهب إلى البحث عن منطقة أخرى أكثر أمناً ولم

يسفر الهجوم عن أي إصابات وفيلم "الهوى" مأخوذ عن رواية للكاتبة هيفاء بيطار وكتب السيناريو لها وزير الثقافة السوري السابق رياضي نسان أغا ومن إنتاج المؤسسة العامة للسينما في سورية.

مريم حسين تنفي شائعة وفاتها



مريم حسين

استكرت الفنانة الشابة مريم حسين شائعة وفاتها التي أوردتها بعض المواقع الإلكترونية مؤخراً والتي قالت فيها إنها لقت حتفها في حادث سير وهي في حالة سكر وأكدت مريم حسين أن هذه الشائعة تهدف إلى تشويه سمعتها وإظهارها بصورة لا تليق وأكدت أنها صدمت حين سمعت بالخبر وأكدت مريم أنها ستزور الكويت قريباً لتوقع عقد عمل جديداً مع المنتج خالد البذال للمشاركة في عمل درامي جديد من المقرر تصويره بعد شهر رمضان المبارك ونفت أيضاً ما تردد حول رفضها المشاركة معه مجدداً. وعن مشاركتها في الأعمال الرمضانية قالت مريم إنها تنتظر عرض مسلسل "سكر نبات" للمنتج خالد البذال على قناة MBC وهو من بطولة نخبة من نجوم الخليج منهم أحمد الصالح وسلمي سالم وأمل الموضي وزينة كرم وخالد العجريب وطلال السدر ونواف الفجي وتجسد فيه دور "سارة" وهي فتاة مسكينة تعترض للظلم في أحداث المسلسل .

إيمان شاكر ترفض وصفها بممثلة إغراء فقط

الجمال جواز سفر الفنانة ويعملها فرصة لكي تظهر لكن لن يكتب النجاح لو اعتمد عليه فقط وهناك كثيرات لا يزلن معتمدات على الجمال لكنهن محصورات في منطقة معينة من الأدوار وأرجعت سبب رفضها فيلم "أنا بضيع يا وديع" إلى خوفها الانحصار في أدوار الإغراء قائلة: السيناريو أعيدت كتابته 4 مرات وفي آخر نسخة شعرت بأن هناك مشاهد لا أستطيع أن أقدمها خوفاً من انحصاري في هذه النوعية من الأدوار في ذهن المشاهد أو المنتجين والمخرجين وأضاف: كل الأدوار التي عرضت عليّ بعد "العار" عبارة عن فتاة في كباريه ومن هذا النوع نفسه الكثير لكن أين موهبتي التمثيلية التي أسمى إلى تقديمها؟.

رفضت الفنانة المغربية إيمان شاكر وصفها بأنها ممثلة إغراء فقط مشيرة إلى أنها رفضت أعمالاً كثيرة عرضت عليها مؤخراً لأنها جميعاً تضعها في خانة الإغراء ولا تركز على موهبتها التمثيلية وعن اعتمادها على جمالها في أدوارها قالت إيمان: لن أنكر أن





الآن في الأسواق



السعر: 5 ريالات

أماكن البيع: المكتبات والمجمعات التجارية

الفنان فالح فايز في حوار لـ " الراية " :

أزمة المسرح لا تلخص في زيادة عدد الفرق

كتب - أشرف مصطفى:

في ظل حالة الترقب التي يعيشها المسرحيون بعد الوعود التي أطلقتها مؤخراً وزارة الثقافة لتطوير المسرح القطري، عبر الكثير من المسرحيين عن آماله وأطلق العنان لطموحاته بشأن مستقبل الحركة المسرحية،

وتساءل الكثير من المبدعين كيف لا يتم دعم الفرق المسرحية لتقديم أعمال جديدة تبرهن على نية الوزارة على احتضان المسرح والعمل على تطويره. وفي هذا السياق أكد الفنان فالح فايز خلال لقاء أجرته معه **الراية** على أن مشاكل المسرحيين لا يمكن أن تحل

إلا مع بناء بنية تحتية للمسرح القطري أساسها زيادة دور العرض المسرحي وزيادة الدعم، ليأتي الحديث بعد ذلك عن زيادة عدد الفرق المسرحية، كما تحدث فايز عن نشاطاته بالهيئة العربية للمسرح واستعدادها لاستقبال العروض المسرحية لترشيحها للعرض في أيام الشارقة المسرحية.

مشاكل المسرحيين لن تحل بدون بنية تحتية للمسرح

في البداية أكد الفنان فالح فايز أن أزمة المسرح لا تلخص في زيادة عدد الفرق أو إبقائها كما هي، وتساءل ما الذي يفيد بزيادة عدد الفرق المسرحية إذا كان الإنتاج سيظل على هذا النحو لا يتعدى أربعة أعمال مسرحية خلال العام، مؤكداً أن قلة الدعم المقدم إلى الفرق المسرحية سيظل هو العائق الأول والمتسبب في قلة العروض المسرحية، مشيراً إلى أن عدم وجود خشبات مسرح خاصة بالفرق لا يجعلها تستطيع أن تقدم إسهاماتها بزيادة العروض من خلال المتطوعين من الفنانين للعمل بدون مقابل أو بأجر زهيد، أو حتى من خلال البحث عن رعاة تجاريين يمولون عروضهم المسرحية، وأضاف: قبل البدء

حتى تعرض على مسرح قطر الوطني، أو تضطر لأن تلجأ لخشبات غير مجهزة وغير صالحة لاستخدامها كمسرح من الأساس. وعبر فايز عن أماله بأن تثمر لجنة التطوير عن حلول لمشاكل المسرح القطري بما يليبي مطالب الفنانين، وأعرب عن تفاؤله بجدية الأمر، مشيراً إلى أنه على الرغم من أن فكرة تطوير المسرح القطري باتت قديمة حيث أثيرت منذ الثمانينيات

ولم تخرج أبداً إلى حيّز التنفيذ، إلا أن اللجنة التي عقدت بالفعل العديد من الاجتماعات خلال الفترة الأخيرة تتحضر للدخول قريباً في حيّز التنفيذ، معبراً عن أمنياته بأن تنجز ما يرضي المسرحيين ويطمئنهم أن المسرح القطري ما زال حياً، وأشار إلى أن قطر تزخر بالموهوبين والمبدعين إلا أنهم مازالوا ينتظرون مد يد العون لهم من قبل المسؤولين. ولفت إلى أن قلة الإنتاج

تتسبب بإصابة أغلب الفنانين بالإحباط نتيجة عدم ممارسة الإبداع، مشيراً إلى أن الفنان القطري أصبح لا يجد فرصة لتقديم فنه للجمهور إلا من خلال يوم المسرح العالمي وعرض موسمي وحيد، وهو ما قلل فرص اكتشاف المواهب والوجوه الجديدة، بل أن الكثير من الفنانين الموهوبين أصبحوا غير معروفين للجمهور وأضاف: كنا في السابق نقدم أعمالاً بشكل متواصل فكل

فرقة كانت تقدم ما لا يقل عن ثلاثة عروض في العام، ونتمنى الأفضل مستقبلاً. وعن الهيئة العربية للمسرح والدور الذي يمكن أن تقدمه للحركة المسرحية القطرية أكد فايز أنها تكونت بمبادرة من سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للاتحاد في دولة الإمارات العربية المتحدة حاكم العربية للمسرح أنشئت بتاريخ

28 أكتوبر 2007، ومقر أمانتها العامة في مدينة الشارقة في الإمارات العربية المتحدة. ولفت إلى أنها منظمة غير حكومية تعنى بشؤون المسرح العربي وترتبط بصلة وثيقة مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم "الإلكسو"، وأوضح فايز أنه بصفتة مندوباً عن قطر بالهيئة ينتظر ظهور أي عمل قطري ينطبق عليه شروط الهيئة ليرشحه للاشتراك في مسابقة الهيئة

قلة الدعم هو العائق الأول في قلة العروض المسرحية



أن قلة الأعمال لم تمكنه حتى الآن من ترشيح عرض قطري يتوافق مع شروط الهيئة، وأوضح أن أي فرقة قطرية يمكنها التوجه بأحد عروضها ليرشح في المسابقة سواء كان من خلاله كمضوقطر في الهيئة أو بالتوجه مباشرة إليها لتمثيل قطر في المسابقة، وأكد أنه يخطط لتقديم عدة اقتراحات للهيئة خلال الفترة المقبلة، من ضمنها إقامة ورشة مسرحية بقطر تحت رعايتها ينتج عنها عمل فني ضخم. مشيراً إلى أن الهيئة تحصر على تشجيع الكتاب والمسرحيين من شتى أنحاء العالم العربي.

وعن أعمال الفنان فالح فايز الذي يستعد لتجهزها لشهر رمضان المبارك أكد أنه يسعى جاهدا لتقديم عمل فني حيث يقوم خلال الفترة الحالية بالحصول على الموافقات وإنهاء إجراءات حجز مكان العرض وما شابه ذلك من أمور، وأعرب عن أمنيته في أن يوفق ليقدّم عملاً جيداً من أجل استمرار تواجد الأعمال المسرحية المحلية خصوصاً في المناسبات مثل ليلة القرنفوعه والأعياد، وأشار فايز إلى أنه يخطط لتنفيذ عمل خاص بليلة القرنفوعه مع المركز الشباني للفنون المسرحية ويتم الآن الأعداد للترتيبات النهائية لذلك العمل.



♦ .. وخلال تكريمه في مهرجان المسرح الخليجي بالكويت 2009



♦ فالح فايز في إحدى أعماله المسرحية

"هو".. مسرحية مغربية تستحضر سنوات الجمر والرصاص



هي تلك الأعمال الإبداعية التي سخرت الفن لخدمة قضايا حساسة تدرج عادة ضمن المسكوت عنه داخل المجتمع من منطلق انفتاح الفن على محيطه المجتمعي واستثنائه بمسؤولياته في تنوير الجماهير وتنشئتها بصورة بناءة.. وكثيرة هي الكتب والروايات والدواوين الشعرية والأعمال السينمائية.. التي صدرت في المغرب خلال السنوات الأخيرة محاولة إعادة رسم صفحات قاتمة من تاريخ المغرب بقالب فني جميل يعيد كتابة التاريخ وتذكير النشء الجديد بمحطات مهمة من تاريخ المغرب وتسهم في رسم أفق وردي يسمح بالتعايش والسلام بين الجميع في جو خال من الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان.غير أنه قلما نجد عملاً مسرحياً يتماهى فيه النص الرصين بالموضوع المتميز والمنفتح مع الإخراج الفني المتقن والأداء المؤثر والرائع..في هذا السياق ومساهمة في مواكبة التحولات المجتمعية تأتي مسرحية "هو" عن ديوان "كناش لمعاش" للزجال المغربي إدريس المسناوي ودراماتورجيا وإخراج الفنان أحمد جواد الذي يعتبر العمل استحضاراً لصفحات سنوات "الجمر والرصاص" وتكريماً لكل من ناضل من أجل ترسيخ ثقافة حقوق الإنسان واستحضاراً للذاكرة الجماعية بالمغرب التي قدمت في عدد من قاعات العرض المغربية أخيراً.

إغاثة عاجلة للقرن الإفريقي

أغيثوهم

مجانة عطش تشرد

القليل لديك يعني لهم الكثير

ساهم معنا.. وكن عوناً لهم

بنك قطر الدولي للإسلاجي : مصرف قطر الإسلامي : مصرف الزليان

1111-031889-080 100198224 0003-109284-007

أرسل رسالة نصية لـ 92648 صندوق الإغاثة : قيمة الرسالة 50 ذق

الخط الساخن 55341818 - 77000414

رأف RAAFI

رسمنا الإنسان فليسنا مشروع

مؤسسة الراف

دكتور بن عبد الله للخدمات الإنسانية

تعيين رؤساء أقسام بوزارة الثقافة

الدوحة - **الرأية** : أصدر سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث قراراً بتعيين عدد من رؤساء الأقسام في إدارات الوزارة المختلفة حيث تم تعيين فالح حسين فالح المظفري الهاجري رئيساً لقسم الإصدارات الثقافية والنشر في إدارة البحوث والدراسات الثقافية، والسيد محمد حسن مصبح البكر الكواري رئيساً لقسم البحوث والدراسات في إدارة البحوث والفنون والتراث، والسيد محمد حسن مصبح إبراهيم العبدلي رئيساً لقسم الأرشيف ومحمد صبيح محمود الأنقر رئيساً لقسم الشؤون المالية والإدارية. وجمال فايز خميس السعيد رئيساً لقسم الأنشطة الثقافية والشبابية في إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية.

مصر تستعيد 19 قطعة أثرية من المتروبوليتان



تمكنت مصر من استعادة تسعة عشرة قطعة أثرية ترجع لعصر الملك توت عنخ آمون من متحف المتروبوليتان للفنون بنيويورك، وذلك وفقاً لما صرح به محمد عبد المقصود أمين عام المجلس الأعلى للآثار. وجاءت إعادة هذه القطع الأثرية بعد العديد من المفاوضات والمباحثات التي جرت بين الجانبين المصري والأمريكي، والتي أسفرت عن توقيع مذكرة تفاهم بين المتحف الأمريكي والمجلس الأعلى للآثار في القاهرة من نوفمبر الماضي لاستعادة الآثار. وذكر عبدالمقصود أنه من المقرر عودة القطع الأثرية

ساعات العمل خلال شهر رمضان

رمضان كريم

ساعات عمل مريحة لإنجاز معاملتكم المصرفية طوال الشهر الفضيل

صباحاً
الأحد إلى الخميس: 8:00 صباحاً إلى 1:00 ظهراً
• جميع الفروع

مساءً
الأحد إلى الخميس: 8:30 إلى 10:30 مساءً
• المرقاب • الطريق الدائري الثالث
• الريان • المنطقة الصناعية

كل أيام الأسبوع
• سيتي سنتر: 10:00 صباحاً إلى 11:30 مساءً
• لولو: 9:00 صباحاً إلى 10:30 مساءً
(الدائري الرابع والخامس)

اتصل بـ "الو دوحة" على
4445 6000

بنك الدوحة DOHA BANK
هناك الكثير لتنتظرك إليه.
www.dohabank.com.qa

زكاتي نور حياتي

تطعم جائعاً

راف
Raf is Green
مؤسسة الشيخ ثاني بن عبد الله للخدمات الإنسانية

55341818
www.raf-thani.com

سعيًا منه لدعم برنامج كسب ساعات العمل التطوعي المقررة من طرف المجلس الأعلى للتعليم

بسر مركز خدمة المجتمع
التابع لمؤسسة الشيخ ثاني بن عبد الله للخدمات الإنسانية
دعوة طلاب المدارس للتسجيل في:

برنامج كسب

برنامج اكتساب ساعات العمل التطوعي

يبدأ التسجيل من ٢٠١١/٧/٢٨ وينتهي ٢٠١١/٨/٤
عن طريق موقع راف الإلكتروني
www.raf-thani.com

راف
Raf is Green
مؤسسة الشيخ ثاني بن عبد الله للخدمات الإنسانية

هاتف: 44 62 21 21
الخط الساخن: 55 34 18 18

لا تغادر الدنيا سفر اليبدين (تصدق) وأرسل sms إلى 92648 قيمة الرسالة (50) ريال

يضم خيماً رمضانية ثقافية ومعارض تراثية وكتباً

مهرجان خاص للاحتفال بشهر رمضان في «كتارا»



كتب - مصطفى عبد المنعم:

علمت **الراية** أن استعدادات خاصة جرت داخل كتارا

لاستقبال شهر رمضان الكريم ورصدت **الراية** بعض هذه الاستعدادات التي تشير إلى تجهيز أماكن خاصة للاحتفالات

خلال مهرجان خاص سيقطع عليه اسم مهرجان شهر رمضان الكريم، وسيكون هناك خيمة رمضانية تختلف عن الخيمات التقليدية حيث ستكون خيمة ثقافية في المقام الأول وليست ترفيهية، كما سيكون هناك معارض للحرف اليدوية والتقليدية والأعمال التراثية التي تشتهر بها دولة قطر قديماً، ومن المتوقع أن يكون هناك معرض للكتاب طوال أيام شهر رمضان، بالإضافة إلى حفلات تقدم الفنون الشعبية والرقصات الفلكلورية لعدد من الدول، ومن الأماكن الهامة التي تستحق الزيارة خلال شهر رمضان خيمة الاحتمال بمهرجان رمضان بمطعم سكر باشا وأحياء التقاليد الغنية للعهد العثماني خلال القرن السابع عشر، حيث إن مطعم سكر باشا يسترجع أسلوب الحياة في العهد

العثماني والذي سيتمتع الجميع بالتعرف إليه، من خلال بوفيه الإفطار المكون من المأكولات التركية التقليدية على طريقة الطهي المباشر فضلاً عن القائمة الخاصة بالسحور ، واختيار الهدايا التذكارية من مجموعة الحرف اليدوية المعاصرة المعروضة لإكمال تجربتك للزمن العثماني . ومن المحتمل أن يتم تقديم فقرات ترفيهية مميزة بشكل يومي مثل فقرة الحكايات أو الراوي الذي سيتحدث يومياً عن العديد من الأمور الثقافية والتاريخية وسيسلط الضوء على رمضان في دولة قطر في مختلف الأزمنة، ويتحدث عن عادات أهل قطر في هذا الشهر الكريم بهدف تعليم الأجيال الجديدة عادات وتقاليد الأجداد في شهر رمضان، ومن المرجح أن يستمر هذا البرنامج التثقيفي

والترفيهي طوال شهر رمضان ويمتد حتى عيد الفطر المبارك مع برنامج احتفالات خاص بالعيد أيضاً يتم الإعداد له. ويهدف مهرجان رمضان في كتارا إلى استعادة روح الشهر الكريم السابقة وجذب الجمهور إلى الخيمة الرمضانية الثقافية التي تنعكس على الصائمين بالنفع والفائدة والمتعة أيضاً، ويبدو أن إدارة الحي الثقافي ستستعين بالمراكز والجمعيات الموجودة في الحي بهدف تفعيل أدوارها ومشاركتها بشكل تفاعلي مع الجمهور من خلال المناسبات والفعاليات الجماهيرية. يذكر أن الحي الثقافي يعتبر أول المشاريع من نوعها في الوطن العربي والمنطقة، فليس هناك مدينة متكاملة تتخذ الثقافة أساساً لكل مبادئها وإنشائها في المنطقة ومما لا شك فيه أن هذا الصرح الحضاري ليس له مثيل.

ترجمة رواية «انتقام» للعربية



نقل المترجم مروان سعد الدين رواية "انتقام" للروائي "جونيسبو" إلى العربية، أحد أفضل كتاب الجريمة وأكثرهم نجاحاً اليوم، والتي تقع في 432 صفحة، وتصدر عن الدار العربية للعلوم ناشرون. وفي هذا العمل سنتابع خطى محقق الشرطة هاري هول عبر انعطافات وتقلبات أجاد "جونيسبو" حيثتها بكثير من الغموض والتشويق. تصوره عدسة آلة تصوير دائرة مغلقة: رجل يدخل مصرفاً في اوسلو، يضع بندقية على رأس امينة صندوق، ويطلب منها ان تعد الي الخمسة والعشرين. عندما لا يحصل على ماله بسرعة كافية، يضغط على الزناد، تموت الشابة، ويختفي مليوناً كرون نرويجي من دون اثر. بعد امسية مع حبيبته السابقة أنا بيشن، يستيقظ محقق الشرطة هاري هول في المنزل يعاني صداعاً، لا يجد هاتفه الخليوي، لا يتذكر شيئاً عن الساعات الاثنتي عشرة الماضية. في ذلك اليوم نفسه، يعثر على أنا مقتولة بطلق في غرفة نومها، ما يجعل هول مشتبهاً فيه رئيساً في تحقيق يقوده خصمه اللدود توم والر.

مهرجان موسيقى «فاجنر» يبدأ فعالياته بألمانيا

هنجيلبروك ويشارك بالغناء السويدي لاس كليفمان. ويعتبر حفل الافتتاح العديد من الشخصيات البارزة في مجالات السياسة والاقتصاد والعمل الاستعراضية على رأسهم المستشارة أنجيلا ميركل وجون دالي المفوض الأوروبي لشؤون الصحة وجان كلود تريشيه رئيس البنك المركزي الأوروبي.

انطلقت فعاليات مهرجان موسيقى ريتشارد فاغنر في نسختها الـ 100 في مدينة بايرويت جنوبي ألمانيا. ويفتتح مهرجان العام الحالي أعماله بتقديم إخراج جديد لأوبرا "تانهوزر" الرومانسية ذات الفصول الثلاثة التي عرضت للمرة الأولى في عام 1845. ويقود الأوركسترا توماس

سكاي وايز
Skyways
Travels & Tours

للسياحة والسفر

تقدم عروض العمرة لشهر رمضان

فندق هيلتون مكة

غرفة ومزدوجة ٣٦٥٠ ريال

مع الإفطار والسحور ١٠٥٠٠ ريال

فندق أبراج هيلتون

غرفة ومزدوجة ١٨٥٠ ريال

مع الإفطار ٧١٥٠ ريال

فندق جراند زمزم

غرفة ومزدوجة ١٧٠٠ ريال

٨٧٠٠ ريال

فندق الماسة

غرفة ومزدوجة ١٠٠٠ ريال

٤٠٥٠ ريال

فندق موفنبيك

غرفة ومزدوجة ١٨٠٠ ريال

مع الإفطار ٧٣٥٠ ريال

أيام الأسبوع من السبت إلى الأربعاء ليلة الواحدة

عقطة نهاية الأسبوع من الأربعاء للسبت ثلاث ليالي

أيام الأسبوع من السبت إلى الأربعاء ليلة الواحدة

عقطة نهاية الأسبوع من الأربعاء للسبت ثلاث ليالي

أيام الأسبوع من السبت إلى الأربعاء ليلة الواحدة

عقطة نهاية الأسبوع من الأربعاء للسبت ثلاث ليالي

ساروا

الحرف مصنوعة

توجد لدينا

حجوزات تذاكر

جميع خطوط الطيران

وجبوزات

فنادق

حول العالم

للمزيد من المعلومات الاتصال على

E-mail : skytravel33@gmail.com : 55602602

مع هلا والشهري تواصل عبر

المكالمات الدولية والمحلية

35

درهماً للدقيقة

ابتداءً من أول أغسطس وحتى نهاية الشهر المبارك، تُقدّم كيوتل لعملائها أقلّ تعرفّة ثابتة على جميع المكالمات في قطر. كلّم أهلّك وأصدقائك وادفع فقط 35 درهماً للدقيقة على مكالماتك الدولية والمحلية. هتّا وفّر الكثير وتواصل معهم كلّمّا أحببت فينجدّد الكلام ويطيّب. كيوتل. نُثري حياتك.

في شهر الصيام يتجدّد الكلام. مبارك عليكم الشهر

www.qtel.qa

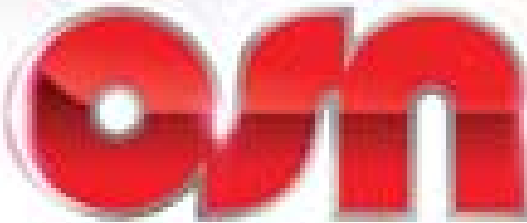
كيوتل Qtel

بوابتك إلى عالم من الترفيه الشامل في رمضان: على كيفك... على وقتك

٧ قنوات متخصصة للمسلسلات العربية تضمن لكم مشاهدة الله برايمتيم المخصصة دون تأخير لكم دور
استقبال OSH Showbox HD لتستقبل مسلسلاتكم المفضلة مباشرة في باقة واحدة إلى خدمة "ما هناك TV" التي
توفر لكم أروع المسلسلات الرمضانية لمشاهدتها في أي وقت وبجودة فائقة وإعدادية وشاشة HD. اتصل
على النهار بدلاً من دائل المراكز بدلاً من انتظار المسلسل من OSH. هـ. قنوات العرض: القناة الجديدة.



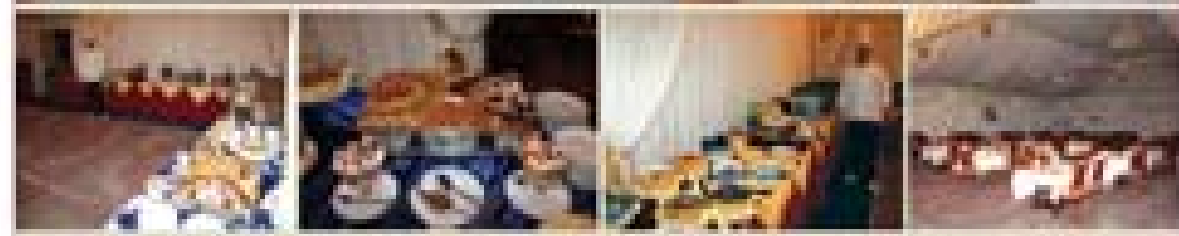
بوابتك



تعرف على المزيد من خلال الاتصال بالرقم ٤٤٤٧٧٧٧ / ٤٤٧٧٧٧٧ أو زيارة www.oshnetwork.com
*بموجب الشروط والبنود

ليالي أم علي في رمضان

القضوا معنا أجمل الأمسيات الرائعة بخيمة
أم علي الرمضانية



استمتعوا بمشاهدة برامج و مسلسلات فئات معاً بالإضافة إلى إقامة الفعاليات معاً

البرامج والفعاليات التي ستقام في الخيمة:

• بطولة الأبطال: يبدأ في ١٠ ربيع الثور الواحد

• بطولة المصور: يبدأ في ١٠ ربيع الثور الواحد

• أعمال جادة المسجونين والبرامج: تبدأ في ١٠ ربيع الثور الواحد

الوقت: ١٠ ربيع الثور الواحد

• التبرع والاشتراك برمز الاتصال على: ٤٤٧٧٧٧٧ / ٤٤٧٧٧٧٧



كاديلاك ٢٠١١ تجربة مثبقة تنتظركم في رمضان

SRX ابتداء من
٢,٦٠٠ ر.ق
في الشهر

- قيادة راحة
- موسم وأمن
- ليس هناك وقت أفضل لاستلاك كاديلاك
- ميزات متقدمة
- خدمة العملاء

- تأمين شامل للسنة الأولى مجاناً
- تسجيل مجاني
- عروض QNB المميزة
- تخفيض عازل للتوافد مجاناً
- كمبيوتر محمول صغير Samsung مجاناً
- ١٠٪ استرجاع نقدي من إجمالي سعر الفائدة
- نسبة ربح منخفضة ابتداء من ٢.٩٩٪
- بطاقة الثمن QNB مجانية مدى الحياة*

CTD ابتداء من ٢,٠٠٠ ر.ق في الشهر

Enclave ابتداء من
٤,٠٠٠ ر.ق في الشهر

الاشتراك في أعلى الميزان من كاديلاك

لقد وافقت على شراء سيارة كاديلاك من الميزان من كاديلاك
الاشتراك في أعلى الميزان من كاديلاك
الاشتراك في أعلى الميزان من كاديلاك
الاشتراك في أعلى الميزان من كاديلاك
الاشتراك في أعلى الميزان من كاديلاك

cadillacarabia.com

الرجاء الاتصال بالرقم ٤٤٧٧٧٧٧ / ٤٤٧٧٧٧٧ أو زيارة www.cadillacarabia.com
QNB

الفرنسيات ممنوعات من ارتداء "البنتال"

قد يسمح للنساء في باريس بارتداء السروال عما قريب بعد أن دعت السيناتور الفرنسية ماريغون بلوندين إلى إلغاء قانون ينص على حظره، وكان القانون قد تم وضعه قبل مئتي سنة.

وقانون الحظر حسب "التلغراف " قد طُبِّق في فرنسا للمرة الأولى عام 1799 ونص على أن "المرأة التي تريد أن تتشبه بالرجل في لباسه يجب أن تحصل على إذن خاص من الشرطة وأن تقدم تقريراً طبياً يبرر إظهار رجليةها.. وفرض هذا الحظر في باريس بعد فترة وجيزة من الثورة الفرنسية التي لا تزال مفاعيلها سارية حتى اليوم، على الرغم من أن الدستور الفرنسي ينص على أن "القانون يضمن للمرأة حقوقاً متساوية مع الرجل في جميع المجالات".

في العام الماضي، حاول مجلس باريس أن يحذف النص لكن مقر قيادة الشرطة في العاصمة الفرنسية اعتبر أن الأمر لا يشكل أولوية. وتعهّد الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أن يخصص وقتاً في البرلمان الفرنسي لمراجعة القوانين القديمة التي يجب إلغاؤها. في عام 1972، حازت وزيرة العدل السابقة ميشيل اليو ماري على إعجاب ودعم المواطنين عن طريق دخول الجمعية الوطنية ضمن الفريق المعارض. وعندما أوقفها رجل الشرطة، قالت اليو ماري "إذا سروالي يزعجك، فسأقوم بخلعه فوراً"!



■ هندية تحتمي من المطر بغطاء بلاستيكي خلال نقل شتلات الأرز لزراعتها في هذا الحقل جنوب غرب الهند ويزرعون الأرز على الأمطار .

الكبد الفيروسي «ب» يصيب 93 مليون صيني

أعلنت وزارة الصحة الصينية امس أن 93 مليون شخص مصابون بالتهاب الكبد الفيروسي "ب" أي ما معدله واحد بين كل 14 شخصاً. ونقلت وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا" عن مسؤول في وزارة الصحة قوله بمناسبة "يوم التهاب الكبد العالمي " أن 1 بين كل 14 صينياً مصاب بهذا الالتهاب الكبدي، أي ما مجموعه 93 مليون شخص.

ولفت إلى أن الصين شهدت خلال العام 2010 الفائت 1.32 مليون حالة إصابة بهذا المرض، توفي منها 884 شخصاً.

وذكر أن الخسائر الاقتصادية المباشرة للصين الناتجة عن الإصابات بهذا المرض تبلغ سنوياً 500 مليار يوان (77.6 مليار دولار). وذكرت الوكالة أن الاستطلاعات الأخيرة أشارت إلى أن عدد المصابين بفيروس التهاب الكبد (ب) انخفض قرابة 30 مليوناً في الفترة الممتدة من تسعينات القرن الماضي إلى العام 2006 .

رسالة دكتوراه عن محمد منير تثير دموعه



حافل وكبير قدم خلاله العديد من الأغنيات التي تناولتها الرسالة بالتحليل مثل «الليلة يا سمرة»، و«يا عروسة النيل»، و«الليلة دية»، و«وسط الدائرة»، و«عشق البنات»، و«سو يا سو»، و«قلبي مساكين شعبية». وفي نهاية جلسة المناقشة حصلت الباحثة على درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف، وكان منير قد حرص على الحضور قبل أكثر من ساعة ونصف الساعة من موعد المناقشة، وظل يتحدث مع الحاضرين ويلتقط معهم الصور التذكارية.

لم يتمالك الفنان محمد منير نفسه وهو يجلس بين الصفوف داخل أكاديمية الفنون لحضور مناقشة رسالة دكتوراه لإحدى الباحثات عن أعماله وتاريخه الفني تحت عنوان «الجدور النوبية في الغناء المصري المعاصر»، وانتابته حالة من البكاء الشديد متأثراً بما تناولته المناقشة من تفاصيل لأعماله الفنية وغنائاته باللهجة النوبية. وكانت الباحثة قد استغرقت 6 سنوات في إعداد الرسالة التي قدمت منير كنموذج للجدور النوبية في الغناء المصري نظراً لما يتمتع به من مشوار

الأمريكيون أكثر مرضاً بعد هجمات سبتمبر

أظهرت دراسة أميركية جديدة ارتفاع نسبة الأميركيين المرضى 18٪ خلال سنوات بعد هجمات 11 أيلول/سبتمبر 2001 على نيويورك، وقالت الباحثة في جامعة "كاليفورنيا" اليسون هولمان إن الزيادة في عدد المرضى كانت الأعلى بين من كانوا أصلاً يعانون من مشاكل صحية، فيما سجلت زيادة أيضاً في عدد المرضى بين من لم يكونوا مصابين بأي مشكلة صحية قبل الهجمات. وأضافت هولمان "لا يمكننا الاستغفاف بتأثير الإجهاد الجماعي على الصحة.. وعلى العاملين في المجال الصحي أن يلحظوا الأعراض المتعلقة بالإجهاد وهم بحاجة لأن ينظروا في الآثار المحتملة للتعرض غير المباشر للإجهاد الحاد". وأشارت إلى أن دراستها وزملاءها شملت ألفي شخص بعد هجمات 11 سبتمبر، وتبين أن 63٪ منهم شاهدوا الهجمات مباشرة على التلفاز، و4.5٪ تعرضوا مباشرة لها.

يدعي اختطافه ليهرب من عقاب زوجته

اصطحب محاسب حبيبته " من القاهرة إلى الأسكندرية ، لقضاء عدة أيام على الشاطئ ، بعيداً عن أعين الزوجة. وحتى يهرب من المحاكمة التي من المؤكد أن زوجته سوف تنصبها له ، تفنق ذهنه عن حيلة طريفة ، وبادر في تنفيذها في الحال حيث طلب من صديق له أن يتصل بزوجته ، ويزعم أنه خطف زوجها ، ويطلب فدية لإطلاق سراحه. انطلقت الحيلة على الزوجة ، وحررت محضراً في قسم الشرطة باختطاف زوجها ، وبعد يومين من البحث والتحري ، كشفت المباحث " لغز اختفاء الزوج ، وفضحت سر غيابه ، فبادرت زوجته بطلب الطلاق .

دينا: أحافظ على سمعتي ولا أخرج إلا مع زوجي

أكدت الراقصة المصرية دينا أن الرقص بالنسبة لها مهنة "محترمة"، لا تخجل منها، مشيرة إلى أنها تحافظ دائماً على سمعتها حيث لا تظهر في الأماكن العامة إلا بصحبة زوجها، ولا تسهر خارج المنزل بمفردها، وبمجرد أن تنتهي من فقرتها تعود إلى منزلها لممارسة مهامها كأم وربة أسرة، حيث تهتم بزوجها وابنها وتقوم بتجهيز الطعام بنفسها. وأكدت دينا أن ابنها سعيد بمهنتها كراقصة، لأنه تربى على احترام الحريات وعدم احتقار أي عمل. وقالت دينا إن كل ما يشاع حول أجراها عن الرقص ليس له أساس من الصحة، مشيرة إلى أنها تتقاضى "15 ألف جنيه فقط" عن الساعة تدفع منها الضرائب وأجر فرقته وتكلفة أزياء الرقص التي ترتديها، مؤكدة أنها لا ترقص إلا في أماكن "خمس نجوم".



تخشى على أطفالها من الشهرة



الشهرة. كذلك أشارت إلى أنها لا تمنع أن تختار كل منهما طريق حياتها الذي تفضله بدلاً من أن تجبرهما على مهنة معينة قد ترفضها إحداهما في ما بعد.

رفضت الفنانة المصرية ياسمين عبد العزيز عرضاً تلقته من المنتج هشام عبد الخالق بتصوير فيلم سينمائي مع ابنتها، مؤكدة أنها تفضل إخفاءهما إعلامياً كي لا تؤثر عليهما



من الواقع

عبدالله بن حجي السليطي

مبارك عليكم الشهر...

نُبارك لجميع المسلمين وللأمة العربية والإسلامية حلول شهر رمضان المبارك.. ونسأله سبحانه وتعالى أن يكون شهر خير وبركة وغفران وعق من النيران.

يدخل علينا شهر رمضان المبارك والأحداث الكثيرة في الوطن العربي والعالم الإسلامي تتلاطم به الأمواج.. وترتفع فيه الأشعة.. وتتساقط فيه السُـرُوس والأنظمة المتوحشة التي تقتل أبناءها وتستحجي ساءها وتيتم أطفالها بدون ذنب إلا أنهم يطالبون بالحرية والقضاء على الفساد.

يهل علينا الشهر الكريم.. بالتزامن مع حرارة الطقس وارتفاع درجة حرارة الجو والرطوبة.. مع ارتفاع الاحتقان السياسي والأمني والأوضاع الصعبة التي تعيشها بعض الشعوب العربية مع تعنت شديد وقبضة حديدية ظالمة لا تعترف بتقرير الشعوب لمصيرها ومن يحكمها..

مبارك عليكم الشهر.. وكل عام وأنتم بخير.

alsulaiti@raya.com



عيون المدينة

■ طالب عدد من المواطنين والمقيمين الجهات المعنية، وخصوصا هيئة الأشغال العامة " أشغال"، بضرورة الإسراع في الانتهاء من الاعمال الجارية في دوار التضامن والمول، مضيفين أن الفترة القادمة ستشهد زيادة في الازدحام المروري عند الدوارين المذكورين مع بداية عودة المسافرين إلى الدوحة، لذلك يجب أن تتخذ الهيئة الإجراءات اللازمة لضمان انتهاء الأعمال في الشارع، أو على الأقل افتتاح طرق جانبية للتخفيف من حدة الازدحام المروري هناك.

كما ناشدوا إدارة المرور تسيير دوريات عند دوار المول خاصة لتنظيم حركة المرور هناك، قائلين إنها تشهد فوضى كبيرة خاصة في أوقات الذروة، ما يستدعي تسيير دوريات لمراقبة المرور هناك وتنظيمه، حسب قولهم.

■ اشتكى عدد من سكان مدينة خليفة الجنوبية، وخصوصا المنطقة القريبة من جامع عمر بن الخطاب، من ضعف إرسال شبكة كيوتل، مطالبين الشركة بالعمل على إنشاء محطة تقوية هناك، مضيفين أنهم سبق وأن تقدموا بشكاوى عديدة في هذا المجال لكنهم لم يجدوا استجابة حتى الآن.

وقال المشتكون إن الصوت يكون متقطعا في أحيان كثيرة، كما تفقد الشبكة في بعض الأحيان، وأن هذا الوضع مستمر منذ عدة أشهر، ولم تتخذ الشركة إجراءات ملموسة لتغييره، حسب قولهم.

هاتف 44466515 - 44466515 - 44466515 - 44371481
فاكس 44350476 - 44356326 بريد الكتروني Local@raya.com

مطلوب تنفيذ جولات تفتيشية مفاجئة على الأسواق والمحلات التجارية لضمان التزامها بأسعار رمضان



قفزت بطفليها هرباً من الموت إلى الموت

محمد (3 سنوات) وليلى. (عامان) بسبب محاصرة النار لهما، فأسرعت إلى شرفة الشقة للقفز بهما، غير أنهما سقطا من بين يديهما على الأرض وفارقا الحياة في الحال.

تم إخطار الشرطة المصرية بالحادث، وتمكن رجال الإطفاء من السيطرة على النيران، وصُرّحت النيابة العامة المصرية بدفن الجثتين وتولت التحقيق.

في حادث مأساوي، حاولت امرأة مصرية إنقاذ طفلها من حريق شت في شقتها عن طريق القفز بهما من شرفتها بالطابق الثالث، غير أن الصغيرين أفلتا من بين يديهما وسقطا على الأرض جثتين هامدتين.

وكانت يسرا (25 عاماً) فوجئت باشتعال النيران في شقتها بمنطقة المعجمي بالإسكندرية، وهشت في الخروج من باب الشقة بصحبة صغيرها



استدعاء الشرطة لراكب يقرأ القرآن

تسببت امرأة كانت تستقل حافلة سياحية في غلق طريق سريع بألمانيا واستدعاء قوات الأمن، بعدما شعرت بالخوف بسبب «راكب يقرأ القرآن». ونقلت وكالة "د ب أ" عن متحدث باسم الشرطة في مدينة روتنبورغ شمالي ألمانيا: «اعتقدت المرأة أن قراءة الراكب آيات من القرآن يمثل تهديدا لها». وعندما أعربت الراكبة عن قلقها، اتصل سائق الحافلة التي كانت تقل 45 شخصا بالشرطة الليلية الماضية، وهرع نحو 20 من المحققين والقوات الخاصة إلى مكان الحافلة ومعهم الكلاب البوليسية.

وتبين بعد تفتيش الراكب وهو تونسي (25 عاماً) أنه لا يحمل أي أسلحة أو مفرقات.

واستمر إغلاق الطريق السريع بين جرونبرجزيه و بوستهاوزن لمدة حوالي ساعتين بسبب هذه الواقعة. ووفقا للشرطة، سمعت المرأة وهي تركب الحافلة المتجهة من كوبنهاغن إلى باريس اسم «أسامة» في إشارة "الراحل أسامة بن لادن" أثناء قراءة الراكب التونسي لآيات القرآن لكن الراكب الشاب قال: إنه يحمل اسم «أسامة» كاسم شهرة.

محبو الملح أكثر عرضة لإدمان المخدرات

وجدت دراسة جديدة أن المخدرات تؤثر على الخلايا العصبية والروابط الدماغية نفسها المسؤولة عن الشهية تجاه الملح.

وذكر موقع "ساينس ديلي" الأميركي أن الباحثين في جامعة "دوك" وجدوا بالتعاون مع علماء أستراليين أن بعض الجينات التي تنشط بتحفيز من سلوك فطري مثل الشهية على الملح، هي نفسها التي يؤثر عليها الإدمان على الكوكايين والأفيون. وقال الباحث المسؤول عن الدراسة ولفغانغ ليدتك "تفاجأنا وسررنا برؤيتنا أن غلق الطرق المرتبطة بالإدمان يمكن أن يتدخل بشكل قوي بالشهية على الملح".

وفيات

فيصل عبدالله العوضي

انتقل إلى رحمة الله تعالى فيصل عبدالله العوضي عن عمر ناهز «52» عاماً، والفقيه والد كل من عبدالله وحسن. يقبل المراء للرجال في منزل شقيق الفقيد ناصر عبدالله العوضي في المطار القديم، ويقبل العزاء للنساء بمنزل الفقيد الكائن بمنطقة «عين خالد» خلف سوق الخميس والجمعة. وأسرة تحرير **الراية** تشاطر أهل الفقيد خالص العزاء وعظيم المواساة. تغمد الله الفقيد بواس رحمة، وأسكنه فسيح جناته، وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

"إننا لله وإنا إليه راجعون"

خوذ الدراجين تضر بالسمع

وأجرى الباحثون الدراسة من خلال وضع خوذة على رأس تمثال عرض بلاستيكي وضعوه في ما يشبه نفق تهب فيه الرياح من خلال إدارة المراوح. وبعد وضع مذياع في مواقع مختلفة حول الخوذة وأذن التمثال، توصلوا إلى استنتاج أظهر أن المنطقة تحت الخوذة وقرب الذقن تشكل مصدر ضجة تصل إلى طيلة الأذن الحساسة. وستنشر الدراسة في دورية الجمعية السمعية في أميركا.

حذر باحثون بريطانيون الدراجين من أن الخوذ المصممة لحماية رؤوسهم لدى الاصطدام قد تضر بالسمع على المدى الطويل.

وقال الباحثون من جامعة "بات" البريطانية أن مصدر الضجة الأعلى والذي يشكل خطراً على جهاز السمع لدى الدراجين هو صوت الهواء الذي يهب فوق الخوذ، وحتى في ظل سرعة قانونية قد يفوق معدل هذا الصوت، معدل السلامة.

عالم تركي يبتكر خيوطاً أقوى من الفولاذ

حصل عالم تركي على جائزة دولية لنجاحه في ابتكار خيوط من الكربون أكثر قوة ومتانة من الفولاذ. وذكر الموقع الإلكتروني لقناة "تي آر تي" التركية أن البروفيسور عبد القادر بيليتشيك دخل قائمة أفضل

البروفيسور عبد القادر بيليتشيك دخل قائمة أفضل

تزييلات كبرى حتى 50%



نظارات الجابر
AL JABER OPTICIANS
Email: info@aljaberoptics.com www.aljaberoptics.com

شارع سحيم بن حمد ، هاتف : ٣٧ ، ٤٤٢٢٤

مكتبة جيز (الريان) هاتف : ٤٤١٩٢١٨
شارع الوكرة الرئيس هاتف : ٤٤٦٢٣٣٨
شارع النصر هاتف : ٤٤٤١٩٤٤
سوق واقف هاتف : ٤٤٣٢٨٦٨
الخور هاتف : ٤٤٧٩١٩٥٦
بروة (الوكرة) هاتف : ٤٤١٥١٧٠٦

مكتبة جيز (الريان) هاتف : ٤٤١٩٢١٨
شارع الوكرة الرئيس هاتف : ٤٤٦٢٣٣٨
شارع النصر هاتف : ٤٤٤١٩٤٤
سوق واقف هاتف : ٤٤٣٢٨٦٨
الخور هاتف : ٤٤٧٩١٩٥٦
بروة (الوكرة) هاتف : ٤٤١٥١٧٠٦

السنتر هاتف : ٤٤٣٧١٨٩
المسول هاتف : ٤٤٦٧٧٢٤
العزيمية هاتف : ٤٤١٣٩٦٢
شارع المسد هاتف : ٤٤٢٤١٣٣٦
العزيمية هاتف : ٤٤١٠٣٣٦

مركز تريو ليرن للتدريب
TRIOLEARN TRAINING CENTER

معاً لصناعة النجاح

يعلن مركز تريو ليرن عن فتح باب التسجيل في

- اللغة الإنجليزية العامة
- اللغة الإنجليزية الأكاديمية
- اللغة الإنجليزية التجارية
- دورة الـ IELTS الأكاديمي
- دورة الـ ICDL
- دورة اللغة الإنجليزية والكمبيوتر للأطفال

احجز مقعدك الآن
وحدد موعد بدء الدورة بنفسك

مدرسين يتحدثون الإنجليزية كلغة الأم
مركز تريو ليرن المعتمد من جامعة كامبريدج
قسم الاختبارات الدولية

قاعات خاصة للسيدات

للتسجيل والاستفسار
٤٤٨٧٤٧٠٣ / ٤٤٨٧٤٧٠٢ / ٤٤٨٧٤٧٠١

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات
إلى



مقام حضرة صاحب السمو الشيخ

محمد بن راشد آل مكتوم

أمير البلاد المفدي

وسمو الشيخ

عيسى بن محمد بن راشد آل مكتوم

ولي العهد الأمين

وإلى الشعب القطري الكريم

بمناسبة

شهر رمضان المبارك

أعاده الله على الأمة الإسلامية بالخير واليمن والبركات

ثاني بن عبدالله آل ثاني

رئيس مجلس الإدارة

وأعضاء مجلس الإدارة

والرئيس التنفيذي العضو المنتدب

وجميع العاملين بشركة

مؤسسة علي بن راشد

ازدان
ش.م.ق
العقارية

200 يوم فوق رافعة احتجاجاً على تسريح زملائها

هاتف نقال يعتمد الشحن على الطاقة الشمسية «لقد جئت الى هنا في الشتاء، والآن نحن في الصيف والجو حار جداً. أعيش في قفص حديدي ولأن الجو حار جداً، بات أشبه بالساونا، ليس ثمة كهرباء، كما أنه مكان محدود جداً لا أستطيع فيه قراءة الكتب ولا أتمكن من الاغتسال.. لكنني هنا من أجل العمال الذين سرحوا». وتقول كيم إنها لن تنزل من مكانها ما لم تتم إعادة العمال المسرحين، وتضيف «إنه ظلم كبير، إذ قامت الشركة بعد الإعلان عن التسريحات الكبيرة مباشرة بمكافأة كبار موظفي الإدارة بزيادة أجورهم ومخصصاتهم من أرباح الأسهم». وتستدرك ولكن إذا أمكن تصحيح الأمر وسجبت التسريحات، فإنني يمكن أن أنزل في أي وقت.

قضت امرأة كورية يومها الـ 200 وهي تعيش في أعلى رافعة للتعبير عن احتجاجها ضد تسريح عمال في إحدى شركات الشحن البحري الكبيرة. وكانت شركة هانجن للصناعات الثقيلة ومقاولات البناء أعلنت العام الماضي عن إلغاء 400 وظيفة من العاملين لديها في حوض السفن في مدينة بوسان الجنوبية. وقد دفع هذا الإجراء النقابية كيم جين . سوك للبدء في احتجاجها. واختارت موقع رافعة، كان أحد النقابيين السابقين انتحر عندها قبل بضع سنوات خلال نزاع عمالي منفصل. واختارت كيم، وهي في منتصف العمر، العيش منفردة فوق هذه الرافعة وعلى ارتفاع 35 متراً وسط حوض السفن، مستخدمة دلو لقضاء حاجتها. وقالت متحدثة عبر



كيم جين. سوك فوق الرافعة

عروض خاصة و أسعار مغرقة

رمضان المبارك

Diana

اسم عريق في عالم المفروشات

جميع سلوى التجاري - دوار مدام

ت: ٠٧-٤٤٦٥٧٠٧ / ٤٤٦٥٧٣٧٣ - فاكس: ٤٤٦٥٧٧١٣ - ص.ب: ٦٤٠ قطر

AL SAFA HOTEL APARTMENTS

مطعم فيروز

Fairouz

رمضان كريم

مطعم ليالي فيروز .. في الصفا للشقق الفندقية

سنصحبكم في جو من الليالي الرمضانية الساحرة ...

مقابل جسر الجوده - 44038338 - 44038381

SAMSUNG

الهاتف الذكي الأكثر ابتكاراً في العالم

أهلاً بك في عالم جالكسي S II من سامسونج. الهاتف الذكي الرائع للجيل القادم. تصميم في غاية الأناقة والتحفة بشاشة مبهرة توفر لك خاصية القراءة بصفاء لا يضاهي. كما زود بمعالج سريع مطور ليعطيك انطراك بأدائه المنقطع النظير. ليصبح هذا الابتكار المبدع ثورة الغد التكنولوجية.

معالج تطبيقات مزدوج 1.2 GHz | SUPER AMOLED Plus | تصميم بسماكة 8.49 م

يدعم اللغة العربية بالكامل

www.samsung.com

Samsung GALAXY S II

سريع • ساطع • نحيف

www.facebook.com/samsungmobilearabia

www.twitter.com/samsungmobileme

www.youtube.com/samsungmobilearabia

Chopard



ALFARDAN JEWELLERY



مجوهرات الفردان

حمد الكبير : 444081000 - لاند هارث : 444081000 - السبد : 444081000 - سيتي سنتر : 444081000 - أبراج الفردان : 444081000 - فيلا جيو : 444081000 - اللؤلؤة : 444081000
G.Hamad St.:444081000 Landmark:444081000 CityCenter: 444081000 AlSadd: 444081000 AlfardanTowers: 444081000 Villaggio: 444081000 The Pearl: 444081000